

شركة الزقزوق والمشولي حدة - عجة - العيض - الدعام - المدينة شركة الزقزوق والمشولي الهادة - عنه ٥٧٣١١٤ - ١٨٤٦١ - ١٨٠٠٠١١

AL - BILAD VOL 56 No. 8164 THURSDAY 23 JANUARY 1986

العبالم الإسبلامي

والتحديات

لاشك ان حجم التحبيات التي تواجسه

شعوب العلم الأسلامى ف الوقت الراهن

الكبسر بكليس من مجسرة قبرارات الشجب

ونداءات الاستنكار للممارسات الصهيونية

السافرة غند المحسات الإسلامية ق مدينة

القدس للحقلة وال طليعتها المسجد الأقصر

الشبريف ثوق القيلتين وثبالث الصرمين

وهذه التحديسات ــ التي تمس بصورة مباشرة تضامن ووحدة العبام الإسلامي

وتؤثر عبل امنه واستقراره وألتى نبهت

المفكة المجتمع الدوق ال خنطورتها عبلى

لسان مندوبها لدى الأمم المتحدة _ تتمثل

بـوضوح فيمـا تقوم بــه الصهيونيــة من

محاولات ومؤامرات واسعة خططت نها

منذ اكثر من ماثة عام وتستهدف في المقام

الأول طمس معكم القدس وتجريد الأماكن

دون حسن القيسة من طابعها العبربي الإستلامي

وتشويه الماثر التاريخية للقيسات السلمين

وهى تصنيات قد بلغت نروتها بـالـدام

شرزمة من اليهود ومجموعـة من النواب الصهاينة على اقتجام الســاحة الطاهــرة تلحــرم القـنمى الشــريف واعــلان رئيس

وزراء العندو ان السينادة الاستراثيلينا

تنسحب على مدينة القدس بأسرها بما فيها

المسجد الاقمى نفسه شناريا بتذلك عرض

الحائط الاعراف والقرارات الدولية للأمم

المتحسدة والداعيسة ال عسم التعسرض

وعلى الرغم من مناقشية مجلس الامن

لشكوى الدول الإسلامية حول المارسات

الصهيونية شد المسجد الاقصى والأماكن

المُعسة في فلمسطين المجتلة وبرغم بحث لجنة القدس في اجتماعها الطارىء بعراكش لهذه الانتهاكيات الصيارشة والموافقة

بالإجماع على توجيه نداء الى كل دول العالم

لاستيعاب خطورة الأعصال الاجرامية لسلطات الاحتلال الصهيوني ـ برغم ذلك

كله تقول ان حجم التحليـات والاخـطار المحيقة بالعالم الإسلامي بحاجة ال ماهو

أكبر من البيانات والقرارات غالها من تاثير

ضنيل وغير ملزم للكيان الصهيوني الذى

فالأمة الاسلامية تبدو احوج مستكون ازاء هذه التحديات الى استراتيجية عملية

مشتركة يمكنها التصدى لذلك المسارسات

المسهيونية والى اجراء جماعى برتقع فوق

مستنوى القرارات المالوفة والتنوصيات

المعتسادة ويتجساوزهسا الى تبنى مسوقف

اسلامى رادخ لاحباط مخططات الصهيونية

وحعلتهنا الشنرسنة لمصاريسة الإسسلام

لايقيم و زنا لهذه القرارات .

للمقبسات الإسلامية في الأرض المحتلة .

البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٨١٦٤ الخميس ١٣ جمادي الأولى ١٤٠٦هـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٦م ـ ٤ الدلو ١٣٦٤ش The First Daily Newspaper in Saudi Arabia و جريحة سعودية يومية

> استثناف ندوة الصناعات البتروكيماوية العربية ... واختتام اجتماع وكلاء مالية دول الخليج ف و الاقتصاد .

ف و الشؤون المحلية _ ص ٢ و

● نائب أمير منطقة عسير يفتتح مستشفى النماص المركزي

● استخدام الميكروكمبيوتر في ادارة القاطرات .. وافتتاح معرض للمكفوفين في الصين في و بعيدا عن السياسة ص ٥ ،

 ألف بالون تحمل صورة جلالة الملك وولى العهد في جدة في ء الصفحة الاخيرة _ص ١٦ ،

ترئيس كلخاص وجهنداء اعلن فيه العفوالشامل عزالم تردين

عدن / عواصم عربية وعللية / الوكالات : يميل المراقبون لنطورات الوضع في عدن الى ترجيح كفة سيطرة الشرعية على الاوضاع في اليمن الجنوبي .. وقد عزز هذا الاتجاه ما اشتر اليه التليفزيون الاثيوبي في وقت متأخر من مساء امس الاول من ان الرئيس على ناصر محمد قد وجه نداء اعلن فيه العقو الشامل عن كل اولنك الذين تعربوا على نظام المكم .

واضاف التليفزيون الاثيربي نقلا عن متحدث جلالة الملك بأمر بتعبين باسم اليمن الديمقراطي ان القوات السلمة الجوية والبرية والبحرية اعلنت تسلييهما الكاسل لاجراه وترقية ١٥٥ ضابطا العضو الشاميل باستثنياه الوهيدات المبرعيات الرياض .. واس .. اصدر مسلمي الجلالة الله وأوضح التليفزيون الاثيربي الذي نقلت عنه المعظم القائد الاعل للقوات للسلحة أمس أوامره

فيهم شروط الترقية والثميين .

وقد شملت هذه للوافقة الكريمة ترقية ضابطين

الى رتبة لواء ركن واثنين الى رتبة لواء وسنة ضباط

الى رتبة عميد واربعة وثلاثين الى رتبة عليد ركن .

وثمانين ضابطا الى رثبة عليد وثلاثة وستين الى

رتبة متدم واثنين وسبعين ضابطا الى رتبة واند

وسبعة وخمسين الى رتبة نقيب ومسائكين وثمانية

وعشرين ضابطا الى رتبة ملازم اول وعشرة ضباط

الى رثبة ملازم . حضط الله جلالته وادامه نخرا

رسالة للرئيس الليبي

من الأسد

دمشق : وأس .. تسلم الرئيس الليبي العقيد معمر

القذاق الليلة قبل اشاضية رسالة من الرئيس

السورى مافظ الأسد ذكر انها تتطق بالتطورات في

وقد قام يتسلم الرسالة رزير الخارجية للسورى

له الليلة قبل المُضَيَّة بحضور وزير المُارجيَّة اللَّيْسَ

وذكر راديو بمشق أن العقيد القذال قد حمل

السيد الشوح الذى وصل انى طوابلس أمس الأولى

كارتر يصل الخرطوم

الخرطوم ؛ ق ، ن ، ا ،، وصل الى هنا أمس الرئيس

الأمريكي السابق جيمي كارتر ضمن وقد أمريكي

ياباني مشترك يضم عددا من كبدار الاقتصاديين

والمهتمين سالشئون الزراعية في البلدين في زيارة

وذكرت وكالة اتباء السودان ان الوفد سيجرى

مبلطات مع المسئولين السودانيين حول مشروع

الثورة للخضراء في اقريقيا والذي يتضمن خطة

الكافحة اللجاعة أن أفريقها تنفذ على مدى خسسة

وتأتى زيارة الوفد ضمن جولة له بعد من الدول

هاروق الشرع خلال استقبال الرئيس اللبيم

النطقة والسائل ذات الاهتمام الشترك .

البكتور على عبدالسلام التريكي .

رسالة جرابية للرئيس الأسد .

للسودان تستغرق يوما ولحدا .

الكريمة بتعيين وترقية خمسماتة واريعة وخمسين ضابطا من ابناته منسوبي وزارة الدفاع والطيران للعفو للشامل خلال زيارته القصيرة لاديس ابابا يرم السبت والاحد لللضيئ . والحرس الوطئي ووزارة الداخلية بحد أن توفرت وتسأكد هبذا الإتجاه يسيبطرة للشرعيبة عقب توضيح للسيد لبوبكر العطاس رئيس وزراء اليمن الجنوبي في موسكر أشار فيه الى أن لجهزة الدولة تسيطر على الموقف وإن الوضع في سبيله إلى العودة

الغوانس برس ان الرئيس على نامير اعلن عن لجراء

🔾 على ناصر محمد

ساسف يعسرب عن

اعتزازه بالثقة الملكية

السنامنة

سعيد بن نايف بن عبدالعزيــز نائب الرئيس

العام لرعاية الشباب عن اعتزازه وفخره بالثقة

اللكية الصامية التي اولاها ايناه جلالة الملك

غهد پڻ عبدالعزيز الصدي وسمو ول عهده

أَجُوْلُكُمُ سِمِوهِ لِنَهَا ثَقَّةً غَالِيَّةً وَارْجِو مِنْ اللَّهِ

فْتُوَفِيقَ لِأَنْ أَكُونَ عَنْدَ حَسَنَ ظُنْ جِلَالَتُهُ

وسعوولي عبده الامين وسمع النائب الشانى

وإن يوفقنا اهد للممل لما فيسه الخير الشيسابة

السعودي مع لغي صلحب السمو لللكي

الامير فيصل بن فهد بن عبدالعنزيز الرئيس

الملم لرعلية الشباب واكد سموه أر تصريح

لوكالة الانباء المحودية على الدور الهام

فرسالة رهاية الشباب واهمية تضافر الجهود

الشيمة لعيدافها .. وقت باشر سمنو الإمير

سمود بن نبایف صباح اس عمله بمکتب

سموه بالرئاسة واستقبل رؤساء الاتصادات

الرساضية والاشدية ووكسلاء الرئيس الصلم

لرعلية الشباب رمنسويي الرئاسة حيث قدم

الجميع التهانى لسميه للثقة اللكية الغالبة

بتعيين سمسوه نائبا للرئيس العام لرصاية

رئيس الوزراء

المصرى يحتاج

لفحوصات في الخارج

ذكر هذا أمس أن الأطباء للشرفين عبل

علاج الدكتور على لطفى وليس وذواء مصرمن

الام المدود الفقري التي يماني منها اكدوا

علمت الى لجراء عند من الفعوص الطبية في احد الراكز المتقصصة في غارج مصر .

وكمان التقريس الطبى الخاص باللكتود

لطنى قد اكن علجته ال الراحة الثامة للشفاء

كراكسي يامل في بقاء

اسبانيا ف حلف

الناتو

تاورمين : ليطاليا ـ أ . ف ، ب .. أعرب بتينو

كراكس رئيس وزراء ليطاليا عن أمله أن أن

تبلى أسبانيا ف حلف شمال الاطلنطي أثناء

معادثاته مع فيليب جونز اليس رئيس ونداء

جاء ناك ق مؤتمر معملی مشترك عقمه

رئيسا الوزراء الاسبائي والايطالي على أشر

انتهاء ممادشاتهما ومن القبرر أن يعلن

المواطنون الاسبان رايهم فيقاه بلادهم داخل

حلف الاطلاطي لم لا أن أستغناء شعبي يجرى

وقد أشار جونزاليس الى أنه ليس هناك أي

والارتفاع مع ثبات سعر الدولار الأمريكي .

٢٠٦٥١٠ ريالا طبقا لمنعر التحويل -

A STATE OF THE STATE OF

هدلة مابين انضمام أسبانيا للسوق الأوروبية

وبين عضويتها فأحلف الاطتبطي

أسبانيا ل تاورمين في مطلية ،

ق مارس القائم ،

القامرة _ ق . ن . 1

. دست مي

45-

900

+

بيرن ساء

ين المنافر

1420

- ...

* :. <u>~</u>

m 2 4 4

- .--

· - ____

-

A

- · · ·

44.

he see ...

-

~ ~.

4-12

~ ·--

الرياش _واس

وأضادت تقاريس نشرت في عبد من العواصم، العربية أن الجهود تتكثف الآن في كل من عدن وموسكر لوقف الاقتتال واجراء الصوار بين طراي الصراع في جمهورية اليمن الديمتراخية حيث ان هضاك لجنتين تعصلان منذ يسرم الاربعاء اشاشي لتسوية النزاع بين الرئيس عنى نناصر محمد وعبد الفتاح اسماعيل .. منها لجنة توجد في موسكو وتضم كلا من حيدر لبوبكر العطاس رثيس الوزراء وعبدالمزيسز الدائي وزير الضارجية واحمد عبيد الغضل وزير التجارة اضافة الى نايف حواتمة الامين للعلم للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين

الذي يزور موسكو حاليا . أما اللجنة التائية والتي تعمل من عدن فتضم اربعة اعضاء في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الحاكم في اليمن الديمقراطية وهم العقيد عبدات البيطاني وزير الدلفلية وسليمان نباصر مسعود رثيس لجان الدناع الشعبي وثلك عن جانب الرئيس على ناصر محمد .. كماً تضم كلا من حمد سعيد عبدالة وزينر الاسكان ومحمد عبالح بن مسينون وزير المواصلات عن الطرف الاخر .

وعلم لن الاتصالات بين اللجنتين متواصلة .. وقد تم تحقيق تقدم على طريق انهاء المشكلة وتوقعت مصادر مارية بأن انفراج الرضع سيتحقق بعد رنسب ال مصادر فلسطينية قرلها أنه بعد ان تصدّر قيام السفارة السوفيتية في عدن بحورها

السيباس لوكلت موسكو ثاك للهمة لسفينوها أي أثيوبيا وذلك بالتنسيق مع نحدى السفن السوفيثية البحرية التي ترابط عند مدخل باب المندب . وذكرت التقاريس إن الرئيس على تسامع محمد اوقد مبعوثاً هو السيد فيس يحيي الى الرئيس السوري حافظ الاسد حاملا رسالة تؤكد سيطرة قواته الشرعية على كافة المناطق باستثناء القطاع الواقع بين لمج وضائع ويعض الجيوب في عدن . وأرضعت أن هذه الخطوة جاءت بموجب قرار للمكتب للسياس للمزب الاشتراكي اليمني بارسال رسائل الى كافة الدول الصديقة تـطمئتها بشسآن

السيطرة على الوضع . ونسبت لمعدر يمني قوله أن الرئيس الاثيريي منجستو هيالمريام اكد خلال محادثاته مع الْرئيس على ناصر محمد بنعه الكامل له وعرض عليه تقديم كل أشكال الساعدة .

واغسافت أن الغيادة الجديدة التي شكلتهما جماعة المعاولة الانقلابية جأحت من الصف الثاني للمرزب وانها لاتتمشع باى تاييد حربي أر

الحكم باعدام قاتلي انديرا غاندي

ئېردلهى : ق . ن . ا .، قضت احدى محاكم تيوبلهي أمس بأعدام المواطنين الشلانة من طائكة السيخ الثهمين باغتيال السيدة أتديرا غاندي رئيسة وزراء الهند السابقة في الحادي والثلاثين من اكتوير اللغي . وأعلن قاضي المحكمة أنه ثبت قيام المتهم الأول مستاوانت سنج 27 سنة باطلاق النسار وتتل السيدة انديرا غاندي كسا ثبث تاسر

المتهمين الأغرين في الجريمة . ونكرت وكالة انباء برس ترست الهندية ان المتهم الثباني هو بباليبر سينسج من بـوليس الحرس الخاص بيثما يعمل للتهم الثالث كيهارا سنج موزلقا مدة ا

تقرير والمادي

ف اطار حركة التعامل بالنقد الاجنبي في المصارف والأسواق المالية بالملكة ليوم

فقد هبطسعر المارك الألماني بواقع ؟ ينط ليصل سعره أمس إلى ١,٤٨٧١ ريالا

مقابل ١,٤٨٧٤ ريالا أمس الأول كما انخفض سعر الفرنك الفرنسي بمقدار ٥ بنط

حيث وصل الى ٤٨٥٢ - من الريال أمس مقابل ٠,٤٨٥٧ من الريال أمس الأول .

وواصل سغر الجنيه الاسترايني انخفاضه المستمر منذ مدة عقب تدنى أسعار

يتزول بحر الشمال حيث وصل الى ١٦٨٩.٥ ريالا مقابيل ٥,١٨٥٢ ريالا أمس

الأول في حين حافظ سعير الدولار الأمريكي عيل سعره في السوم السابق وهيو

أمس شهدت العملات الأوروبية الرئيسية تغيرا في أسعارها تراوح بين الانحقاض

لإنهائها يما يكفل الحقوق للشروعة للجانبين وقال الشيخ احمد بن سيف أل ثاني وزير الدولة

القطرى للشؤون الخارجية عقب جاسة الباحثات للرسمِية التي علدت في لمس الدرعة عنباح أمس بين الجانبين القطرى برئاسة سمو الشيخ خليفة ابن حمد أل ثاني أمير دواة شطر والرئيس التركي كتصان ايغرين ان الجانبين لكدا على شسرورة السماب اسرائيل من الأراضي العربية المطلة وق مقدمتها القدس الشريف وحصول الشعب

الفلسطيني على حقوقه للشروعة .

بيع شراء عيلو الذهب الاونصة

1, 19. 1,7.. A . . V. Y1 Y. هــذه الإسعار عقيمة عن شسركة

11.14 E1,14 · سبيكة الذهب ١٩٨٦ ع١٨,٤ كيلو الفضة الاوتصة



O سمو الامير سلمان يفتتح المؤتمر الصالى للندوة العالية للشباي ، تصوير عبدالمنعم عبدات ۽

اكد مىلمب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ان المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه اه تولى اهتمامها الكبير بقضايا المسلمين عامة وقضية الاقليات المسلمة خاصة وتوليها كل رعاية واضاف سموه ان الملكة لاتزال سائرة على النهج الذي رسمه المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه في التمسك بالدين وجعله منطلقا واساسا لبناء هذا الكيان الكبير .. وتمنى سموه النجاح لاعمال المؤتمر العللى السادس للندوة العللية للشباب الاسلامي الذي تشهده مدينة الرياض وينعقد تحت عنوان ، الاقليات المسلمة في العالم _ أمالها والامها _ وظروفها « تفاصيل ص ؛ » العاصرة .. ويستمر لمدة سنة ايام .

بيروت .. الوكالات .. نكرت مصادر سياسية مطلعة هنــا ان ايل حبيقــة الرئيس السابق للهيئة التنفيذية للقوات اللبنائية سيصل الى بعشق في غضبون الساعات القادمة تلبية لدعوة رسمية وجهتها له القيادة السورية للتشاور ق مجمل الإوضاع

بورقيبة يعفى ممثله الشخصي

يورقيية ممثله الشخص السيد المنجى الكعلى من منصيه واحاله الى العمل الدبلوملسي ومسرح السيد مجمد منزالي رئيس الوزراء التونسي الذي أطن ذلك عقب أجتماع عقده أمس مع الرئيس بورتيبة أنه تم كفك الغاء وطيقة ممثل شخصي لرئيس الجمهورية

القاسمي يجتمع بوزير

يزور دولة الإمارات حاليا .

وتم غلال الاجتماع استعراض العلاقات الشائية بين البادين وسهال دهمها وضاصة الاقتصادية منها في أطار الثعاون العربي الافريقي

تُونْس : ق . ن . أ .. أعلى الرئيس التُونْس المبيب

وكان قاسيد الكعلى يشغل مناذ عام ١٩٨٠ منصب معير للحزب الاشتراكى فليستورى الجاكم الى أن عين ممثلا شخصيا لرئيس الجمهورية عام

للصابث بنت فينه اكثير من خمس جثث لركباب سيارات مدنية وعسكرية وقد تقحمت تماما وظهرت المنطقة وكانها خارجة من حرب ضروس . دفاع تنزانيا وقد أستنكرت جميح القيادات اللبنانية الشارقة : ق . ن . أ .. لجتمع سمو الشيخ سلطان

الاستلامية والمسيحينة العادث فيصا عدد حسزب لبن محمد القاسمي عضو المبلس الأعل لالحداد الكتائب والقوات الأبذانية بالرد المناسب وانتضالا دولة الامارات العربية المتعدة وحاكم الشارقة قبل الاجتراءات فوقنائية اللازمة لحماية بيتروث ظهر أمس مع السيد سالم أحمد سألم نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ف جمهورية تشرانيا الذي وقد استمر الهدوه الحذر مسيطر منذ منتصف الليلة قبل الماضية عني مصاور الفتال في بيسروت

والضلعية الجنوبية والجبل والمتن الاعلى والشمال بين قوات جبهة الاتحاد الوطني اللبنانية وتشهد معابر قصقص الكفاءات حركة ضعيفة منبذ مساح اس بيثمنا يقتصر العبور عبق معبر المتعفأ السربيس عسل اعضناه مجلس للسواب رالمسكريين .

وتترقع هذه للمنادر أن يعود حبيقة في غضون

ايام ايضا الى لبنان هيث من المنتظر ان يتخذ من

مدينة زهلة ويسكنتنا في البقاع اللبناني مركزا

وتسأتى هدده الخسطوة أن اطار الإستعدادات

القائمة حاليا هنا لمراجهة تخلى الضريق المسيحى

الموالي للرئيس امين الجميل عن الاتضاق الثلاثي

الذي وقعه حبيقة أن بمشق مع ممثل حركة اصل

والحزب انتقدمي الاشتراكي برعلية ناتب الرئيس

ومن جهة أخرى ارتقع عند ضحايا انفهار

لأسيارة المفخذة التى انفجست امس الاول امام

بيت الكتائب في فين الشباك الى 22 التيلا و221

جريحا ومازال رجال الدفاع المدنى مستصرين و

وكان التلفزيون اللبناني قد عرض فيلما مصورا

أعملياته الصياسية والمسكرية ايضا .

للسورى السيد عبدالمليم خدام .

أعمال رفع انقاض البانى الهدمة

وق الجنوب اللبناني هاجم رجال المقاومة اللبنانية فجبر أمس بالاسلمة الرشاشة موقعا سوائيليا في بلدة الطبية في جنوب لبنان قرب شركا المياه وعلى اثره قامت القوات الاسرائيلية بتمشيط

ومن جهة ثانية اوضح الضاطق الرسمي باسم القوات الدولية العاملة في الجنوب تيمور غوكسيل أنه حسب المطيمات الامنية فأن مواقع لما يسمى بجيش لبنان ظجنوبي التابع للعميل انطوان لحد قـرب بلدة حداثنا استهدفت بمند من القـدّاثف المساروغية والرشباشة ليسل امس الاول ضربت عناصر الجنوبى برماية تمشيط وأسعة بالاسلحة الصاروخية والدفعية .

واشاران موقعا تابعا للوعدة الايرلندية تعرض ال النطقة عينها لاعتداء من خمسة عشر مسلحا لم يسفىر عن أصابيات وقال أنبه لدى عبيور قباقلة اسرائيلية في منطقة رشاف الى منطقة حداثا اطلق عناصرها النار على موقع للقوة الايراندية هناك فرد الجنود الايرلنديون باللل .

وقام جنوب ايراشيون بدخول بادة حداثا بصورة مفاجئة ولم يمكنوا جنود سأيسمى بجيش لبنان الجنوبي من القيام باعمال النمشيط فيها واتهمت قيادة القوات الدولية في الجنوب جنود جيش لبنان الجنوبي بالتحام منازل قرية الطبية من

مون استثناء . تسرب غازمشىع في ولاية أوهيو الأمريكية

سينسيشاتي : الولايات المتحدة ـ ا . ف . ب أعلنت السلطات ان خللا في احبد الاستطوائسات المعنية تسبب يوم الأحد الماضي ف تسرب كمية غير مصعدة من غاز اكسافلورور فليورانيوم - غياز مشع ـ أل مصنع لمالجة اليورانيوم بمنطقة فرنأك

شمالی سینسیناتی ۔ اوھیو ۔

ثلاثة ملايين المركى بدون ماؤى اوغذاء

أتكت رابطة العمد الامريكيين أن طلبات الغذاء والايواء أرتفعت بصورة وأضمعة عام ١٩٨٥ في مدن الولايات المتحدة ولم يتم في الاغلب تلبيتها بسبب نقص الوسائل. وذكرت الرابطة في تقرير صدر في واشنطن أنه في معظم الخمسة والعشرين مدينة التي تمت دراستها لم يسمح الانتعاش الاقتصادي بصل مشكلة الفقر واضافت الدراسة أن الفوائد البسيطة لبرامج المساعدة العامة والبطالة هما السببان الرئيسيان

واكدت الدراسة أن طلبات الإيواء التي تقدمها عائلات زادت في المتوسط بنسبة ٢٥ ق المالة في ٩٠ في المائة من المدن التي تمت دراستها ولم تستطع مدينتان من كل ثلاث مدن تلبيتها . وأشارت الى بقاء نحو ١٧ في المانة من طلبات الغذاء دون اجابة . وتقدر الحكومة عدد الذين يعيشون دون مأوى في الولايات المتحدة بـ ٣٥٠ الف

اسمار الخقب والفضار

البحرى اصابة بقيقة ومؤثرة ثم علنت الى تواعدها ومن جهة لغرى أعلن العراق ان قولته كبدت الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض القوات الايرانية ٢٠ فتيلا واعدادا كثيرة من

قطر وتركيا تؤكدان على بيأن الرلايات التصدة عدلت عن تغليض عدد ضرورة انهاء حرب العاملين أربعثتها الدباوماسية أن الخرطوم ولكتها مازالت شرج السودان أر قائمة الدول التي يتمتع الخليج فيها الإرهابيون يشبهيلات . الدوسة : ق . ن . ا .. أكلت قبطر وتركيبا عبل ضرورة وضع هد للحرب العراقية الإيرانية للدمرة بين الجارتين السلمتين ريتل مزيد من السماعي

واشنطن تعدل عن خفض عدد مثليها

اتفاق مع اشيوبيا لحك مشكلة المجنوب

وصرح ايوب .. الذي كان يتحدث امام مجموعة

من المسمنيين الإجانب .. بأن تنفل واشنطن عن التهديد بخلش عدد دبارماسيها ف الخرطرم يشكل خطورة لولى تحوازالة سوء القهم الذي طرأ على العلاقات بين البلدين الرسقوط الرئيس جعار تميري منذ علم مشي غير انه اعرب عن أسفه لان السلطات الإمريكية قد أبقت على منا أسعته من نصيحة منذ ثلاثة اشهر الى للرعايــا الامريكيين يتجنبُ السودان .

وأعلث أيوب أن الرئيس الاثيوبي منجستو هايل ماريلم والغريق اول سوار الذهب انققا خلال لقائهما يوم القميس اللغي أن جيبرتي على ايجناد حاول لشكلتي اريتريا وجنوبي السودان اللتين تشكلان المقبتين الرئيسيتين امام تعابيع العلاقات بهن البلدين وقال الوزير لنهما اتفقا على انه اذا تبادلت الدولتان للساعدة لايجاد حاول لهاتين للشكلتين فان ذلك سيكون مغيدا للبلدين ولاستقرار للنطلة .

المقاتلة غسريت عسياح أمس هدغا يحريا كبيرا قرب السواحل الإيرانية . وذكر مصدر عسكرى أن تصريح لوكالة الاثباء العراقية أن المستثلات العيراقية أعسابت أأجدف

الأوسط من ساحة العمليات غجر أمس .

الجرهى وذلك عنيما هاولت قبوة ايرانية تقدر بسريتين الاقتراب من القوات المراقية في القاطع

مراكش _نيويورك _الوكالات

أكنت الملكة مسائدتها الكاملة للجهود الاسلامية والعربية بشأن التصدى للانتهاكات الصهيونية والمارسات العدوانية ضد المقصات الاسلامية .

وتونس

القاهرة .. الوكالات .. يقوم السيث هائـز

ميتريش جينشر وزير خارجية الانيا الاتحادية

بزيارة رسمية للمغرب وتونس خلال الفترة من

ولكر راديو كولونيا ان علاقات دول شمال

الريتيامع السرق الارروبية للشتركة ستحتل

مركز المندارة في المادثات التي ستكور بين

جينشر والمشولين في المكرمتين الضربية

١٢ حتى ١٦ من فيراير اللادم .

الوزراء الاستاذ محمد ابراهيم مسعود رئيس وفد الملكة في اجتماعات لجنة القيس الطارشة أن التراح جلالة اللك الحسن الشانى عاصل المغرب اجراء عمل يستعق كل تقديـر وانه سيبؤدي ال مواصلة العمل الدؤوب من اجبل تحريس القبس

وأبيدى الملك الحسن الشائي مسوافقشه عسل

ستحدده اللجنة على أن تكون دورتها المعبلة دورة

وكان العامل الفربي قد اطن أن الدول الإسلامية جميعا نتحمل كلَّ للسنُّولِية في قضية

اللجنة التنفينية غنظمة التحرير الفلسطينية فاستعرض الانتهاتكات الاستراثيات للتوالية

الاسلامية فاقلسطين للجثلة فأمجلس الامن الليلة للاضية من للخاطر الترثية على ثلك . وأوضع مندوب الملكة في الامم للتحدة سمير الشهابي أن أي محارلة لامشال جهد المجلس بباتخاذ مبوقف حازم وقبوى تشجيع للارصابيين

جينشر يزور المغرب

واوشسح مصالى وزيسر الدولة وعضسو مجلس

وقال رئيس وقد الملكة أن مجلس الامن الذي يبعث موضوع الاعتداءات الاسرائيلية والذي يتزامن مع انعقاد اللجنة دليل على تضافر الجهود غواجهة التحديات الاسرائيلية .

وكان العلعل للغربي قد اقترح توجيه نداء يكرن الاسلامي ويكون بالتال بمثابة وثبقة تضع التاريخ

ل مجراء الحقيقي هيث ترسل الى البابا والاعضاء الدائمين في مجلس الامن والى السكرتيس العبام لمنظمة الامم المتحدة للتوزيع على كافة اعضماء المعمرعة الدولية وقال أن هذه الوثيقة ستضع كل ولحد املم مسشوليات التاريخيية وستأزم جميع

اعضاء للنظمة كما ستوزع على كافة ماوك ورؤساء لدول الاسلامية . الاغتراح العراقي بلجتماع لجنة القدس ف موعد

وأعلن من جهة لخرى أنه اقترح على الاردن أن يتطوع ١٥٠ مغربيا ليقوسوا بدور الصراسة في السجد الاقمى وأن يتكفل المغرب يكل سأ يتطق بعاجياتهم للابية .

وقال أن كلمة افتتح بها لجتماعات لجنة القدس الليلة قبل المنسية في مراكش .. أن على رأس الدول الاسلامية من حيث للسنواية عن هذه الأضية تأتى ثلاث جهات عربية هي الأربن وسنوريا ومضطمة التحرير الفلسطينية مؤكدة ضرورة قيام التعاون الوطيد بين هذه الاطراف الثلاثة من لجبل نصرة

واضباف لظك الحسن الثاني فائلا اننا لا يمكن لن تسير خطرة ف قضية القدس مون أرادة موحدة لكل من الاربن وسوريا ومنظمة التحرير محذراً من ان مرور الوات ليس أن مطلع هذه القضية وتمدث بعد ذلك السيد ياسر عرفات رثيس

الإمن الى ادانة الاعمال التصنفية الاسرائيلية ضد للسجد الاقصى والاملكن الاسسلامية للقسمسة أ وحذرت هذه الدول أثناه مناقشة المارسات الاسترائيلية ضند للمنجند الاقعى والقننسات

الصهابئة في فلسطين السير قدما في مخططاتهم .

🔿 محمد ابراهیم مسعود اوركهارت يصل عمان

عمان : وأس .. وهمل ال عمان ظهر أمس مسأعد السكرتير للعام للأمم المتحدة للشئون السياسية اريان اورك هارت أن زيارة للأردن ، وسيجرى اورك هارت خلال الزيارة معادثات مع للسنولين الأرينيين تتناول تطورات الأحداث أ منطقة الشرق الأوسط وتنائى زيارة أورك هنارث

للأردن في أطار جسولة يقنوم بهما لعند من دول اتهام ثلاثة مسئولين في بكين بالرشوة !!

بكين .. أ . ف . ب .. نكرت صحيفة تشاينا ديل التي تصدر باللغة الانجليزية أن ثلاثة أعضاء من الجمعية الوطنية الشعبية البركان الصبيني اعفرا من مناصبهم لتجاوزهم في استغلال سلطاتهم . وقد تقرر طريمم خلال اختتام اعسال الدورة الرابعة عشرة للجنبة الدائمة للجمعية الوطنينة

وذكرت المسعيفة انه ثم اعفاء هوانح هنتاه أحد مثل اقليم عربى وسط البلاد من منصبه لاعالته بيع سيارات وهديد صلب بطريقة غيىر مشروعة يميلغ ١٢ الف يوان ٢٠٠٠ دولار . واعفى زهو ينجهو من اتليم چيانجسر شعرق لاستغلال سلطته في مضايقة كثير من النساء .

ونكرت الصحيفة دون مزيد من الايضاحات أن العضو الثَّاث ويدعى لى تهنجيونج من اللَّهم جيزو جنوب اعفى من منصبه لانتهاكه قوانين الدولة . وتشن الحكومة الصينية منذ ١٥ يوما حملة شد الغساد دفخل الحكومة والجيش والحزب الشيوعى وتستهدف مكافحة التصرفات المبية ايضا لسثول

شخص ف حين تقدر بعض منظمات مساعدة المعتلمين عددهم بثلاثة ملايين . الاقاليم وكوادر الحزب .

> نجاح في اطار مؤتمر ستوكه وأم بشأن نوع السلاح في -اوروبا كما اعرب عن ثقته ف امكانية الثوصل الى اتفاق

> خلال العام الحالي -• وذكر الرئيس الامريكي .. في تصريح كتابي نشر بعد أن استقبل رويسرت بارى رئيس الوف الاسريكي في هذه الفاوضات .. انه اعرب له عن ثقته في امكانية التوصل في

للعلاقات بين الشرق والغرب برمتها.

والتي تستهدف تخفيف حدة التوترات ومخاطر الحرب ف

• كما اعرب السفير بارى عن تفاؤله خلال مؤتمر صحفي واعرب عن اعتقاده بأنه قد يمكن التوصل الي مضمون اتفاق ف شهر يوليو القادم بحيث ثكرس الدورة الاخيرة لمؤتمر نزع السلاح في اوروبا لبحث تفاصيل اعداد وترجمة البيان الختامي وسيعرض المؤتمر بشأن نزع السلاح في اوروبا نتيجة اعماله على الدورة المقبلة للصؤتصر حول الامن والتعاون في اوروبا الذي يعقب في فبينا في شهر نوفمبسر

ستوكهوام الى اتفاأق ينطوى عملي نتائج هامة بالنسبة

وجدير بالذكر أن المفاوضات التي تشترك فيها ٢٥ دولة

العراق يعلن عن اصابة بالقمس الشريف .. وإسال أن المشولين الاسرائيليين تد كشفرا بما لا يدع مجالا للتربد او هدف بحری کبیر التقامس او الشاء ق أن هيفهم هو تدمير المسجد الاقتمى واقامة هيكل سليمان عليه . اعرب الرئيس روبالد ريجان عن ارتياحه لما احـرز من وفي نيمويورك دعت الدول الامسلامية مجلس بضداد : ق . ن . ا .. أطن العراق ان طائـرات اوروبا تستأنف في ٢٨ فبراير القادم .

شركة

الراجحي

T. 301 .

PAFF, 0

1.TTot

1,Yles

Y, 1-21

,1542

.VYA.

. 7577

TRAA

. 1744

.,1111

AATT,

Y, 3+14

AFPA, \$

. 1270

4.7444

.470-

. 117

TTAY

العملة

دولار امریکی

﴿ مَارِكُ الْمُأْتَى

﴿ جنبه استرلینی

أغرتك سويسرى

فرنك فرنسى

🧯 ليرة ايطالية

جلس هولندي

دولاركندي

شعان كليني

بيزو ظبيتى

شئن نمسلوى

كرون سويدية

كرون نرويجية

كرون دانعركية

بيزيتا اسبانية

فرنك بلجيكى

دراخمة يونانية

روبية هندية

تاكا بنجالية

دينار كويتي

دينار تونسى

دينار عراقي

دينار يمڻي ج

ديثار بحريتى

ريال عمانى

ليرة سورية

درهم اماراتى

ريل قطري

درهم مغربى

ريال يعنى ش

جنيه مصرى

جنيه سوداني

روبية سيرلانكية

روبية باكستانية

دولار سنغافورئ

ۋ ين يابانى

باريس ـ ق . ن. أ .. حققت تجارة فرنسا في المعدات العسكرية مع العالم خلال العام الماضي فائضا بلغ مقداره ثلاثين مليارا و٠٠٠ مليون

فقد اشار تقرير اصدرته وزارة التجارة الخارجية الفرنسية الى أن فرنسا قامت خلال العام الماضي بتصدير معدات عسكرية بلغت قيمتها خمسة وثلاثين مليارا و٢٠٠ مليون فرنك

مليون فرنك من هده المعدات. كما حققت تجارة فرنسا في نفس العام من

ومع ذلك يشير التقرير الى أن الميزان التجاري الفرنسي في العام الماضي حقق عجـزا قيمته ٢٤ مليار فرنك . وكان هذا العجز قد بلغ ٢٥ مليارا في عام ١٩٨٤ .

وؤستة التعاون تبول ١٧٥ وسشروكا في فاسطين المعتلة

لندن ـ ق . ن . ا .. ذكرت مؤسسة التعاون التي تعنى بشئون التنمية الإجتماعية والاقتصادية في مختلف مناطق فلسطين المحتلة ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان انها قامت بتمويل ١١٣ مشروعا في هذه المناطق .

> وقالت المؤسسة وهي منظمة خيرية جديدة تتخذ من جنيف مقرا لها في تقريرها السنوى الصادر عنها

شومان على اعداد دورات لتدريس

القدس ورام اشه المحتلتين بالاضافة

الكمبيوتس الى ما لا يقبل عن ١٢ مدرسة عربية في مناطق ١٩٤٨ .

الى دعمها لعدد أخسر من ريباض

الأطفال في مخيمات اللاجئين في قطاع

كما اشرفت المؤسسة التي يرأس

التاريخ والتراث العربي في مراحل

غزة وبيروت وجنوب لبنان .

مجلس العموم يطالب بمضاعفة المساعدات للسودان

لندن ـ ق . ن . 1 .. طالب عضوان في مجلس العصوم البريطاني الحكوسة أبريطانية بمضاعفة حجم المعونات التي تقدمها بريطانيا الى السودان لمساعدة الحكومة هناك في التغلب عني المشاكل التي تواجهها والناجمة عن ازمة الجفاف

وقد تمت هذه المطالبة اثناء لقاء عقده مضوا مجلس العموم امس الأول مع وزير الدولة البريطاني لشنون المساعدات الخارجية .

وقالت مصادر وزارة الخارجية البريطانية للصحفيين انه جرى ف اللقاء ايضا

ندوة تكامل الصناعات البتروكيماوية ق الدول العربية جلسات اجتماعاتها مساء امس الأول بالمنامة وقد ناقشت الجلسة مجموعة من البصوث من

غمنها بحث وضع سموق المنتجأت

اعلانات حكومية

١ ـ تدعو قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف المقاولين المؤهلين للمشاركة في تشغيل

١ ـ يمكن للشركات والمؤسسات السعودية الراغبة بالشاركة في هذه المناقصة شراء مستندات دعوة نقديم العطاءات من ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة وستكون هذه المستندات جاهزة ومتوفرة للبيع ابتداء من ١٤٠٦/٥/١٥ هـ الموافق ١٩٨٦/١/٢٥ م مقابل ٥٠,٠٠٠ (خمسون الف ريال) تدفع نقدا او بشيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة ويمكن زيارة الموقع اعتبارا من يوم ١٤٠٦/٥/١٦ هـ الموافق

٢ - يجب على الشركات او المؤسسات المتقدمة لهذه المناقصة از تكون سعودية ومصنفة لدى وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الاشغال العامة والاسكان وبالاضافة ال ذلك يجب ان تكون الشركة أو المؤسسة قد مارست مثل هذا العمل من قبل مع تقديم شهادة من وزارة الاشغال العامة والاسكان تثبت انهم مؤهلون لمعارسة اعمال التشغيل والصيانة عند

ة - يجب أن يكون المتنافسون قد اكملوا بصورة مرضية عقدين على الاهل للتشغيل والصيانة خلال الخمس سنوات الماضية في المجالات التالية (الصيانة الكهربانية والميكانيكية وأنتاج الطاقة والانشاءات والهندسة وصيانة السيارات والصحة وصيانة الاسكان والمستشهيات _ الانشاءات _ الاجهزة الفنية _ الطرق والارضيات _ ادارة العقود _ الادارة المائية _ مراقبة المواد

ه - يجب على معثلي الشركات الذبن سيحضرون لشراء مستندات المنافسة از يقدموا تفويضا خطيا يخولهم حق شراء هذه المستندات .

" - يجب تسليم العطاءات الى ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطائف في موعد اقصاد ١٥ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٥ /٣٠ ٢٠ د الساعة العاشرة صبلحا وغو يوم فتح المظاريف ولن تقبل العطاءات التي تسلم يعد ذلك التاريخ ٧ - يجب أن تكون العطاءات المقدمة من أصل وصورتين وتشمل ضمانا بنكيا حسيما هو محدد في الدعوة لتقديم العطاءات ويجب ان يوضع العطاء في ظرف مغلق ومختوم بالشمم الاحمر وبسلم لادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فهد الجوية بالطانف / . يجب على المناقصين تقديم . كجزء من اى عرض . جميع المستندات والبيانات المطلوبة في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات

٩ - لايسمح لاي شركة او مؤسسة بالاشتراك في المناقصة الا لتلك التي اشترت مستندات ويجب على المتنافسين ال يقدموا مع عطائهم المستندات التالية

 أ ـ شهادة تثبت توفر المؤهلات المنصوص عليها في الاعلان ب ـ صورة السجل التجاري للمنافس

جدد شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

لإسباب تجارية او فنية

د ـ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول هــ شهادة من بنك معترف به من قبل مؤسسة النقد العربي السعودي تقيد فيها القبرات والسمعة المالية وطبيعة معاملاتها المالية و لا يجب على المتنافسين ال يقدموا مع عطائهم تعهد بانهم لم يعشلوا في تنفيذ عقد ما

رّ ـ يجب على المتنافسين استخدام الموارد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية صيما اشتملت عليها (قائمة المنتجات الوطنية) التي اصدرتها وزارة الصناعة ولز بنظر ﴿ العطاءات التي تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعو -

فانض في تجارة فرنسا من المعدات العسكرية

فيما استوردت ما قيمته اربعة مليارات و٠٠٠

والمارف

00 بيونس ايرس ــ قررت

البنوك الدائنة للارجنتين

مد سداد ديون الدولة شهرا

واحدا بحيث ينتهى في

وكسانت فتسرة سسداد

الديون المحدودة قد انتهت

في ديسمبسر ١٩٨٥ حتى

عارس ١٩٨٦ وتقدر الديون

الاجمالية للارجنتين بنحو

🗆 القاهرة ـ وصبل الي

القاهرة مؤخرا نائب رئيس

البنك المركزي بالمانيا

الاتحادية الدكتسور هلموت

لبسزنسجسر في زيسارة لمصر

استغرقت تسلاته ايسام

واجرى خلالها محادثات مع

عبدد من المستبولين حبول

دعم التعاون المالي

والاقتصادي بسين مصر

00 المتناسة - وصبل الي

المثامة السيد عبد اللطيف

آلحمد مدير عام الصندوق

العربى للانماء الاقتصادي

والاجتماعي في زيارة

للبحرين تستغرق عدة ايام

للاطلاع عبلي المشتاريت

والبنية الإساسية التي

تنوى حكومة دولة البحرين

وذكسرت وكسالة انبساء

الخليج ان السيد الحمد

عقد عدة اجتماعات مع

المسثولين بوزارتي المالية

والتنمية والصياعة

تنفيذها .

والمانيا الاتحادية

ابریل ۱۹۸۹ -

ه مليار دولار

المواد الغذائية فائضا قيمته ٢١ مليارا و١٠٠ مليون فرنك ومن المعدات الصناعية المدنية فائضا قيمته ٦٦ مليارا و٠٠٠ مليون فرنك .

مؤخرا ان هذه المشاريع تتوزع في عدة حقول من بينها حقول التربية لجنتها التنفيذية رجل الاعسال وتنمية القوى البشرية والعناية الفاسطيني المعروف عبد المجيد الصحية والتنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفنون والاغاثة والمساعدات الانسانية .

واضافت المؤسسة في تقريسها الذي وزعت في لنندن أن من بنين المشاريع التي ساهمت في تعويلها اقامة عدة رياض للاطفال في مدينتي

تعليم الدراسة الثانوية في منطقة المثلث ف فلسطين المحتلة بالاضافة الى مساهمتها في ادخسال اجهزة

تبادل لوجهات النظر بشان أخر التطورات المتعلقة بالجهود المبذولة لمواجهة مشكلة الجفاف والمجاعة في عدد من الدول الإفريقية وخاصة في السودان .

واضافت المصادر ان السيد ريزن الذي عاد مؤخرا بعد جولة قام بها في كل من السودان والجمهورية العربية اليمنية اطلع النائبين البريطانيين على نتائج المباحثات التي أجراها في هذا الشأن مع مسئولي البلدين .

البتروكيماوية العربية وتطور هذا المنامة _ الوكالات .. استأنفت السوق الى جنائب بحث المشاكل والصعبوبيات التي تبواجه الدول العربية في تسويق البتروكيماويات ومواقف الأسواق الضارجية من منتجات البتروكيماويات العربية .

وكانت الندوة قسد ناقشت في جلستها الأولى الوضيع الحالى والمستقبل للصناعات التمويلية لمواد البلاستيك والمطاط المنساعي والألياف التركيبية والاصباغ اضافة الى بحث الوضع الحالى والمستقبلي

الصناعية ال. (اليرو) ومنظمة

الخليج للاستثمارات الصناعية

(جويت) الى جانب مجلس التعاون

انخفاض حاد لليرة

اللبنانية مقايل

الدولار

بيسروت ـ الوكالات .. اتجه

سعر الدولار في سبوق بيتروت

المالية الى الارتضاع مسجلا

ارتفاعا قياسيا قارب العشرين

ليرة لبنانية للدولار الواحد واقفل

سعر الدولار بسعر ١٩,٧٠ ليرة

لبنانية ، وقد ارجع الاقتصاديون

اللبنانيون هذا الارتفاء في سعر

الدولار الى الاحداث المضطربة

التي يشهدها لبنان حاليا والتي

ادت ألى تندهبور في الاقتصباد

اللبناني والذي انعكس على سعر

لدول الخليج العربية .

ابريل القادم في هولندا . للمنظفات التركيبية ف الوطن ٤, ٨٨٪ معدل التضخم في جنوب افريقيا ويذكر ان ندوة تكامل الصناعات البتروكيماوية في الدول العربية والتي افتتحت الاثنين ينظمها كل من منظمة الدول العربية المصدرة للبترول (اواسك) والمنظمة العربية للتنمية



اعداد جدول اعمال مؤتمر وززاء النقل العرب

والديون المتراكمة على الدول الإقريقية .

تونس ــ ق . ن . أ .. اعد المكتب التنفيذي لوزراء النقل والمواصلات العرب خلال حلسة عمل عقيدها جدول اعمال المؤتمر الشائي لوزراء النقل والمواصلات العرب المقرر عقده في تونس يوم الجمعة القادم .

وقند اجال المكتب الموضوعيات الدرجة على جدول اعمال المؤتمر الى وكلاء الوزارات الذين اجتمعوا امس الاربعاء لصياغة توصيات بشأن الموضوعات ذات الصيغة الفنية

توة الين تؤثر على ة التصدير البايان

طوكيو ـ د . ب . ١ .. اشارت مصادر اقتصاديــة الى ان صناعــة التصدير اليابانية اصبحت تقع تحت الضغط المتزايد الذي يعود الى ارتفاع سعر الين بالنسبة للدولار الأمريكي .

واعلنت معظم الشركات مؤخرا ان سعر العملة اليابانية ازاء الدولار والذي يمكن معيه تحقيق ربيح في الصبادرات الخارج هو ٢١٥ ينا . ولقد كان ارتفاع معدل سعر الين هو

الشغل الشاغل لجموعة الدول الخمس الكبرى وهى الولايات المتحدة الامريكية واليابان والمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا منذ اجتماعها في نيويورك في ٢٢ ايلول سيتميز الماضي كما تم دعم الين عن طريق أجراءات تدخل من اجل خفض العجز في الميزان التجاري وخاصة بين الولايات المتحدة واليابان .

ومن المحتمل ان تبدو هذه الاستراتيجية دلائل نجاح في بدلية العلم على اكثر تقدير وذلك عندما لا يتم ابرام عقود التصديس الكبرى عبلي اسباس معدلات صرف الدولار المتفق عليها كما يحدث حالياً .

وقند ذكبرت شبركنات المنتجبات الالكترونية اليابانية الرئيسية انها قد نفذت كل عقود الصادرات المقبررة الى الولايات المتحدة حتى نهاية العام على اساس معدلات صرف الدولار التي سبق الاتفاق عليها وهي ٢٤٠ ينا للدولار

هذا وقد قامت جميم الشركات المنتجة لألات التصوير والسيارات او معظمها باتخاذ اجراءات احتياط مماثلة . ولقد كانت للتحلورات الأخيرة أشار

سلبية خاصة على الشركات المنتجة للاجهزة الالكترونية والتي تتعرض حاليا لاضرار من جراء المعلل المرتفع لسعر البن وكذلك الركود الذى أحماب المبيعات ال معوف اشباه الموصلات . وبالنسبة للعام التجارى الحالى الذي

ينتهى في شهير مارس تبوقعت شيركية

اهتماع وزراء ماليسة مجموعة العشر فى ابريل القادم

اونو رودينج وزير مالية هولندا في بروكسل بئن وزراء مالية الدول الأحدى عشرة الاعضاء في مجموعة العشر سيجتمعون ينوم ٨ أبسريبل القادم ف واشنطن للاعداد لعقد اجتماع للسلطات القيادية لصندوق

ويبرأس رودينج مجموعة العشر التى تضم الدول الغربية الصناعية العشر الأكشر تقدمنا وهي الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية واليابان وكتدا وفرنسا ويرسطانيا واسطاليا وهولندا وبلجيكا والسويد بالاضافة الى سويسرا ، وقد اوضح رودينج في مؤتمر صحفي أن ألوزراء الأحد عشر سيحاولون التوصل الي موقف موحد بشأن المسائل التي تدخيل في دائرة اختصاص اللجنة المؤققة لصندوق النقد الدولى وستجتمع هذه اللجنة

وقال رودينج أن مجلس وزراء مالية الدول الأثنتي عشر الاعضاء ق السوق الأوروبية المشتركة والذي يرأسه رودينج ايضا سيعقد اجتماعا غير رسمي خلال الفترة من ٤ الي ٦

انشاء مكتب للذهب

والماس في سيراليون

فريشاون - ١ ، ف ، ب ،، ذكر

جميل سعيد محمد المديس العمام

للمكتب الحكومي للذهب والماس في

سيراليون الذي انشيء في الاسبوع

الماضي . انه يأمل ان يحقق مبيعات

قيمتها ١٢ مليون دولار خلال الأشهر

الستة القادمة ، وسيسعى الكتب

الذى حظى بقرض قدره مائة مليون

دولار الى استعادة السيطرة عنى

صادرات الذهب والاحجار الكبريمة

التي تتم حاليا بشسكل غبر مشروع

وذلك لصمالح القضرات المسرفية

الرسعية واكد جميسل محمد ان

النتيجة المرجوة من هذه العملية هي

خفض سعر الدولار ، وثجدر الاشارة

الى أن سعر الدولار انخفض بالغعل

من ١٦ الى ١١ ليونا

بروکسل ـ ۱ . ف ، ب .. صبرح

النقد الدولي .

يسومني ١٠٩ ابسريسل القسادم في

هیتاشی ان تکون هنساك خسارة قسدرها

بريتوريا _ ا . ف . ب .. علم من مصدر حكومي في جنوب افريقيا ان التضخم في جنوب افريقيا وصل معدله خلال شهر ديسمبر الماضي الي ١٨,٤٪ اي انه حقق زيادة قدرها ١,٥٪٪ عن المعدل القياسي الذي بلغه خلال الشهر السابق. وارضب المصدر نفسه ان ارتضاع اسعار المنتصات الاستهلاكية بلغ خلال شهر نوفمبر الماضي ١٦.٩٪ .

وجاء في بيان للادارة المركزية للاحصاءات أن أسعار المُنتجات الغذائية ارتفعت خلال شهر ديسمبر بمقدار ٣٠٥٪، وذكر الخبراء الاقتصاديون في جنوب افريقيا أن التضخم قد يتجاوز ٢٠٪ خلال الشهور الثلاثة الأولى من عام ١٩٨٦ .

نيجيريا وعدد كبير من الدول النامية بالتشدد . وتسعى نيجيريا حاليا الى الحصول على تأبيد الدول الأوروبية اربعة مليارات بن حوالي ١٩ مليون دولار الغربية والولايات المتحدة لهذا نثيجة التعديلات في صبرف سعر العملة الاقتراح وقد اجتمع وزير خارجية وذلك اذا ظل سعر الين محافظا علىنفس نيجيريا قبل وصوله الى واشنطن مع

وتقوم الشركات اليابانية الكبيرة

المصدرة للسيارات باستبعاد الزيادات التي طرأت على اسعار الين في السبوق الاسريكي وذلك للتعويض عن الارساح المنخفضية النباتجية عن تغير اسعبار

منظمة استشارية للدول الافريقية المنتحة للنفط لاجوس _ الوكالات .. اعلن في

لاجوس أمس أن الدول الأفريقية المنتجة للنفط تعتزم انشاء منظمة استشارية قارية وأوضم وزير الطاقة النيجيري ف تصريح نقلته وكالة أوبكنا بأن المنظمة ستكون على غرار منظمة الأقطار العربية (اوابك) وأنها لن تتناقض مع

منظمة اوبيك وأوابك . وأشار الوزير النيجيري بأنه لا يعتقد انه سيكون هناك حرب اسعبار وقال بسأن تسرار اوبيبك الأخير بالمحافظة على حصتها في السبوق الدولية لا يعنى حدوث مواجهة مع الدول المصدرة للنفط

الجمركية الخاصة بدول المجلس الى سلع استهلاكية ضرورية واساسية وسلم استهلاكية وسلم كمالية

وسترفع توصيات هذا الاجتماع الى مندراء عنامني الجنمنارك أن اجتماعهم القادم والذي سيعقد أن

سلطنة عمان .

مجلس التعاون الرياض ـ ق . ن . أ .. بدأ بمقر الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاجتماع الشاني

نيجيريا تدعو لبحث ازمة الديون

لانسريستسية في الجمعية العامة

وقد بحث بولاجي اكتيعي وريحر

الششون الخارجية النيجيرية هذا

الاقتراع وعدد آخر من الموضوعات

المتصلة بالنواحي الاقتصادية

والديون الخارجية مع جورج شولتز

وزير الخارجية الأمريكي وعدد من

المستولين الأمريكيسين خلال زيارته

ويحث وزير خارجية نيجيريا مع

نظيره الامريكي اجراءات الاصلاح

الاقتصادي التي وافقت عليها

الحكومة النيجيرية ومن بينها قرار

بوضع حد اقصى ١٤ يمكن أن تسدده

نيجيريا من فوائد واقساط سنوية على

ديونها الخارجية التي تقدر بنحو ١٧

وتدعو نيجيريا دول العالم الثالث

والدول الافريقية خاصة الى التوصل

الى اتفاق حول مشكلة الديون العالمية

في اطار الأمم المتصدة بعيدا عن

صندوق النقد الدولى الذي تتهمه

المسئولين البريطانيين لهذا الغرض ،

بدء اجتماع خبراء

الجسارك بعدول

التي قام بها لواشنطن.

بليون دولار

واشنطن ــق . ن . 1 .. تقود نيجيريا حملة ديبـومــاسية مكثفـة

لحث دول العالم الثالث على طلب انعقاد جلسة خاصة للجمعية

العامة للزمم المتحدة في شهر مايو القادم لبحث الازمة الاقتصادية

الجمارك بدول الخليج . ويتأقش الاجتماع الذى يستمر يسومسين تقسيم جسدول التعسرفسة

لخبراء التعرفة الجمركية بلدارات

من خارج اوبيك . اختتام الاجتماع الأول لوكلاء مالية واقتصاد دول الخليج

الكويت ـ ق . ن ، ا .. اختتم وكلاء مالية واقتصلك دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتساعهم الأول الذي كان قد بدا بهدف تنسيق السياسات المالية بينهم وتحسين اداء المنظمات



وقال الدكتور عبداته القويز الأمين العام المساعد للشئون الاقتصادية بدول مجلس التعاون ف تصديح له عقب الاجتماع ان الوكلاء قاموا بدراسة ما قدمه خبراء من صندوق النقد الدولى عن ايرادات الميزانية العامة لدول المجلس بالإضافة الى توحيد اسعار الرسوم والخدمات .

وأضناف الدكتور القويسزان الاجتماع اوصى بالاسراع في تنفيذ ما ورد في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة نحو وضع تعرفة موحدة لدول مجلس التعاون تجاه العالم الضارجي بالنسبة للسلم الاجنبية مشيرا الى ان هذا الموضوع قطع مرحلة لا بأس بها ويتوقع أن ينتهى منه في المدة التي حمددتها الاتفاقية وهي مارس

واضاف الدكتور القويز ان هناك جانبا أخر للسياسات المالية وهو جانب المصروفات وهددا الجانب يتناول سياسة المصروفات عموما للدول الاعضاء وجانب ثالث وهو غني ويتعلق بسالطرق المتبعسة لاعسداد الميزانيات العامة في كل دولة من دول مجلس النعاوز لأن هناك تنكيدا على

مرورة توحيدها

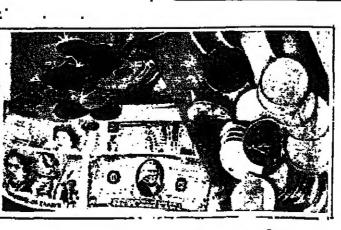
وقال الدكتور القويز انه بالنسبة للفقرة الخاصية ببزييادة فعيالية المنظمات الاقليمية وتحسين أدائها كانت هناك توصيات محددة سترفع الى وزراء المالية في اجتماعهم القادم الذي سيعقد في مسقط في اول ابريق



الدولار الأمريكى يتراجع امام الفرنات الفرنسي

ماريس _ الوكالات .. فقد الدولار الامريكي أسس الأول ما يقرب من الأربعة منشمان دفعة واحدة امام الغرنك الفرنسي وذلك عند اقفال القعاملات في يورصة ماريس بعد فنهر أمس الأول والتي سجلت في نفس الوقت تقدما ملحوظا للمارك الإثاني الغربي العملة الاوروبية الأقوى الذي ارتفه في مقابل الفرنسك الفرنسي سائرا بذك في عكس الجاه سع الدولار الإمريكي امام العملة الفرنسية

وعلى الرغم من أن معاملات البورصة أتسعت بالهدوء النسبي للععلات الرئيسية الا أن الجنيه الاسترليني فقد ما يقرب من الأربعة سنتيمك .





بولور رئيس اللجيئية الأوروبية الى طوكيو في زيارة رمعية تستغرق خمسة ايلم وينتظر ان يطلب جاك دولور من البسابسان ان بتعصل عسل تخفيض الفائض التجاري مع السوق الأوروبية الذي يلغ ق الحلم اللاض رقما فياسيا يخبر يميلغ ١١١ مليلردولار ٥٥ القنامرة - اكبد الرئيس المصرى حسني مبارك انه قذ حان الوقت للبلاد المساهبة

والدول المتقدمة أن ترد للدول

النامية بعض دينها بتغييم

العبون الاقتصيادي والقني

🗅 🗅 طوكيسو 🕳 وصمل جسات

ونقل التكولوجيا اليها واوضيح الرئيس المبرى في كلمة وجههما إلى المؤتمر النوق اللباث للنقبل داشيل المن في النول الناسية الذي مدأ أعماله في القاهرة أمّه عثما تتأدم الدول الناسة وتزدهم الحيناة فيها سنوف ينتبط التبعل التجارى واللثى والثقال بما بعود بالمنع عل الجميع ويشبت بسائح

الاستقرار والسلام كالتسالية ويشارك في احمل المؤتمر الذى يستحسر لرباسة السام اربعسلاه وعليرون عييزا وعللا بمثلون لرجعج ووال نانب أمير منطقة عسير يفتتح

مستشفى المنماص المركزي

سبو الأمير فيمل ومعالى وزير المحة يطلعان

ولى التجهيزات الطبية بالستشي

تحت رعاية صلحب السمو الملكى الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعنزيز

نائب امير منبطقة عسير وبحضور معنال وزير الصحبة الاستاذ فيصبل

الحجيلان اقيم بعد عصريوم امس الأربعاء حفل افتتاح مستشفى النماص

المركزي الذي تم اقامته من ضمن خمس مستشفيات تابعة للشنون الصحية

بمنطقة عسير في كل من سراة عبيده - المجاردة - بالنسسر - تثليث

والمستشفى الخامس مستشفى النماص الذي تم افتتاحه يوم امس .

الامتماع الثالث للأمانية العامة لندوة عمادات

كما تمت مناقشة الاسبوع الثقاق الثاني

وموعده والصامعة المضيفة وكذلك اليوم

الذهبي لحركة الجوالة كما ناقش المجتمعون

دعوة وكالة الرئاسة العامة لكلية البنات

لاستضافتها الندوة الشامنة خالال عام

المؤهلات والخبرة المطلوبسيسة

درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (٥) سنوات خبرة في مجال تخطيط القوين في

درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال مع (١٥) سنة حبرة في مجال إدارة أحد أهمام

دبلوم في الآداب مع (٨) سنوات خبرة في إعداد البرامج والايصاحات البيانية للوسائل

درجة علمية في علوم المكتبات مع (٦) سنوات خبرة كفني مكتبات سنتاد منها بوطيفة

درجة علمية في الآداب / العلوم مع (10) سنوات خبرة في مجال التعلم أو التدريب

الشهادة الشانوية أو المهنية مع (٦) سنوات خبرة في تشعيل وحيانة أتظمة مكاهمة

LM 2500 مع (٦) سنوات حبرة في أنظمة التررين الغازي وأنطبة الدفع

تنطلب هذه الوظيفة الشهادة الثانوية واكمال دورة دراسية في ميكانيكا السفي المرحلة

(أ) أو دورة في مكاثن اليفن المرحلة (أ) و (١) سنوات كفني هندسة بحرية (١٨) شهرا

منها على الأقل كمدرس هندسة بحرية في نفس الجال. وصيانة الأنظمة المبنة المددة

دورة ممترف يا في تشغيل وصيانة وندر بس أنطبة الدفع والتحكم الالبكترونية وأنطمة

النوريس الغازي الالكترونية 2500 124 ونشفيل القسم الداخلي (٦) سنوات مها

على الأقبل في وطيفة كهربائي توربع عازي مؤهل وسنة خبرة في تدريس تتعيل

الشهادة الشانوية أوالشهادة المهنية مع (٦) منوات حبرةٍ في عِمَالَ أنظمة المعدات

الالمكنرونية على أن تنضم سنتان خبرة كمدرس لتلك الأنظمة في احدى الجالين

سنشال ميا كمدرس لتلك الأنظمة في احدى البرامج العسكرية أو الصيانة ستتان منها

درجة علمية في الهندمة البحرية مع (٥ ٩) منة خيرة في إحدى انجالات العلمية دات

سينَ الشهادة الشانوية أو إلمهنية مع (٤) سنوات خيرة في بمال النظس و (٤) سوات

كمشرف غطاسين ويجب أن يكون موَّهاء كغطاس من الدرجة الأولى أو فني إخاذ.

إكسال دورة فنية في مجال التحطيط بأحواض السفن أوصيانة أنطبة السفن مع (٨) سنوات خبرة في مجال الأنظمة الفتالية والأنظمة الإليكترونية.

الشهادة الثانوية أوالمهنية مع (٨) سنوات خبرة في حيانة وإصلاح المعدات

إكمال دورة تدريبة في القياس وفراقية الجودة النوعية مع (١٠) سنوات خبرة في جال

المفاييس والمعايم وعلى وجه الخصوص فياس الكهرباء والإليكترونيات والمكانيكا .

درجة في علوم الحاسب الآلي العلمي مع (٥) سنوات خبرة في مجال يُرجة الحاسب

الآلي باستحدام لغات الفورران والكوبول واللغات المتطورة ويفضل من له حبرة عي

الإليكترونية الداحلية مع سنتان خبرة كمدرس وهي حيانة لتلك الأنطمة.

(٤) سوات خبرة في تدريسها ودراية باستخدام وسائل تعلم اللغة الخبرية.

الإلكتروبية ذات العلاقة بطبيعة الوطيعة وصيانة معدات أنظمة مكافحة أخريق.

المسكري أو الصناعي خلال برنامج تدريس وسنتان في صيانة أنظمة منع التصادم.

ــة - الشهادة الشانوية أو الشهادة المينة مع (٦) منوات خيرة في أنظمة الكبيوتر الرقبة

نى صيانة أنظمة ومعدات LIYK - 7 DEAC

١٧ - مسراقسسب فني إحسسلاح ١٠ الشهادة الثانوية أوشهادة في تدريس الكهرباء مع (١) سوات خبرة في ميكانيكا

برعة أنظمة الرأي. بي. إم.

٢٦ - مساوس أنظمسة البندقيسسة - الشهادة الثانوية أوالشهادة المهمية مع (٦) منوات خبرة في معنات الاتصال

٧٢ - كاتب وطابع آلة عربي انجليزي معرفة في التخاطب باللغة الاعليزية ودورة في الطباعة العربية مع خبرة (٣) سنوات

٢٤ - مسادرس لغسسة إنجليز مسسة درجة البكالوديوس في اللمة الاعليزية أو في اللمة الاعليزية كلمة أجنبية أو إضافية مع

هي الطباعة (اعليزي / عربي) في المال المكتبي.

العلاقة بطبيعة الْوظيمة مئتان منها في عِمال مراقبة الجودة الَّموعية.

المعدات سننان منها في إصلاح أجهزة الجيروسكوب (Gyro Scope)

غذه الوظيفة مع (٦) سنوات خبرة في بضى ألجال سنتان مها كمدرس لنلك الأنطمة.

الحريق بالسفن وسنتان حبرة كمدرس فنين في الجال المسكري أو الصناعي.

وتحديد معاير إختلاف السفن سنتان منها على الأقل كمدرس للأنطمة المذكورة.

(٥) سنوات منها علَّى الأقل في الإدارة أو التخطيط المدرسي. أ

السمع بصرية (٥) سنوات منها على الأقل يوظيفه مشرف.

الحصوص في عال مراقبة اغزون مع خبرة أيضاً في نظم الوين البحري.

٣ - مشسق معالجـــة المعلومـــــات دينلوم عنلوم الحاسب الآلي . (4) سنوات خبرة في نظم التو بي الآلي وعلى وجه

يَرِيِّ - وَيُس فسسم مراقبسة الجسرد بكالوريوس ادارة أعسال مع (١٢) سه حبرة في بجال ادارة أفسام النوين في ابجال

وأسسس القسيسم الإداري دارم في إدارة الأعمال مع (6) سنوات حبرة في الجالات والأنشطة الإدارية.

٩ .. مدرس أنظمة التورين الغازي تتطلب هذه الوظيمة الشهادة الثانوية وندريب في في تتغيل وصيابة أنظنة

٤١٣ مليون ريال

تعبويضات لصالح مشروع جلالة الملك فهد

لتوسعة المسجد النبوي الشريف

جدة .. مصطفى كتوعة .. تنواصل مالية المدينة المنورة مسرف التعويضسات للمواطنسين الستفيدين من العقار الذي ازيل

لمشروع صاحب الجلالة المك فهدين

عبدالعزيز لتوسعة المسجد النبوى

الشبريف وذلك بعد الحصبول عبل المستندات النظامية من صكوك شرعية رخلافه .

صرح بذلك سعادة الأستاذ محمد ممعد رجراجى مدير منالية المدينة للنورة ، وأشار إلى أنه قد تم صرف

١٤٤ مليون ريال لعدد ٤٠ عقارا تمت إزالتها لصالح مشروع جلالة الملك فهد لتوسعية المسجيد النبوى

مسمى الوظيفة

عطسط تمويس

ريس قسم التدريب والإدارة

ويس قسم الوسائل التعليمية

٨ - رئيس قسم تنيق الراميج

٩ مدرس فني أنظمة مكافحــة

وأنظمة الدقع المندسية

وتحديد معايير اختلاف

أنظمة السفن

١٩ - مدرس سبل تحويل وموازنت

١٢ ـ عدرس صيانــة أنظمة الدفع

١٣ ـ مدرس أنظمة منع التصمادم

١٤ ـ مـــدرس أنــظمــ

UYK - 7 DEAK

10 . مهندس جسودة نوعيسس

١٦ ـ مىزاقىسىپ غطىامىس

الجيروسكوب

١٨ - منط التساج

١٩ - فنسي إليكترونيسات رادار

🏰 ۲۰ فنی معایر ومقاییس مخبر بسهٔ

۲۱ . مبرمسج كبيوتسبر علمسي

يوعبو والميأر

-

نعسر س

يندرو و

المالية المالية

. .

M 4.

اغو چيو

. Kan 12

N 5 5-

AND S

12

Hayl we

4.

Factory.

عجلة القهادة وذيل السفينة

عقدت الإمانة العامة لندوة عمادات شؤون الطلاب بجامعات المملكة اجتماعها الثالث صباح اس الاربعاء بجامعة ام القرى بمكة المكرمة بناء على دعوة الدكتور شرف بن على الشريف عميد شئون الطلاب بجامعة ام القرى والامين العلم للندوة السادسة وقد حضر هذا الاجتماع عمداء شنون

مسابقة في الكتباب الإمام

الرياض / عبداته الوهيبي :

تجري عمادة شئون الطلاب بجامعة هذا وقد تم خلال الاجتماع مناقشة الموضوعات المتنوعة التي تناولها جدول الإعمال وكان من ابرزها اعتمام معالى وزير التعليم العالي بالمتابعة للتعرف على الخطوات التنفيذية لتوصيات الندوة السادسة وتكليف المكتب الدائم بالرقع عن الموضوعات ألتي تتطلب موافقة معاليه ، وتقرير الكتب الدائم للندوات عن الخطوات التنفيذية التي شامت بها العمادات حتى الان والاستعداد للندوة السابقة من هيث تحضير البحوث ومواعيد الندوة والجهات التي سندعى للمشاركة من خارج الجامعات .

الشريعة بالرياض .

فرص عمل للسعو ديين فقط

مركز الأعمال السعودي الدولي بالتضامن مع فرانك أي بيسل إنك أوف ديل وير

تعلن عن حاجتها لملء الوظائف التالية بمواطنين سعوديين من ذوي التخصصات التالية للعمل بمشروع الفوات البحرية الملكية السعودية بكل من الرياض والجبيل وجسدة.

لمرافية الاعطال

٢٩ . صدرس مصدات النورين

الغيسازي

وثبر يسند

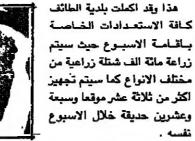
٣١ ـ مشسرف تدريسب وإدارة

HELD SCOPE

. 1 - رئيس قسم تحليل التصامم

الإنصالات

الطائف / سعد احمد اللحياني : يفتتح سعادة امير الطائف الاستاذ صالح السالم صباح الاثنين القادم اسبوع الشجرة بحدائق النسيم بالطائف.



هـذا وسيشارك في اسبـوع بالذكر أن بلدية الطائف قامت الشجرة العديب من الدوائير والادارات الحكومية المختلفة بالاضافة الى الشركات والمؤسسات الوطنية والجدير



بزراعة ٤٨ حديقة حتى اخر ربيع الثانى كما بلغ عدد الشتلات التي تم زراعتها خلال اسابيع الشجرة الماضية ١٥٢,٤٥٢ شبلة .

والسنة لطلاب جامعة

الامام محمدين سعود الاسلامية مسابقة في الكتاب والسنة لعامها التاسع وذلك بهدف حث الطلاب على العناية بهذين الصدرين الكريمين حفظا وتنظيما وسيشارك أي هذه السابقة طلاب الجامعة من مختلف الكليات والمعاهد العلمية والبالغ عددها ٥٧ معهدأ. هذا وقد تحدد موعد اختبارات هذه المسابقة كالاتي : من الاحد ٢٠/٥ وحتى الثلاثاء ٢/٢ الاختبار الشفهي لطلاب المعاهد الطميسة ويسوم الخميس ٢٧/٥ الاختبار الشفهي لطلاب الكليات وستبدأ الاختبارات من التأسعة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر بكلية الشريعة بالرياض .

اما يوم الاربعاء ١٤٠٦/٦/٣ فيجرى اختبار تحريري لطلاب المعاهد العلمية ويوم الاربعاء ١٤٠٦/٦/٢٦ اختبار تصريري لطلاب الكليات وذلك بعد صلاة المغرب بكلية

٣٣, ٢٠٠ خط هاتفي بمنطقة الاحساء

نهايية شهسر ربييع الثباني لعبام ١٤٠٦هـ ثلاثة وثلاثين الفا ومائتي وتسعة وسبعين خطا هاتفيا . خط . كما بلغت خطوط التلكس العاملة

بالمنطقة مائتين وسنة وعشرين تلكسا صويغ حمد الصويغ ويلغت هواتف العملة والعاملة مائة

المؤهلات والحبرة المطلوب

دفع ونسبير السبقن. مع معوق بستعيل أنظمة مراقبة ومنع الأعطاب بالسص والمعروفة بـ

بوطيعه مراقب كهربائين مع دراية بمحطات كهرباء النص الساحلية وحيانة

الشهاده التابرية أر الشهادة انهية. مع (٦) سنوات حتره في بجال اللحام واللحام بالعار

والنحاس وقي الأنابيب، قطع واعتباد الألواح المعدمية واصلاح وصيانه الأحراء المعطوبه

سنوات كبيكابكي أجهرة نبريد وتكييف على أن تكون سه مها بوطيقة مشرف تركيب

درجة في علوم الا تصالات مع (١٠) سوات حره في صيانه وشعيل أجهزة الراديو

للا تنصالات وقدريب الآحرين على استحدامها، (٥) سوات مها في وطيعة مشرف أو

أسطنسة الارسال والاستقبال المعرودة بدال بهيه به الم المهج والمايكرويف وأنظمة

العسكرية على أن نشتمل على مالا يقل عن (١) سوات في مجال البحوث العبة أو

إكسال دورة مهنية في الكهرباء البحرية مع (١٥) سنة حبرة في انجالات المائله يبعي

خبرة في إصلاح أجهزة الرادير وممدات الإرسال دات القدرة الكهربائية العالية.

أجهزة مها سنة في أصلاح وصالة بوصلة الجيرو وأجهرة AN/WSN - 2 gyro Compass

درجة البكالوريوس في علوم الحاسب الآلي مع (١٠) سوات خبرة في معاجّة

MVS, JCL, TSO/OS PF, IMS, ... DB/DC VTAM

المعلومات (٥) مها بوظيمة مشرف مع إلمام بنظم الحاسب الآلي التالية:

أَنْ تَمْتَمَلَ عَلَى (٣) سَنُواتَ فِي وَظَيْفَةُ اشْرَافِيةً كُرْيُس ورشة مثلاً.

الأرسال والاستفيال المعروفة بـ WHF SSB سناد منها في وطيعة مشرف.

الاتصالات ويفضل من له سابق خيرة في نظام الانصالات رفم (٠٠٠).

في هيكل السفن ويتبعي أن سنمل الخيرة على سسي كمدرس في نفس الفال.

.AFFF, Hadon وأمطعة رش الحراثي على أن تكون ستان عنها كعدوس

٣٥ - مسادوس الأنطعسة المسساعدة الشهادة الثاموية أوالجهية مع (٦) سوات حيرة في الأنظمة المساعدة الملحقة بأنظمة

٢٦ ـ عرافسب كهر بائي خدمسات الشهاده الساموبه أوالتهادة الهية مع حبرة (1) سوات ككهر بائي بحري سنال منها

74 _ مبسريمي ومحلقي كمبيونسسر درحه البكالوريوس عن عدوم الحاسب الآلي (الكبيوم) مع حبرة سمان في مجال

٢٨ ـ أخصائي أول رسم وقصو يسر - دورات حاصه في الشعو در والرسم الجهزي. (٨) سوات حيرة في نفيه إثناح الرسوم

٣٠ ميكانيكي أول أجهزة نكييف إكسال دورة مهمية أوندريية في عال أجهره النبريد والنكيف الخاصه بالسعر (٥)

٣٧ _ فنسي أنظمـــــة هـــاتفيــــة - دمغوم في الاليكتروبيات والاتصالات مع (٥) سوات حبرة في تركيب وصيانة أنظمة

٣٣ _ رئيس قسم صيانة الاتصالات - دبغوم في الانصالات أوفي احدى الجالات المدسية المماثلة مع (٨) سوات حيرة في

٣٤. مسدوس أسسلحة التفجيرات درجة علمية من احدى الأكاديبات المسكرية مع (١٠) إلى (٢٠) سة حبرة في

٣٥. رئيست القسيم الفنسس إكمال ستان باحدى الكليات مع (١٤) منه حبرة في مجال الفرين والأعدادات

٣٦ - أخصائي أول كاتلوجات فنية دبلوم في ادارة الأعمال مع (٥) سنوات حبرة في المكتبات العنية ذات العلافة

٣٧ _ رئيسس ورئية الخلفيسات التخرج من احدى مدارس البحرية المعصمة في المكابكاء التجارف العبغ أو

٣٨. فسي موقع الارسسسمال إكمال دراسة مهنية في إصلاح الأجهزة الإلكترونية الخاصة بالسفن مع (٥) سنوات

٣٩ - ميكانيكي إصلاح أجهسزة الشهادة الثانوية أوالتهادة الهبة في الكهرباء مع (٥) سوات حبرة كميكانيكي

١٥٠ فنسي هسيرة في البحرية أوبمرافق إصلاح

12. ميكسانيسكي مستسمسفن الشهادة النامرية مع (١) منوات خيرة في صيانة قاع السفينة بمرافق إصلاح السفن

27 . هيكائيكي ألسواح معدنيسسة الشهادة التابرية مع (٦) سنوات حيرة كمبكانيكي ألواح معدنية سنان مها في وظبعة

\$\$. فنسي هوائيسات اليكترونيسة إكمال دراسة أو برمامج مهني في يحال صيابة الهوائيات مع (٥) سنوات حبرة هي بحال

تشطلب جبيع الوظائف أعلاه، معرفة باللغة الانجليز بة، فعلى من يأنس في نصم الكفاعة، ارسال صورة من سيرته

لعناية السيد/ مدير شَّوْون الرضين أو الاسب بانف رقم (١٩٩٥ ـ ٤٧٩) - (٢١)

أوهاتف رقم (١٩٤٤-٤٧٩) -أر (١٦٦٦-٤٧٨) (١٠) (١٤٤٤-١١٤ (٢٠)

أوه٧٠٧-١٤٣ (٢٠) أوهانف ٢٣٨٠-٢٦١ (٢٠) أو ٢٣٨٤-٢٦١ (٢٠)

مها (٥) مع المام بتركيب المواثيات.

الدانية مع الاسَّارة إلى الوظيفة التي تناسبه إلى : صندوق بريد (١٥٥ - الرَّياص - ١١٤١١)

احتيار وصيانة الحواليات وَّاتَ الدُّبِدُّ بات التالية:

(HF, VHF, UHF)

مرافب في الرافق البحرية.

بسندات الامدادات العسكرية.

وصيانه واصلاح أجهرة النبريد والتكييف الصناعية.

الجهر به والنصو بر في الجالات دات العلاقة مطبيعه الوطيعه.

MS DB/DC ACF / وأنطبه / OS/VS

حتى نهاية ربيع الثاني الماضي الاحساء .. وأس .. وتسعة وثلاثين هاتضا منها تسعبة بلغ عدد الخطوط الهاتقية العاملة وثماتون خطا داخليا وخمسون خطا بمنطقة الاحساء للاتصالات حتى

> وبلغت خطوط الهاتف السيار ماثة ذكر ذلك لوكالة الأنباء السعودية مذير منطقة الاحساء للاتصالات

ف منطقة السراة بالاضافة الى العديد من القرى التابعة لمدينتي النعاص وتنومه وبنى شهر .. هذا وقد وصل الى مقر الاحتفال في تمام الساعة الخيامسة من بعد عصريوم امس صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز .. نائب امير منطقة عسير وكان في استقباله معالى وزير الصحة وسعادة امير منطقة النماص الأستاذ محمد السلوم وسعادة مبدين شبرطة منبطقية عسبير اللواء عبدالقادر كمال وسعادة وكيل أمارة منطقة النصاص الأستاذ/ هيف دليم

القمطانى وسعادة مدير عنام الشئون

الطائف .. فهد رده الحارثي اختتم يوم الثلاثاء الماضي بمدينة الطائف لقاء موجهي اللغة العربية والذى افتتحه يوم السبت الماضى سعادة مدير منطقة الطائف وشارك فيه موجهو اللغة العربية في المناطق التعليمية في جدة ومكة المكرمة والباحة وابها ورجال المع ومحايس عسسير والليث والمخواه اضمافة الى الطائف وقد وزعت اللجان العاملة بهذا اللقاء الى خمس لجان هي لجنة الأعمال التحريـرية ، لجنـة درجات اعمال السنة لجنة الوسائل لجنة الدورات ولجنة ضم الصفوف .

مشروع ترفيهي للأطفال بجمعينة الجشوب النسائية الخبرية

أبها .. عبدات قطومة عسيرى .. أفتتحت جمعية الجنوب النسائية الخيريا

النماص ومدينة تنومه والقرى التابعة لها

ومما تجدر الاشسارة اليه ان

الستشفى الذى تم افتتاحه يخدم مدينة

٥ لجان لموجهي اللغة العربية

مشروعا ترفيهيا للأطفيال وقد خصص يبو الأربعاء لهذا البوم ويحق الالتحاق بالمشروع للأطفال من سن ٤ ـ ٧ سنوات وللبنات من سن ٤ ـ - ١ سنوات وقيمة الاشتراك ف هذا المشروع ٣٠ ريالا في الشهر .

الصيمية بمنطقة عسير الأستاذ/ عمر بن صالح الزغيبي وسعادة الدكتور ابراهيم الفواز مساعد مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسج وسعادة الأستاذ على عبدالخالق الشهرى مديسر عام التنميسة وتنسيق الخدمات بامارة منطقة عسسير وقد بدىء الحفل بأى من الذكر الحكيم تلا ذلك حفل خطابي ثم جولة لسمو نائب امير منطقة عسير ومعالى وزير الصحة ومسرافقيهم شملت اقسسام المستشفى

وجرى الاطلاع على التجهيزات الطبية التي تم ايجادها بالستشفي . وقد أبدى سموه الكريم اعجابه بما شاهده واثنى عنى خدمات وزارة الصحة تسلا ذلك جفل العشساء وضياضة اهسائي النماص بمقر الامارة وقد شناهد سمس شائب امير مضطقة عسسير ومعالى وزيسر المسمة الرقصات الشعبينة التي لداها اهالي النماص تعبيرا عن فرحتهم بافتتاح

هذا المرفق الحيوى الهام .

بعد ذلك توجه معالى وزيسر الصحة والوفعد المرافق له الى مقسر اقسامتهم بالستشفى وق تمام الساعة الشامنة والنصف مساء تم عقد اجتماع بين معاليه ومستولى الشئون الصحيسة ومديرى المستشفيات بمنطقة عسيرومن المقرر ان يقوم معالى وزير الصحة هذا اليسوم بجولة استسطلاعية لمنسطقة سبت العلايا ثم التوجه الى تهامة بالقرن وبني عمىرو وينى شهر بـالمجاردة ويـِـاللسمر وباللحمر وتهامة عسير ومحائل والتوقف بالشعبين وزيارة المركز المطور هناك ومن ثم الشوجه الى تهامة قصطان سرورا بمنطقة رجال المع والمرور بمنطقة الفيطيحية ووادى الحيساة وآل مفتساح وظهران الجنوب بمنطقة السراه والتوقف لدة نصف ساعة لزيارة الستشفى ثم العودة الى ابها مرورا بالحرجة وسراة عبيدة وأحد رفيدة والوصول الى ابها الساعة الثانية عشسرة ثم تتاول طعسام لغداء الساعة الواحدة بعد الجنولة بمستشقى عسير المركزى ثم التوجه الى مطار ابها ووداع معاليه والوقد المرافق له

السام للباطنية والقلب والنمساء والولادة والاطفال والرعاية الطبية الاولية والشطعيمات وعيادات للجراحة العامة . والاسنان والاتف والانن والمنجرة والعلاج الطبيعي والعمليات الصخرى والطب الوقائي بالاشنافة الى الاقسنام المساندة .

الامير فيصل بن بندر فيصل الحجيلان

مركزطيي

لمنسوبي بترومين

تم مؤخرا انشاء مركز بتروسين

الطبي بجدة لتقديم الخدمات الطبية

لمنسوبي المؤسسة العامة للبترول

ويقوم بالإشراف على المركز فريق

طبى متكسامل ويحتسوي المركسز على

جدة / واس :

تحديد مواعيدالاختدارات التكميلية لطلاب اصبول الديسن بجامعة الإمام

الرياض / واس : تقسرر أن تبدأ اختيارات الدور التكميلي لطلاب المستوى الراسع في جميع أقسام كلية أصبول النبن بجامعة الاسام محسدين سعود الامسلامية ينوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٥/٢٤ هـ وقد دعت الكلية جميع الطلاب المعنيين سراعاة ذلك ومراجعة الكلية قبل بده الاغتبار بسأسيسوع للاطلاع عسلي جسدول الاغتبار ومكانه كما تقرر ان بيدا مرعد الاختبار التكميس للسنة النهائية بكلية الشريعة بالجامعة يوم ودعت الكلية الطلاب الى مراعاة

الى الرياض بحفظ الله ورعايته . أكثر من ۲٤٠ مليسون ريال تكلفة المشاريع التعليمية بالباحة

العلمة / وأس : يلغت التكاليف الإجمالية للمشاريع التى تنفذها حاليا منطقة الملحة التعليمية اكثر من مائتين واربعين مليون ريال.

وذكر مدير تعليم الباحة عبدالعزيز عبدالرحمن البطين ان هذه المشاريع تشمل مبنى الادارة التعليمية وثلاثة مياني ادارية اخسرى . ومبنى للمعسكس الكشفى ومبنى للوحدة الصحية المدرسية وثانبويتين وست مدارس متوسطة وثلاثة وعشرون مدرسة ابتادئية موزعة على مختلف

الرياض / عبادث الوهيبي : انحاء منطقة الباحة التعليمية . وارضح مدير التعليم بالباحة أن عدد المدارس الابتدائية بالمنطقة بلغ ١٦٧ مىدرسة يىدرس بها ١٩٤٩١ طالبا كما بلغ عدد المدارس المتوسطة ٤٢ مدرسة ويدرس بها ٥٢٣٠ طالبا ويلغ عدد المدارس الثانوية ١٨ مدرسة يدرس بها ٢٤١٥ طالبا ويلغ مجمعوع مدارس محعو الامية ٢٩ مدرسة يدرس بها ٢٧٥ طالبا وبلغ عدد المدارس المتوسطة الليلية ٢

الكريم قد استهدف تبسيط اجراءات فسح البضائع وسرعة انجاز ذلك والتيسير على الجعارك والمستوردين بمراجعة جهة واحدة وذلك للبت في فسنح السلع من عندمته وفقنا للمواصفات والشروط الثي تضعها الجهة صاهبة العمالاحية وهي الهيشة العمربية المسعمودية للمواصفات والمقاييس .

وأشار سعادة الوكييل المناعد للتموين الى أن الأمر الملكي الكريم قد تضمن تيام وزارة التجارة باستكمال التجهيزات في المختبرات القائمة من حيث الاجهزة والمعدات والفتيسين المتخصصين خسلال عسام تمهيدا لنقل هذه الصلاحيات من الوزارات الاخرى ، على أن تستمر رزارة التجارة في تنفيذ خطتها

فحص وتحليل الجودة النوعية

لانشاء مختبرات جديدة في جميع الداخل الجمركية .

عينات البضائع المستوردة يتم بمختبرات مراقبة

صرح سعادة الاستباذ سليمان الفريهيدي وكيل وزارة التجارة المساعد بانه قند أوكل لمختبرات مراقبة الجودة النوعية بوزارة التجارة دون غيرضا من المختبرات بمهسة فحص وتحليال عينات ارساليات البضائع المستوردة فيما عدا البضائع التي تخضع لرضابة الامن العبلم وذلك بمبوجب الامسر المُلكي الكريم الذي صدر في شهــر ربيع أول من هذا العام .. واضاف سعادته أن الامر الملكي



يحث قضايا التستس التجاري

جدة .. مصطفى كتوعة .. تقوم لجنة مكافحة التستسر التجارى برئاسة الأستاذ صالح جمال سقا مساعد مدير فرع وزارة التجارة بالمدينة ومندوب وزارة الداخلية الاستاذ محمد ياسين هياش بجولات عديدة وبحث القضايا المحولة اليها من مقام امارة مسطقة المديئة المنبورة وعدة جهات اخرى والنيظر في عدة قضياييا واتضاد القرارات اللازمة والبت فيها ورفعها لمعالى وزير التجارة الدكتور سليمان

مندارس يندرس بهنا ٣٤٦ طالبنا

وثانويتين ليليتين يندرس بها ٢٠٧

الطائف أحدث من غفي وربيعها المؤاجلا أنهاج المؤاجلة المؤاجلة معلقه الدين من خور از بالمهاد الفاح الرائد في المالي المالي المالية ا اً و المسلم التكافرة بها المكاف شوكانه القوم المحمور لا المكونة والمجرود . وما المواجد من الما المشروع قديها والكونة من الأدواء المطابق معالية معارفة والمسابق المسابقة . - المحمولة المسابقة The state of the s

جلالة الملك يولى قضايا المسلمين

ومصادرة اسطحالوق الإنسان فيحبرية الاعتقك والعبادة وكل هذا يتم تحت سمع

فما الذى ينبغى علينا عمله تجاه تلك

الاقتيات ، وهم لخوة لننا ﴿ الدينَ ؟ وما

الذى ينبغى على الاقليسات نقسهما ان

وياتى هذا المؤتمر الذى يجمع قيادات

الامة الشابة ، ومعثل الاقليات المطمة من كل الاصقاع ، لتاقشة هذه القضية في فال توجيه مفكرى الامة ، وعلمائها ، وقادة الرأى فيها . اقول يأتي هذا المؤتمر تلبية

لتطلبات صحوة ، واستجابة لنداءات

استغللة .. والمأمول منه ان يكشف

الدرب ، وينع الطريق ويداوى الجراح .

انها لفرصة طبية كذلك ، وقد اجتمع

هــذا الحشـد المبــارك من قــادة العمــل

الاستلامي الشبيابي ، لنستعيرض معهم

انجازات الندوة العللية للشباب الاسلامي

التي اكملت تبلالة عشر عباما في خدمية

الشباب السلم في العالم كله ، لتقنوم

التجربة ، ونرسم برنامج العمل للمرحلة

القافمة ، يحيث تضطلق الشوة لرعاية

شباب الاسلام في كل مكان ، ليكون عنصر

بناء واعتدال وتـوازن ، يعمـر الارض .

ويبنى الحضارة ، متخلقا بلخلاق الدعاة

الهداة . لينا في غير ضعف ، وقوة في غير

عنف ، ورغبة في نفع الناس ، وتطلعا الى

انضا ندرك ان العمل الاستلامي بين

الشباب يحتاج الى قدر كبير من التعاون

والتنسيق والحكمة والانفتاح . لإبراز

صورة الاسلام الوضيئة ، وبناء شخصية

المسلم المشرقة ، التي هي جديرة بمهمــة

الريادة للبشرية ، والشهادة عليها ، كما

اراد لنا انه تعالى حين قال (وكذلك جعلناكم

أن الجهد والإموال المُسِنُولَة لحُمِمة

الشبساب المسلم ، هي حتق لهم وواجب

علينا ، ولكنني ادرك رغم ذلك ان التخطيط

الرعاية والعناية والدعم . حتى لايتخلف

شبائِنًا عن الركب العللي . وأن مأتقوم به

الندوة وماتقوم به الهيشات الاسلامينة

الأخرى تجاه المعلمين في شتى البقاع ، هو

بعض الواجب الذى اناطه اندبنا والذى

للد حرصت الندوة منذ انشائها . على

ترجو ان يسدد الدخطانا فيه .

امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس) .

هداية البشرية الى خير دينَ وشرع .

ايها الاخوة الكرام ..

مسلمى الحكم و يصرهم .

عامة والاقلبيات المسلمة خلاصة كل اهتمام

اثنى باسم النبوة العالية والخطمات

الشبابية ، اتـوجه الى الله العـلى القيــر

بالشكر على ما انعم بــه على الننوة من

توفيق ونجاح ، ونسأله المزيند فهو

كما ان الوفاء يقتضينا أن تتوجبه

بالشكر الجزيل لحكومة هذا البلد الكريم

الذي رعى الندوة منذ أن كانت حلماً إلى إن

صارت حقيقة ملموسة مبساركة ، لهما آثار

فالشكر الجزيل لجلالة الملك المغدى فهد

ابن عبدالعزيـز هفظه الله ورعــاه وزاده

توفيقا في خدمة الدعبوة الإسلاميية . ان

دعمه السخى للندوة هو هدية تضاف الى

هداياه الاخرى في خدمة الاسلام و المسلمين

والشكر الجزيىل لولى عهده مسلحب

السمو الملكى الامع عبدانه بن عبدالعزيز

ناشب رئيس مجلس الوزراء ورشيس

والشكر الجزيل لصلحب السمو الملكى

الامير سلطان بن عبدالعزيز الثائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الهيئة

ثم الشكر الجزيل لكم ياصلحب السعو

كما لايفوتني ان اوجه جزيـل الشكر

لمسلحب السعو الملكى امير منطقة مكة

المكرمة وصلحب السمو الملكى امير المنطقة

الشرقية ، وصلحب المعال وكيل امارة

المبيئة المنورة على ماقدموا من عون ، وما

أبنوا من تبرحب بيزيسارة الوفيود ألى

مناطقهم ، للاطلاع على أوجه النهضة

هذا واننى اوجه شكرى غعالى رئيس

الندوة العللية للشباب الإسلامي الشيخ

حسن بن عبدات ال الشيخ الذي لايــزال

يو في الندوة من كريم اهتمامه ، كما اوجه

الشكر لاخواني الامناء العامين السابقين .

والإمشاء الساعدين ، واعضاء الإسانة

لانجياح عمل الندوة وببرامجهنا كل ق

منطقته ومجاله وكثلك أوجه الشكر لجميع

العاملين بالندوة ، اذ لولا روح التعاون

والود التي سابت العمل ، ماتمكنت الندوة

من تحقيق طموحاتها وآمالها . مع خالص

الشكر للأخوة الذين شاركوا في التخطيط

والتحضير وتنفيذ فعاليات هذا المؤتمر

السمو الملكي الامع سلمان بن عبدالعزيز

داعيا من انه ان يحفظه ويعيشه لما فيـه

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

الشير للاسلام والمطمين ..

الحضارية التي تعيشها الملكة .

على كريم عونكم لهذا السؤتمر ، وتفضلكم

الحرس الوطئى .

العليا للدعوة الإسلامية

برعلية هذا الحقل البارك .

تافعة في مختلف ارجاء المعمورة

المسئول اولا وأخيرا .

الامير سلمان بنعبدالعزيز



صلحب السمو الملكى الإمير سلمان يلقى كلمته

💶 افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزينز امير منبطقة الريباض صباح امس المؤتمر العالمي السادس للندوة العالمية للشباب الإسسلامي والتي تنعقد تحت عنسوان (الاقليات

الحمد بقد رب العالمين ، والصلاة

والسلام على نبيه ورسوله المبعبوث

رحمية للعاملين ، وعبل اله وصحبه

ان من دواعی سنروری ، ان اقف

اليوم بينكم . مرحبا بكم ﴿ بلدكم وبين

خوانكم ، فأهلا بكم على الأرض الني

اكرمها انه ، فجعل فيها بيته الحرام ،

مثابة للناس وامنا . ويعث فيها خاتم

انبياته ورسله ، وخيرته من خلقـه ،

وجعلها فاعدة ومنطلقا للدين الذي

ارتضام لعبلاه .. والذي عبل اسسه

قامت الملكة العربية السعودية ، يوم

ان اسسها المغفور له الملك عبدالعزيز

طیب اید تراه تحکم بکتاب اند ، وسنة

نبيه الكريم ، موقتة ان عزة السلمن

ورفعتهم وتقدمهم ، انصا تكون

بالتمسك معقيدة التوحيد الخالص ،

ولإتزال الملكة العربية السعودية

سائرة على هذا النهج ومتمسكة به .

بقيادة وتوجيهات خادم الحرمين

الشسريفين . جسلالة الملك فهند بن

عبدالعزيز حفظه انه ورعاه الذي يولى

قضايا المسلمين عنامة ، وقضيتة

الاقليات المسلمة خاصة ، كبل اهتمام

أيها الاخوة قادة وممثلو المنظمات

انكم تجتمعون اليوم في المؤتمر

العبلنى السندس للنبدوة العبالمية

للشبك الإسلامي ، لبحث سوضوع

الإقليبات المطمنة في العبالم ، وهبو

موضوع حيوى وهلم نبرجو من ات

تعالى ان يوفقكم فيه الى تلمس الحلول

المناسية ، ووضع المقترحات المفيدة ،

لتحسين اوضاع الجاليات والاقليات

المسلمة ف دينها ودنياها ، والارتضاء

بمستواها الثقباق والاجتساعي

والحضارى ، بما يناسب مكانة

المسلمين ، ودورهم في المجتمع

البشرى ، وهو دور ایجایی ، یستفید

من منجزات الحضارة ويتفاعل معها ،

ويقدم العقيدة الإسلامية ، بالحكمة

والموعظة الحسينة ، والإسوة والقدوة

الصالحة ، فبهذه الاخلاق والسيـرة

وصبل الإسبلام الى اقتناصي الأرض ،

يحمله مثات الدعاة والتجار

وأننى لعبل كبير الثقية ، وعظيم

الامل ، بأن جمعكم الكريم . كفء لهذه

المهمية ، وان لقياءكم يسروح المودة

والتعلون ، والبشر الذي تطفيح به

وجنوهكم ، خير منؤشر على النشائج

الطبية التي سيخرج بها هذا المؤتمر .

وأمل ان تكونوا على كامل الثقية ،

من مسائدة الملكة العربية السعودية

بقيـادة مليكها المقـدى . وو في عهـده

الامين ، لقضاياكم ، ولن تضن الملكة

في سبيل اعلاء شان المسلمين ، باي

جهد او دعم مادی و ادبی ، ومن ات

تعالى نستمد العون والتوفيق .

والحمعيات الإسلامية الشيابية .

والشريعة الإسلامية السمحاء .

ومن سار على نهجه ألى يوم الدين .

امها الحفل الكريم ...

ايها اللاخوة في الاسلام ...

ايها الضيوف الكرام ...

المعاصره .. ويستمر لمدة سنته ايام .

وقد تحدث سموه في اللقاء فرحب بالحاضرين

شكرى ودعاثى بـالتوفيق ، وللنـدوة العالمية للشباب الاسلامى التى تبذل جهودها المخلصة في خدمة الشباب السلم برئاسة معالى الاستاذ حسن بن عبداته ال الشبيخ ، كل اعزاز وتقبير .. وفقكم انته ورعلكم ..

والسلام عليكم ورحسة الله

ايهـا الاخوة الكـرام ، لكم خالص

كلمة رئيس الندوة العالمة للشعاب

🕿 كما تحدث معالى الشيخ حسن بن عبداته ال الشيخ وزير التعليم العالى ورثيس النسدوة الصالميسة للشبساب الإسلامي في حفل الافتتاح وقال : إمها الإخوة :

احمد اليكم اند الذي لا اله الا هـو ، واصلى واسلم على شاتم انبيائته ورسله ومن دعا بدعوته ، وسار على سنته الى يوم

الحمد ته الذي يسر لنا عقد هذا المؤتمر العللى السادس الذي دعت اليـه الندوة العللية للشباب الاسلامي ، فجاء تتويجا لجهود متصلة دؤوبة بدلتها الندوة ف صمت واصبرار ، وهو لقاء كريم سيقه خمسية لقاءات عبلى درب الدعوة الى اند والعمل لخير الاسلام والمسلمين مما يشهد للندوة بانها اصبحت بغضل اث ثم بجهود العاملين فيها ، شجرة كريمة مباركة تؤتى اكلها كل حين بانن ربها ، وينتفع من ثمراتها شبباب الإسلام ف شتى انصاء

زقبل بفضيل ان ويسرحمنه فبنذك ظيفرحوا هو خير مما پجمعون) . ويجيء انعقاد هذا المؤتمر في الرياض ليؤكد مجددا هوية هذه الدولة المباركة ، ودورهنا المشكبور ق شنمنة العميل الإسلامي ، منذ ان وطد أركباتها الملك عيدالعزييز -طيب الله تراه وجيزاه عن الإسلام والمسملين خير الجزاء ، ولا غرابة ﴿ ذَلَكَ فَهِي دُولَةً شَادَهَا بِانْتِهَا ، وَتَابِعُهُ عَلَيْ خطاه ابناؤه البررة الذبن خلقوه من بعده ، على الكتباب الصريسرُ والسنبة الشريفة ، فاستطال البناء ، وظهر عـزيزا كريما . يعجب الزراع ويسعد به المؤمنون في كبل مكان ، وزاد الاصر خيراً عبلي خير ونورا على نور ان هذه الدولة شرفها الله بخدمة الصرمين الشبريفين اللذين تهفو اليهما فلوب المطمين في كل مكان

وقند تنوالت هنداينا هنذه الدولة المباركةللاسسلام والمطمين ، وكنسرت وتنوعت ، وكان منها تلك الهدية المباركة التي قدمها الملك فيصل -رحمه الله-لشباب الاسلام ق كل مكان ، وتابعه على دعمها ودفع مسيرتها الملك خنالد ـ رحمه الله ــ والملك فهد ــ حفظه الله ، وو في عهده الامين الامير عبداته _حفظه الله . وهي الندوة العالمية للشباب الإسلامي . ذلك ان الندوة هي اول مؤسسة شبابية اسلامية عللية تسهر على قضليا الشباب السلم في كل مكان . وتسعى لقارشيد حاركته حتى يكون شبابا مسلما معتدلا متوازنا يفهم الإسلام فهما صحيصا شاسلا . ويعنحه ولاءه . ويعتد ٻه . ويسعى لئشر انواره في

وقد من الله تعالى على هذه الندوة بخير كبير . ففازت بثقة جمعيات طلابيـة

تابعة :

المذول والإمكانات المثلحة

المطمين في اطراف الارض المُثلقة من خلال المخيم والمؤتمر والمحاضره والكتاب وما الى ذلك ونعت لها خبرة ممتازة في هذه الميلاين فلا غرابة ان صار عملها عملا له مستقلة تتميز به .

الإسلامي قال فيها :

المؤتمر على ماتفضل به من عناية ورعلية ولايفوتني اخيرا ان اشكر كل من قدم جهداً في انجاح هذا المؤتمر ليا كان موقعه له منا الشكرومن ان الثواب .

الاسلامية فقد أعطى الكثير لهذه المؤسسة الشبئبية الشابة ، والشكر كذلك لسمو امير منطقة الرياض التي ينعقد فيها هذا

أيها الاخوة الكرام . باسم الله شيدا ، وعليه نتوكل ، واليه نضرع ان يوفق السلمين عامة وشبابهم خاصة لما فيه خبر الشكر الجزيل لدعم الملكة

يطيب لى أن أقف امامكم اليدوم في هذا الحفل المبارك الذي يبرعاء اسير منطقة

 ثم القي الدكتور توفيق القميم الامين العلم للندوة العالية للشبك

سموه يقول : النني على

لكريم سيتلمس

وشبابية كثيرة تقارب الــ (٥٠٠) جمعية عملها وسهرها على دعم مشسروعات هنذه المُفتَافِية ، وسِدُلك تبين جيوي صدق النية ، وصواب العمل ، فاتى نتائج

المعلمة في العالم) امالها - والامها وظروفها

لقد صار للندوة حضور فاعل مع شياب نـوعية شـاصة تنفرد به واستـراتيجية

لخدمة الاسلام . ﴿ دَاخُلَ الْمَلَكَةُ وَخَارِجِهَا لكن الندوة انفرنت بأنها مؤسسة شيابية تركز حل اهتمامها على الشبياب والشباب هم الغيد وهم المستقبل فيهم حيبويسة وحصاسة وفيهم مشالية واشدفاع ، وهم احوج عناصر الأمة لتوظيف قدراتهم في مجال الخير والعطاء والبناء ومرهنا كاثت

عبدالله الوهيبى

مسؤولية الندوة اكبر والحمد ته على الفالى ورئيس

بسبب حسن تعاملها معها . واستقلالها ق الجمعيبات ومشاركتها لهائ انشطتها ىباركة ، هى ق حقيقتها اكبر من الجها

ان هناك مؤسسات اسلامية كثيرة تعمل

وزيسر النعليم

العمل في ميدان الشباب ، واختيار البرامج المناسية لذلك تخطيطا واعدادا وتنفيذا الريساض ، عطحب السمــو الملكى الإمــير محاولة ان تجمع شباب الامة بغضى اث



واتى اذ اسال انه سبحاته وتعالى ان يشعل هذا المؤتمر بـرعليتــه ، اتمنى لكم جميعا أيها الاخوة التوفيق والنجاح ق اعمالكم واسمحوا في أن أقدم يسلمكم

الندوة في شكل هيشات ومنظمات . وجمعيسات وجمساعسات وقسيادات واعضباء وشكرننا العميق لما تقدمه الدول الاستلامية عصومنا والملكنة العربية السعونية خصوصا لدعم العمل الإسلامي .

اقف لاعبر عن حساسية الموضوع الرئيسى الذى يطرحته هنذا اللقناء وأهميته لملايين المسلمين . ولاستحث الهمم والحزم على ميزيد من التضاهم وتقديم الدعم والتعضيد للأقليات المسلمة المضطهدة في دينها ودنياها فالسلمون يقتلون ويشردون ويجبرون حتى على تغيير اسمائهم ودينهم والإقامة في اكثر المناطق تخلفا

ولو كانوا في بلاد متقدمة . أقف بينكم اليوم ايها الحفل الكريم لادعى الشياب المسلم الى الجندية ق الالتزام والبعد عن الخلافات الفرعية والتعصب المذهبى والمذاهب الهدامة التي تنخسر في كيان الاسة و ادعو الى

العمل بشريعة اته وروح الاستلام السمحة مستمسكا بكتباي اندوسنة رسوله صلى ات عليه وسلم . أقف بينكم اخبواني الكرام لإنقبل لهذا الجمع الكريم وصية الشيباب المطم الذى يعتبز بالنبوة العلليبة ويفضر بتطلعباتها . لقد طاولت الإنجيازات المستأسات ووصلت من الندوة الكتب والدراسات الى النجوع والكفيور وشتى البقياع . وارتفعت بقضل انه تعالى راية الإسلام عالية ق

أرجاء الأرض . بأسم الشيباب السلم أمل ان تتفق جهود الشيباب المطم وتطلعاته للوقوف أملم التيارات التي تهددنا جميعها وتهدد ابضامنا أستجابة لدعوة ات تعالى لنا في كتاب حيث يقول (واعتصموا بحيــل انه جميصا ولا تفرقوا) . أن مشكلاتنا كثيرة ولكن اخطرها البعد عن الدين والتطرف فيه أو الريسط ق بعض

حوانيه : فتبدو صورة الاسلام مشوهة . ونكون بذلك قند أصانيا الي ديننا ودنيانا . ولاشك اننا مسؤولون عن ذلك يوم القيامة . اننا جميعا مطالبون بان نترجم

الإستلام الى واقع عصلى تفعكس فيه مضامين لا اله الا اته . وتنطيق فيه احكام الشريعية كاملة . انتحقق العدالة والمساواة ونخرج جميعا الى عبادة انه الواحد الاحد فيعزنا بنصره وما ذلك على انه ببعيد .

وهذا العمل يحتباج الى مزين من التخطيط من الهيئات الاسلامية المسؤولة وفئ مقدمتها الندوة العللية للشباب الاسلامي . ويحتاج الى دعم متسواصيل من الحكسومسات والدول الاسلامية جميصا والمملكة العبربية السعبوديية ودول الخليسج بصفية خاصة بما آفاء اند تعالى عليها من نعم

عبىدالعزييز مع مصالى

وزيسر التعليم العسالي

الشيخ حمن بن عبدات

ال الشيخ ومعال الإمين العنام لندوة الشبياب

الإسىلامى د . ئىوفوق

وختاما ابها الاخوة اتقدم نداية عن هذا الحاق الكريم باسمى أيات الشكر والتقدير لصلحب السمو اللكى الامير سلمان بن عبدالعزيز ـ اسير منطقة الرياض راعي هذا الحفل المبارك والي حكومة الملكة العربية السعوديية بقيادة عاهل البلاد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين صلحب السمنو الملكي الإسير عبنداته بين عبدالعزيبز وصلحب السعبو اللكى الامير سلطان بن عبدالعنزيز رئيس

الهيئة العليا للدعوة الاسلامية والشكر مستحق لمعالى الاخ للشمخ حسن بن عبدات ال الشيخ : وللأمين الصنام للنسدوة العسائيسة للتسيسات الإستلامي ومساعيبيه من الامتياء العبامين المساعدين ولادارة الشدوة والعاملين فيها جميعا .

وفقكم اند جميعيا ال مياسحب والسبلام عليكم ورحمة ات

شركة سراج حسامد زهران وشركاه "وكلاء سيارات نيسان بالملكة "

أنه قدتم إيزاد ضرمات مكفول بإالآئية أسما وُهم وهم: ١ - منرجايم مصبح الدين باكستان لجنسية ۲ - منیردرولیش محمود درولیش ۲ - انحدىؤرىيقوسى ٤ - محمدعسادالله خالف هنري " ٥ - أبشيرعادل شلالت أ فلسطيني ...

إلاأ نيم لم يقوموا بمراجعة المتركز - فعلى و بعرض عذيم نبئاً الاتصال بالتركية عايض بغراء ١٦٠٠،١٦٠ بين أوابلغ أفرب مركز شرط - والشركة تحذيرن التعامل موج أوالتسترعليم . لذا جري التشريلي يعامؤم .

تعان. مؤسّسة عضام كمال عن مع معولط:

المنجى محمدلعروسى التيشى المبنسية سعلامًامة رقم ٤٤٤٠/ن صلدة من جوازات جرح تأشرة خروج نبانى .. فعلى نے لـ مقوف لدى المذكور مراجعة المرسسة على منيون ٦٦٥٦٨٦٧ جرة خلال سوج من تاريخ .. والمؤسصة تخليمسؤلينيا بعدهذا المبارئ لذاج قص المنتركون يهم الأمر

تعلن

توكيلات باعبود للتجارة والملاحة

عن وصول السلقرة ، عربي ، قبادمية من ميشاء بورتسودان لميناء جدة بتاريخ ١٢/٥/١٣ هـ وهي تحمل اغتام وعلى اصحاب الأغنام مراجعتنا بمستنداتهم لاستلام اذونات التسليم . القلم

تعالى ، فكانت بذلك المنظمة الام في مجالها جبيعنا بالغ الشكر والتقيير لمسلوب

وحباولت جناهندة ان تستكمسل أدوات واحتيساجسات المتسظمسات والجمعيسات الشيايية والطلابية ﴿ العالم ، وأن تقدم لها العون فارتفعت راية الإسلام خفاقة في كثير من الإصفاع فوق المعلجد وق الراكز الاصلامية والمخيمات الندوات والمكتبات

🖀 كلمة ممثل حركة الشياب في

از ماأنجزته الندوة رغم امكانياتها

وستمضى بالزن اش تعالى هنذه الندوة

التى المامتها الندوة الصللية للشبياب الاسلامي أو شاركت في قيامها ولكن هذه البرامج والمشروعات لاتنزال بحاجة ال مسزيسة من الدعم والشطويس والإكمسال والتعميم .

المدودة هو انجاز مشرف نسبال انه ان يجزي كل من اسهم فيه خير الجزاء لكنه خـطوة عبلى الطريق ، ومسوف تتلوهــا خطوات متلاحقة ان شاء انه .

سامساهب السمسو .. ق اطار عملهما وبالتشجيع الذي تلقاه من المملكة العربية السعودية ، بقيادتها الحكيمة ، لتحقيق غباتها واهدافها وخدمة الإسلام

لقد من الله على هذه الندوة بخير

ولئن كان للارض التي ينعقد عليها

الملوة والالام المريرة .

ومفكرتها

نصرة قضايا الإسلام والسلمين .

ماقسم نها من نجاح وتوفيق والشكر اولا وأخرا ته العلى القدير على مليسر وانعم فالأمركله بين يديه يَم الشكر لجلالة الوالد اللك المفدى على سا اولى الشوة . ومنا يوليهنا من عنايسة ودعم . وفقه انه للمزيد ، و اجرى على يديه النفع . وجزاه خير الجزاء . واثي كعتشرف برئاسة هذه المؤسسية الشيادية المساركة ، ويحكم اطلاعي عال

ماتحظے به مز دعم . اتوجه بالشكر الجزيل لجلالة الملك المعظم حفظه اضعل كريم دعمه وصدادق اهتمامه حتى باتت الشدوة شيثا مذكورا ؤ دنيبا للسلمين عامة . والشباب خاصة . فجزاه الله خير الجزاء وحفظه نخرا للاسلام والمسلمين -والشكر كذلك لسمو ولى عهده الاسين على حسن اهتمامه وكريم عونه . حفظه الله ووفقه ونقع به ، ثم الشكر لمبعو النائب

الثبانى رئيس الهيئنة العليبا للدعبوة

الإضطهاد والثقبيق والتعصب الاعمى

سلمان بن عبدالعزيز . حفظه الله لأرحب بضيوفنا الكرام من قيادات الامة الشبابية

انه لما يسعدنا جميما ان ينعقد هـذا المؤتمر ﴿ المملكة العربية السعودية ، فغي ذلك اشارة لاتخفى ان مهد الاسلام الأول . سنظل بعمل خادما لدين اث تاكيدا لهويته العقائدية التي قنام عليها ، واعتلاننا لرسالته ﴿ الحياة ، ومواقفه الاصيلة ﴿

آمال في بزوغ فجر صحوة اسلامية بين

المؤتمر شأنها واهميتها ، فان للقضية التي يتصدى لها هـذا المؤتمر ، وهي قضية الإقليات المسلمة ، شانها واهميتها كذلك وهي القضية التي لاتزال تدور بين الامال

اقليات وجاليبات مملمة كنادت اجيالها تضبع ﴿ رُحمة الحياة وضغوطها اللدية ، والام تعتصر ظوب السلعين وتدميها لما ثلقياه اقليات مسلمة اخرى من صنوف

ثم تحدث الاستاذ صديق فاضل ممثل حركة الشباب في ماليزيا في حفل

يسعدني ان أتحدث معكم بـاسم الاخوة المشاركين في اللقاء العبالي السادس للندوة العالمية للشباب الإسلامي . ويسرنى ان انقل لكم جميعا تحيات

الشبساب المسلم المنضوى تحت لواه

الإفتتاح وقال:

تعاون فرنسى

فمكافحة الايدز

علم أن السفارة الفرنسيـة في

طوكيو أن فرنسا واليابان قررتا

التماون في مكافعة مرض الأبدر

، ضعف جهـاز المنـاعـة في جسم

الانسان ، عن طريق تبادل الباحثين

والدراسات التي ستبدأ ف نهاية

وقد تم الاتفاق بين وزير الصحة

اليسابساني وبسين البسروفسسورين

فرأنسوا جروس المدير الشرقي لركز

بأستور ودومنيك ستهلين الباحث ني

المركز الوطني للصحة والابحاث

الطبية ووضع المظون الفرنسيون

أسس التعاون لكافعة السرطان

خلال زيارة قاموا بها لليابان في

الفترة من ١٦ الى ٣٠ يتاير الحالي في

وسيصل جان كلود شيرمان

اخصائي مرض السيرطان الفرنسي

في معهد باستور الى اليايان في نهاية

شهريناير الحائي وهو اول المشتركين

ف عملية التبادل بين الاخصائيين

الفرنسيين المشهورين عاليها وبين

الباحثين اليابانيين ومن المحتمل ان

يتوجه مكتشف فيروس الايدز وهو

البروفيسور مونقجانييه الى اليابان

ايضًا خلال العام الحالى -

طوكيو ـ اف ب :

شهر يناير الحالي

استخدام البيكر وكبيبوتر في ادارة القاطرة

جرى الاختبار التجريبي قبل عدة ايام

لنظام الميكروكمبيوتر في ادارة القاطرات على

خط بكين تسوانغتشر وهنذا النظام صنعت

شركة ووهان للخيمات الاستشارية في

الهندسة بالاشتراك مع مصلحة ورهان لادارة

ودأت التجربة على أن نظام الميكروكمبيوتر

هذا قادر على تسجيل سرعة القباطرة ووقت

سيرها وموقعها في الطريق وكذلك الأحوال

المتعلقة بدوران القناطرة تسجيلا مسنمرا

وهذا النظام شبيه بالمسدوق الأسود ف

الطائرة من حيث الوظيفة الا انه اكثر قدرة اذ

يستطيع ترجيه الاشارات لايقاف القطار فورا

عندما يبوأجه القبطار اخطارا بسبب سبوء

للتجهيزات اللازمة لرعاية الموقين .

٢٠ عمدة من مدن العالم يشاركون في اجتماع بالقاهرة

الاداء أو الظروف الطبيعية الفاسية .

بكين ـ الوكالات:

السكك الحديدية



إخباري

ينس وزراء العدو و بربطانيا

للركز مبلطات شيمون بيريـز رئيس وزراء العدو الصهيونى خلال زيسارته لهريطانيسا القي بندات امس وتستقرق ستة ليام على الوهنع للتفجير ل منطقية النسرق الاوسيط والازمة الليشانيية ببالاغسافية ال الملاقات الثنائية .

وألذى ينافت ننظر النراقبين السياسين ثلك الاهتمام الكبير الذي تتعند جميع وسائل الاعلام والدوائر الرسعية البريطانية لصاطة الزيارة

ويشير للزاقبون ال ان ذلك يوهى بوجور مبلة منقلعة تهدف بالدرجية الوق الى تحسين مسورة الكيسان الإسرائيل أمأم الرأى العلم الغبريى وشأمنة بعدما لحق بسمعة هذا الكيان من وصمات من جـراء الجازر التى ارتكبهما شمند الفاسسطينيين واللبضائيين في المضوات الكبيلة

ويذكر ائه يكاد لايكون هناك اسة صحيفة او اذاعة بريطانية لم تتحدث او تكناول بالتفصيل حياة بيريـز وعرض تفكاره وتنوجهاتنه نحنو ماتسميه السلام ف الشرق الاوسط. وينكر البراقيون ان هنيك جهدا ملحبوظا تبسئله مسختسك الدوائسر البريطانية لابراق ما حققه بيريز من نجلطات منذ تسلمه لرئاسة الحكومة للبريطانية مثل لخبراج معظم قبوات الاحتلال الاسرائيلي من لبنان ووضع الازمة الاقتصاديـة الاسرائيليـة على طريق للمثل وادعاشه باشه يرغب ق تحقيق السلام ل النطقة .

مسووج

ساين

الأسلسيا

الحرب

ويوضح للراقبون ان كل نلك يتم دون نكس اى شيء عن وجهه النظر العربية ولا الحقوق الفامطينية وما لأا كنان لايسزال هنسال دور للشظمسة التحرير الفلسطينية من وجهـة نظر التواثر الغربية .

ويقول للراقبـون ان الجولة التى يقوم بها بيريـز ﴿ عند من الدول الاوزوبية والمبلحشات التى لجراهنا اثناء وجوده ف لاهمای مع ریتشمارد عيس المبعوث الامريكي ال الشرق الاوسط ستساعد بيريـز عل تلبيت مواققه داخل التحالف القائم والحاكم مع تكل الليكود وكان ميران قد التقي مع جلالة الملك

مسين عاصل الاردن الذي زار لندن مؤخرا كما سيلتقى ميرق منع بيريسز الثباء وجوده في تشين

أ ـ المواضيع الرئيسية :

١. تفسطير الملوبسات

٢. أبن قواعد الطعيلت

٢ ۽ أمسن شبكات الملومات

٤ ـ أمِن المُنشسات والأجهسزة

ه . تدنيج وتعليج العلومات

٦ . نوادي النظسم الامنيسية

ب. الواضيم العسمامة :

٢. تعريسب الخاصسات

١ . التوميسة في ممال الماسبات

﴾ . التفاعسل بين الانبان والماسبات

والتقدم في ممال الماسبات والاتصالات

¥ ، ابن البرامج التطبيطية والتشفيلية

الاجتماعية والانسانية في امن الملومات.

٨ . مراهمات نظم الماسسب . ٩ : الاعتجازات

٤ - ابن وطيسط البوتنائسين - ٥ - الاتصاهبات

أغر موعد أتسليم علاصات البحوث (التي يجب أن لاتقل عن ٢٥٠

كلمة ولاتزيد عن ١٩٠ كلمة) هو يوم ٧/٨/٢٠١١هـ الموافق ١٦

البريل ١٩٨٦م وتاريخ الابلاغ عن قبولها هو يوم ١٦/٩/١٦ ١٤٠٨

الموافق ٢٤مايو ٢٩٨١م ويجب تقديم التص الكأمل للبحث المقبول

من لجنة اختيار البحوث في ٢١/ ١١/ ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٨ يوليو

١٩٨٦م. وينبغى ارسال الخلاصات والبحوث على العنوان التالي:

رئيس لجنة اختيار البحوث . المؤتمر الوطني التاسع للحاسب الآلي

مركز الملومات الوطئ . ص. ب: ١٨٣١ الرياض ١١٤٥٢

الملكة العربية السعودية

ناكبى: ١٧٩٢٦٨٠

الكس: ٢٠٢٨٠٠ ساميس ٢٠٢٨١٠ القورم

المولمر والمعرض الوطني

التأمع للحامن الآلي

بسبمركز المعلومات الوطنس

بوزارة الداخلية المؤتمر الوطني التاسع للحاتسب الآلي

والذي سيعقد في مدينة الرياض في ٦/ ١٠/ ١٩٨٦م

وهذا المؤتمر هو إستمرار لشاتية مؤتمرات وطنية عقدت في

المملكة العربية السعودية منذعام ١٣٩٤هـ

الموضيوع العسام

أمن الملومات في

الماسبات الألية والاتصالات

ومداء المساسبة توجه اللجئة المنظمة للمؤغر الدعوة الى

الباحثين لتقديم بحوثهم في المواضيع التالية:

الأمم المتحدة .. ا . ف . ب .

تلقى جافير بيريز دي كويلار الأمين العام للأمم المتحدة بارتياح تأييد الاتحاد السوفييتي لمهمة المساعي الحميدة التي يقوم بها بشان النزاع القبرصي .. وذلك دون ان يتطرق الى مضمون مشروع التسوية التي تقدمت بها موسكو.

مسئول ظسطينى يجتمع بعدد من السفراء لمدى توشي

تونس .. واس .. لجتمع المديس العام للداشرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ابو جعفر مع سفيري بولندا ويرغوسلافيا لدى تونس كلأ على انفراد وجرى خلال الاجتماع مع السفير البولندى استعراض لأغر تطورات القضية القلسطينية والوضع المتوتر في منطقة الشرق

وجدد الدييلوماسي البولندي مواقف بلاده البدئية فادعم النضال الفلسطيني العبادل لاستعادة حقوقه الوطنية الثابتة واعرب عن رغبة بلاده في تطوير وتعزيـز

العلاقات الثنائية بين جمهورية بمؤلندا الشعبية وبين منظمة التمرير الفلسطينية . ونكرت وكالة الأنباء الفلسطينية وقا ان السفير البولندي أعرب عن شديد شجيه للدعايات المغرضة حبول موقف بمولندا من اقتامة علاقات دبلوساسية مع الكيان الممهيوني مؤكدا أن بلاده قطعت علاقاتها مع أسرائيل في اعقاب عدوان عام ١٩٦٧ واحتلال الأراشي العربية وانها ستستمر في ذلك ألى زوال اسباب قطع العلاقات . كما بحث المدير العام للدائرة السياسية

لمنظمة التمرير الفلسطينية مع السفير اليرغوسلاق التطورات السياسية في المنطقة ألى جبائب العلاقيات الثنائية بين منظمة التحرير الفلسطينية ويوغوسلافيا والتصاون بين الجانبين وخاصة ق الميدان السياسي والميادين الأخرى بشكل علم في اطار التعاون بين الدول المطلة على حوض البصر الأبيض المتوسط ومجموعة دول حركة عدم الاتحياز . كما اجتمع ابو جعفر مع سفيرى الاتحاد السوفييتي واسبانيا المعتمدين لدى تونس كلا

وبحث مع السفيرين القطورات السياسية المستجدة على السماحة وضاصة تنطورات القضية الفلسطينية والعلاقات الثنائية بين منظمة التصرير الفاسطينية والاتصاد المسوفييتي ومنظمة التحريس الفلسطينية



تروياتواسكي سفع الاتحاد السوفييتي لدي الأمم المتحدة قد سلم نسخة من مشروع التسوية السوفييتي للأطراف المنية وبصفة خاصة للمستولين عن الطائفتين السونانية والتركية في الجزيرة . وجدير بالذكر ان الاتحاد السوفييتي يعيد

عرض مقترحاته التي تقدم بها عبام ١٩٧٤ لعقد مؤتمر دولي بشان قيرص تحت اشراف الأمم المتحدة بهدف ضمان استقلال ووحدة وسلامة لراضي الجزيرة .. كما انترح مفادرة كلفة القوات الأجنبية الجزيرة فضلا عن الفاء القراعد العسكرية الأمريكية القائمة فيها .



حولتز يزور أتينا

اثبتا .. واس .. اعلن في اثبينا ان وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز سيقوم بزيارة الى اليـوتان أن أو أخر شهر مارس القادم . ويجرى شولتز خلال الزيارة محادثات مع وزير الخارجية كاراوس بابولياس تتناول الملاقات الثنائية بين البلدين في مختلف

المحالات اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام الشترك وخاصة أخر التطورات ف الشرق الأوسط.

القاهرة .. واس .

وجبري غبلال الاجتماع استعبراش

دّات الاهتمام المشترك أضافة الى العبلاقات

لاقتصاد والطوم والثقافة والتي تم التوقيع

انترة ومدريد

الى الكسيك العلم الماضي .

EUROPEENS

موسكو ترحب بمساعىدى كويلارلتسوية المشكلة التبرصية

رئيس الوزراء الأسباني فيليب جونزاليس يفتتح مؤتصر وزراء العصل الأوروبيين الذي بدأ أعماله الاثنين ف مدريد .

INFERENCIA DE MINISTROS EUROPEOS DE TE

FERENCE OF EUROPEAN MINISTERS OF LA

لاهاى ترغب في مسائدة مبادرات السلام

لاهاي .. ا . ف . ب .. اعلن المتحدث الرسمي في لاهاي ان هولندا تريد مساندة ميادرات السلام في الشرق الأوسط خلال فترة رئاستها لمجلس الوزراء والتعاون السياسي الاوروبي في السوق الاوروبية المشتركة وذلك يسعيها الى ايجاد اتفاق عام بين الاثنتي عشرة دولة الأعضاء لحث الأطراف المتنازعة على التفاوض .

واشسار المتحدث الى اتجساه الجو العسام والرغبة السياسية الراهنة الى تشجيع الملول بساعثسات بصريسة

ERENCE DES MINIS

Madrid, 20-

مكسكية في القاهرة ومن هذا المنطلق حرص المتحدث على التذكير بموقف الاثنتي عشرة دولة الأعضاء أجتمع وزيس الدولة المسرى للششو ألتى رحبت بمقترحات الملك حسين عاهيل الأردن الضاصبة باشتيراك وفيد أردني الخارجية د . بطرس غالى مع وزير الخارجية فلسطيني ق المفاوضات . المكسيكي برناردو لفيفيرا الذي يزور القاهرة

واستند المتحدث ف ذكك الى بيان البندقية وهـو الأصاس الذي تقوم عليه السياسـة الأوروبية تجاه الشرق الأوسط والذي يدعو التطورات الأخيرة ف المنطقة والمسائل الدولية خاصة الى مشاركة منظمة التصرير القلسطينية في المفاوضات . الثنائية سِين البلدين .. كما قام الجانبان تبادل وثائق الاتفاق والتعاون ف مصالات

نقسل بعض السلاجنين عليها خلال الزيارة التى قلم بها بطرس غالى الكمبوديين في تايلاند الی معسکر جدید تمسزين التمساون بين بانكوك .. اف ب .. علم من مصادر

عسكرية تابلاندية على الحدود امس الاربعاد انه سوف يجري نقل تحو ١٥ الف كمبودي أن تايلاند من معسكر قريب من الحدود الفيتنامية المتمركزة في كمبوديا .

عن عملية الانقاذ شطي حدود الامم المتصدة وهى منظمة مكلفة بششون اللاجئين ومتحدثون عسكريون تايلانديون مثال هذه

سفراء جدد لدی روما

د روما ، الوكالات .. والسقست وزارة الخارجية الإبطالية على السفيرين الجديدين لغينيا الاستوائية وتوجو لدي روما .

وسفج غينيا الاستواثية الجديد هو جيسوس ايلا أبيم بينما سفير توجو هـ و الاسونوما بومبيرا . وسيقيم السفيران الجديدان في باريس .

احبار قصيرات

السلطان قايوس

🗷 واشتمن ...

اعلنت وزارة

الخارجية الاسريكية

ان البعوث الإمريكي

ريتشارد ميسرق ان

يقوم بزيسارة لمنطقسة

الشرق الاوسط

الوكسالات ... تشقى

جالالة السلطان

قابوس سلطان عمان

بـرقيــة شكــر مـن

القونسو جيرى

رئيس سويسرا وذلك

ردا على برقية التهنئة

التى بعث بها جلالته

الى سيادته بعثاسية

انتضابه رئيسا

الشرقية ... ذكرت

وكالة الإنباء الإلمانية

الشرقية الرسمية ان

فاروق أدومى عضو

اللجنة التناينية

النظمة التصريس

القسطينية وصلال

برلين الشرقية قادعا

من بسراغ في ريسارة

لاللتيا الديمة راطية

تستغرق ثلاثة ايام .

لسويسرا .

THENATIONAL COMPUTER CONFERENCE & EXHIBITION

The National Information Center of the Ministry of Interior with host the Ninth National Computer Conference and Exhibition in Riyadh, on October 8, 1976. This conference is a continuation of the previous eight national computer conferences held in the Kingdom of Saudi Arabia since

Theme is:

INFORMATION SECURITY IN COMPUTERS AND COMMUNICATIONS

On this occasion, the Conference Organization Committee would like to extend its invitation to all Scholars to submit their papers for consideration under the following topics:

A. MAIN TOPICS:

- **Physical Security**
- of information
- **EDP Auditing**
- **Information Security**
 - - Awareness Computer Arabization

The deedline for submitting the abstracts of the paper topics (not less than 250, not more than 750 words) is 7/8/1406 H (16/4/1986 G). The notification

following address:

9TH NATIONAL COMPUTER CONFERENCE National Information Center P.O.Bax 9821, Riyach 11462, Yangdom of Saudi Arabia. Telex: 202010 SAMES 2J, 202011 INFORM 6J, Fect: 479 3680.

The General Conference

- Data Encryption
- Computer Network Security
- **Data Bases Security**
- Verification and Authentication
- Modeling of Security Systems
- Applications and Systems
- Software Security
- Social and Human Issues in

B. GENERAL TOPICS:

- Computer Literacy and
- Computer/Human Interface Documentation Security
- and Control Trends and Advances in
- Computers & Communications

date for acceptance of abstracts is 16,9/1406 H 24/5/1985 G). However, the complete research should be submitted to the Research Committee not later than 21/11/1406 H (28/7/86 G). Abstracts and papers should be malled to the

CHAIRMAN, PAPER SELECTION COMMITTEE



يجتمع في القاهرة على مدى ثلاثة أيام عدد من العمد وممثلو السلطة السياسية في نحو عشرين عاصمة كيرى لناقشة ما يعترضهم من مشكلات ولتبادل منا لديهم من خبرات وتجارب ويخاصة في مجال التطور العمراني وتحسين البيئة

ويعقد اللقاء في الفترة من ٢٢ الى ٢٤ يناير الحالي بمناسبة اول اجتماع لمجلس ادارة المِمعية الدولية للمدن الكبرى التي انشئت اثر ندوة دولية باسم مترويوليس جمعت ٨٠٠ مندوب في باريس في اكتوبر عام ١٩٨٤ بمبادرة من منطقة أيل دي فرانس

ويرأس الجمعية ميشيل جيرى التجمع من اجل الجمهورية رئيس المجلس الأقليمي غنطلة ايل دى فرانس ويتلخص الهدف الرئيس لها ف تشجيح التعاون والتبادل بين الاعضاء ويخاصبة للنهوض بكنافة الدراسيات اللازمة لتحقيق تشظيم افضل للمضاطق العمرانية وتحسين ظروف معيشة السكان والاقتصاد ف المن الكبيرة

ويتولى مناصب نواب رئيس الجمعية التي تعد ادارة ربط دائمة بين المدن المستواون السياسيين ف مدن بيونس ايرس والقاهرة ولندن ونيويورك وطركير ويتولى منصب أمين الصندوق رئيس اللجنة التنفيذية لدينة مهنتريال بينما يشول معهد التضطيم والتطور العمراتي بمنطقة ابل دي فرانس مهام السكرتارية العامة للجمعية

انتتاج معرض للمموتين في الصين

افتتم هنا معرض (هاندیکی ۸۲) وهـو اول معـرض وطنی في المسين

وتشترك في المعرض اربعون شركة من احدى عشرة دولة بالإضافة الي هونج

كونج وتقوم بعرض تجهيزات طبية وآلات تبلغ قيمتها ملبون دولار امريكي ويستمر

المعرض اسبوعا واحدا وقد اشتملت المعروضات على كراسي للمقعدين واطراف

صناعية وادوات للمساعدة على السمع واسرة طبية واجهزة انذار للتبول اللا

وتجدر الإشارة الى ان بعض المواد التي عرضت في المعرض ثم التبرع بهما

لصندوق الرعاية الاجتماعية الصيني للمعوقين وفي اطار المعرض قام وأنغ تشين

بمنح شهادة خاصة الى هي يننغ وهو طفل معوق من تبانجين الذي فازت لوحته

المرسومة بالإلوان الماثية وتحمل اسم (انها كلنا طيور صغيرة سعيدة) باشادة

أرادى واجهزة الكتابة بنظام برايل الذى يستخدمه العميان

 القاهرة ـ الوكالات : نجح فريق من الأطباء المسريسين في تسطبيق

علاج

للصلع

أسلوب جنديند لعبلاج الصلع الوراثي ويعتمد العبلاج الجديب عبلى بمقتضاها اغادة تنظيم وتوزيع شعر فروة الرأس والشرط الوحيد لنجاح العملية هو امتبلاك الشغص لنطقة كشافة بغروة الرأس يطلق عليها منطقة العطاء وهي المنطقة الخلفية من الراس أو المنطقة الجانبية منها . وتم تطبيق التجربة بنجاح على اكثـر من ١٠ حبالات واحبدة منها

لشخص اميب بحبروق

وصلع مثليف .

المهاجرون الأسيدويون وراء تفاقم الجريمة

في المجتمع الأمريكي

ويقول المسئولون في البوليس ان النشاط الاجترامي الذي يتركز اساسا بين الجالية الامريكية والفيتنامية في ١٣ ولاية يشمل جراثم قتل وسرقة وابتزاز ويمند من لوس انجلوس الى نيويورك ومن نيو اورليانز الى سياتل . وحتى الان فان هذا النشاط ينحصر داخل ابناه الجاليات الاسبوية المهاجرة ولم يعتد بعد الى ابناء الجاليات الاخرى ار

الى الامريكيين انفسهم . بيد ان رجال البوليس يرون انه ما لم يتم التصدي الى هذا النشاط فانه قد يستشري ويعم الجميع . ومن اسباب انتشار الجريمة المنظمة داخل جاليات المهاجرين الاسيويين الى الولايات المتحدة احجام ابنائها عن ايداع مالديهم من اموال ومدخرات في البنوك والاحتفاظ بها لديهم مما يشجع اللصوص على الظفر بغنيمة سهلة ويرى التخصصون أن عدم مبادرة الضحايا من الماجرين

الاسيويين بابلاغ البوليس ترجع ف جانب منها الى جهلهم باللغة الانجليزية التي يتحدثونها بصعوبة بيد أن البوليس لاحظ في الأرنة الأخيرة أن المهاجرين

الأسبويين بدأوا يضيقون ذرعنا بالمهرمين سنهم وبندأ القلق يساروهم ازاء تصاعد الجريمة فاتجهوا الى المسئولين في محاولة منهم لوقف رُحف الجريمة النظمة

وتم بالفعل نتيجة لبلاغات شتى القاه القبض على افراد عمسايات اجترامية من المهاجترين الأسينويين ويضاهمة الفيتناميون في تكساس ومسيسبي ولويزيانا وبينسكور . و في العام الماضي القي البوليس القبض على ٢٥ من أفراد أكبر عصابة من هذا النوع ف نيويورك وهي تشاينا تاون وجوست

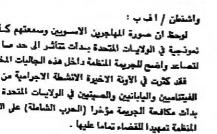
شادور بنهمة الابتزاز وفرض اتارات بيد أن للعصابة الواحدة من هذا النوح عدة فروع منتشرة في ولايات كثيرة فعصابة جبوست شادوز أو ظلال الاشجاح لها **قروع في بوسطن وشيكاغو وتورنتو بكندا** . ومن بين العصابات الاجرامية الصيئية في نيويورك هناك

التنين الطائر والنمور البيضاء واليامير المتحدين ولهذه العصابة - } الف عضو منتشرين في العالم اجمع ولها صلة بتايوان ولها تشاط اجرامي على نطاق واسمع يتراوح بسين المسرقية والقثل

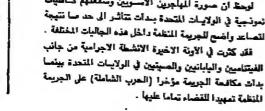




لوحظ أن صورة المهاجرين الامسويين وسمعتهم كأقلبات مُورْجِيةٍ فِي الولاياتِ المُتَحدة بدأت تَمَاثُر إلى حد صا تَنْهِجَةً لتصاعد وأضح للجريمة المنظمة داخل هذه الجاليات المختلفة .







ملحق أسبوعي يَصدُركلُ هُيسَ في اربع صَفحات دَاخِل العَدد

إشراف: هشام صَدقة عرب

التشجيع .. والدعم .. والاهتمام .. والتقدير

والتكريم جميعها عناصر تساهم بدور فعال في تنمية

قدرات الانسان ، وتجعله يسعى دائما ال تحقيق أفضل النثائج الجديره بذلك التشجيع أو الدعم أو

والفنان قد يكون هو الارضية الخصية والسهلة

في تحويل تلك العشاصر الى انجاز فني راق يعكس

حقيقة ومهمة ذلك التشجيع أو الاهتمام .. لذلك

يحرص الفنان اي فنان الي كسب الثقة وترجمة

المحاولات الى معطيات ثابته جادة مفيدة ف جميع

الحالات .. والفنان السعودي قد يكون هو الفضان

الوحيت في العالم الذي يتلقى الدعم والتشجيسم

والاهتمام بعد أن يصل (!!) ويثبت وجوده مع ألملم

ان التشجيع والاهتمام والتقدير يجب أن يكون مع

وان ما أعنيه من خلال هذه المقدمة هو ايضاح

المرحلة التي يمريها الغنان السعودي المنتج وللمثل

من خلال انتاجنا التلفزيوني الدرامي الذي لايزال

يعاني الشيء الكثير من الاحباط والتقدير العكسي

قد تكون هذه العبارة فاسية امام بعض التصريحات

الصحفية التي نقرؤها عن الامتسام بالانتاج

الدرامي المحلى وحرص المسؤولين في التلفزيون على

تدعيم وتشجيع الانتباج الدرامي المصلى .. ولكن

تتلاشى هذه التصريحات امام الحال الواقسع الذي

تمريه الاعمال التلفزيونية المحلية التي تجد الثيء

الكثير من المعاناة وكسر المجاديف (!!) فالغنان المنتج

يجد اشد المعاناة الطويلة حينما يتقدم لاجازة عمل

تلفزيوني محلى على الورق .. نحن الانطالب بالعماء

هذا الاجراء أو التساهل في هذا الامر . ولكن نسعى

الى ضرورة ايجاد شيء من التوازن بين طموح الفنان

والمنتج السعودي ، وبين وسائل الممادرة للافكار

الجيده في وبعض والاعمال الغنية التي تخضم لنظام

الاجازه .. واذا ما أنتهت امسور الاجسازة الطويلة

انتقل المنتج والفنان السعودي الى دوامة اخرى وهي

التوقيت المناسب لتقديم ذلك العمل والذي يسعى

الفنان المواطن لان يحتل انتاجه انسب الاوقات في

ساعات الارسال التلفزياوني .. وكم هي الاعمال

التلفزيونية المستوردة التي لاتعالج أي فكره أو هدف

ويتم تقديمها في أوقات السهره المطلوبه لانتساجنا

المحلي .. لقد خسر اكثر من منتج سجبودي الرهان

حيتما يقبل انتاجه ويبدأ العد التنازلي لموعد عرضه

على الشاشة ويغلجاً بان التلفزيون قرر عرض انتاجه

ف ساعات الارسال الميتة التي لايشاهدها الكثير من

المتسابعسين والمشساهمدين .. وهنسا يعسساب النفنسان

السعودي وكافية المشاركين معيه بخيبية الاميل

الكبيره .. ويفقد الثقة في نفسه ويعدم الوسيلة في

المواصلة ويحرص على عدم تكرار المحاولة .. ونفقد

بذلك خطوة بل خطوات كنا في حاجبة ماسمه اليها

أن ما أعنيه هو ضرورة تهيئة المناخ المساسب

للانتاج المحلى بصغة عامة واهمها (سرعة) الإجازة

و(توقيت) العرض وحتما ستكون هذه هي البداية

الحقيقية لبروز الانتاج المحلى .. اما الوضيع الراهن

فهنو السراب بعيشه .. مهما تكبررت الدعوات او

أتيحت الفسرص للمنتسج السمسودي .. والغنسان

السعودى .. اتمنى ان يجد انشاجنا المحنى الذي

يجب أن نقبله في ساعات الارسال المناسب والتي

تعتل ساعات الارسال الهامة .. حينما يكون الجنيم

لصالح الانتاج الدرامي المطي ..

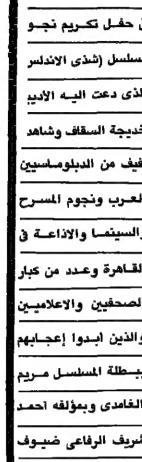
الفنان وهو في مرحله الهاوي والمبتدىء ..

الاهتمام أو التقدير أوحتى التكريم ..

ممرجان أدبى وفنى فى تكريم نجوم «شذى الأندلس»

ل فندق وإيتاب سفح بهرجانا أدبيا وفنيا كبير وحفيل تكبريم نجبو سلسل (شذي الاندلس لذى دعت السه الأدب خديجة السقاف وشاهد غيف من الدبلوماسيين العنزب ونجوم المسترح لقاهرة وعدد من كبار صحفيين والاعلاميير الذين ابدوا إعجابه بريف الرفاعى ضيبوف

شبهدت القاعة الكبرى



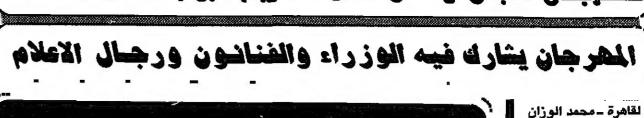
وقيد تابعت والبيلاد الغنية، فقيرات من الليل وشارك فيه عدد كبير من ابناء الملكة في القاهرة وقد حرص الاستاذ غازى زين صوض الله مديسر ششون الجامعات السعودية بالقاهرة على أن يكون المهرجان متكاملا أدبيا وإعالاميا بما يتناسب والشخصيات الرسمية التى حضرته وفي مقدمتهم وزير شنون الهجرة السييد الدكتور وليم سيفين والأستاذ حمدى غيث نقيب الفنيين المصحربين بالاضافة لعدد من كبار المستولين ف دنيا الأدب والثقافة والصحافة والفن في مصر بالأضافة لمشاركية الفضان الكويتي ابراهيم الصبلال رئيس مجلس أدارة المسرح الكويتي والذى كانت مشاركت إيجابية وفعاله في هذا المهرجان .

وقد أعرب الاستاد حمدي غيث عن سعادته الكبيس المشاركة في هذا المهرجان الكبيروقال ان تطور حركة الفن والأدب في المعلكية هيي خسير مسؤشر للمستوى الثقاق ألذى تحقق في رسوع الملكة _ واكد السيد غيث أن الملكة تقطع خطوات واثقه في سبيل تحقيق المزيد من الانجازات في كافة المجالات وفي مقدمتها بالطبع ألمجال الأدبى والثقالي وطالب الأستاذ حمدي غيث بأن يكون للفن العربى وللثقافة العربية انطلاقات أشمل وأوسع مؤكدا آن ماحققه الفنان العربى يعد مفخرة في سبيل تطوير كال عناصر الثقافة والفن الجاد

وقبال الاستاذ عبدالفتاح أبومدين رئيس نادي جده الثقاق الأدبي ان تطور الحياة الثقافية في الملكة هو أنعكاس طبيعى للتبطور الشاميل الذي تشهيده البلاد حيث ان كل الامكانات متوفرة تماما لايجاد حياة ثقافية ذات دلالات حيه على قدرة المملكة على مواكبة التطور الثقاف عربيا ودوليا .

وأشار أبومدين إلى معنى هذا التكريم مؤكدأ انبه وليد الاهتمامات بالتطور الادبى والثقسافي ومستساركية الفنسان السعودى في المحافل الأدبية والتقافية المصرية خاصة والعربية عصوما دهي مشاركة ايجابية وليدة القناعة الكاملة بأهمية دوره في المشاركة في بناء وطنه .

وعبسر الاستاذ أبسومدين عن تقساؤله بالمستقبل الأدبى والثقاق العربي وقال أن هذا التفاؤل يعد جسرا هاما لمواجهة الزمن الردىء الذي تحدث عنه الاستأذ





ا مشاركة مسرحية قدمها الفنأن الكويتى ابراهيم الصلال والنجم فؤاد بخش بمساعدة هانى

🗷 الفنــان حمـدي غيث وحـديث عن التـطور الثقاق والأدبى والفنى في المعلكة .

حمدى غيث نقيب الفنيين مؤكدا أهمية الثقافة لشطوير مفهبوم الرؤية العبربية

مشاركة كويتية

وقد جاءت مشاركة الفنان ابراهيم الصلال في هذا المهرجان تتويجا لمعنى تواجد الفنان العربي والكويتي في المحافل التقافية وقبال الصبلال أن الفنبان السعودي تجسيد حي وتعبير واقعى عن طموهات شعوب الخليج العربى مؤكدا اهمية هذا الدور وتطلعه لمجالات أشمل

هذا وقد القت الفنائه مريم الغامدي كلمة ضافية شكرت فيها الحضور واعتبرت هذا التكريم بدرجاته تكبريما للقنبان السعودي مبؤكدة النسزام هسذا الفنان بكافة القيم البناءة لتقديم أعمال تبواكب الرؤية الحضبارية لمستقبسل الانسان العربى عموما والخليجي عطي وجه الخصوص .

كما شارك الزميل جلال أبوزيد في هذا المهرجان فألقى كلمة عن تطور الصحافة الفنية السعودية ومشاركتها الايجابية في

وقد صرح الاستاذ حمدی غیث لـ البلاد، بأن هذه المناسبة من المناسبات السعيدة جدا وأن تطور الفنان والأديب السعودى يعد تطورا ملحوظا ومساهمة هذا الفنان بانقضايا العربية تكشف عن ابداعاته في هذا الجال وضيرب عددا من

الأمثلة عبلي ابعاد دور الأديب والغنبان

السعودي في هذا الصدد .

وقبال الأستاذ نبيل عصمت الكاتب الصحفى بصحيفة الاخسار ان هددا المهرجان تتويج للمسيرة الفنية السعودية المصرية المشتركة وكم أثمنى أن تستمر هذه المشاركات.

وقالت السيدة عفاف عبدالرازق

كما عبرت الفنانة مريم الغامدي للبلاد ايضا عن سعادتها الكاملة بهذا التكريم وقالت أنه تكريم اعتز ب خاصة وأن مسلسيل وشذي الانتفاس، أذيع عملي موجات صوت العرب كما أذيع في العديد من الاذاعات العربية وكان له رد فعـل سار لدى المستمعين ـ وقالت أن لديها العديد من الأعصال الأذاعية العربية المشتركة والتي تتناول فضايا معاثلة .

وقالت السيدة حسن شاة رئيسة تحرير مجلة الكواكب أن هذا المهـرجان يعت انتصارا للغنان السعودي الذي يشارك بصورة رائعة في الساحة الأدبية والفنية العربية وأن هذه المساركة في تقديرى تعد انجازا عطيأ لدوره وشمسوليته وأكدت السيدة سكين السادات نائبة رئيس تحرير مجلة حواء ان الفنانة مريم الغامدي نموذج مشرف ومحترم للفنانه العربية وان حديثها في هذا المهرجان يؤكد التزامها بدورها الفنى وشراء هذا الدور في السماحسة

المذيعة بالتلفزيون العربى أن مشاركات ادباء وفنانسين سعوديسين يخلق جوا من الالفه والمحبة في تقديم أعمال مشتركة .



على انغام الأغنية

وزير الهجرة المصرى بهذا المهرجان وقال

انه شيء رائع أن يكون هناك مشل هذا

المهرجان الذي يؤكد عراقه وعمق

العبلاقات الغنية والادبية والثقبانية

ومن أبرز فقرات الحفل فصيدة القتها

احدى الأنسات وتناولت العلاقات بين

البلدين دكما قدمت مطربه قرشية أحدى

الاغنيات السعودية بينما قام الزملاء

غازى عوض اش وهاني مأجد فيروزي

وأبسراهيم العسلال وعبنداللطيف

عبدالواحد بالمشاركة في تقديم العارضه

جـو من الحب ساد هـذا المهرجــأن

الغنى والثقان الكبير وتحدثت عنه صحف

ومجلات القاهرة مؤكدة أن هذا المهرجان

له الكثير من الدلالات على المشاركات

الغنية والأدبية والثقافية بين البلدين.

المشتركة بين المملكة ومصر .

🛎 الاستاد غازي زين وردن الدكان والمعمية بشنتيل للدغويين من السلوماسينين والادبياء والفنانين فرجيال 🕊 گافت مقداری بندانی الأستاذ محمود شاوان نائب فلغائم بالاعمال والاستاة بعد كريئ قنصل التلكة ل

القافرة من اكبر الدغائم الثي ستقبت للمهسريان مسدا 🛎 اقررت منطقة المرمسياتية مُعْدِهُ كَامُلُهُ عِنْ الْتَبْرِجَانَ ورميعته بنه حمد فقاق هلم بعضتهم يبعض مانة ق اللقة

 الفتانة فلشة مظهر قامح بيور كبير في تمريقي التثانين التحدث طويلا العال حمدي غيث مسع مبروع الغنامسى ورميف صوتها ببكة أداعي 🕳 قالبت السيندة مبينية المقاف بتغديم مدانيا كإكارية لمريم الغامدي وأخفار شريف الرفاعى وبمظ تصفيق جننع



البو ... الرضوى .. بطلوب نى التصب

وم مرافع عيم علي العليمة مرس عارا الموطيقة ملعسميم مير شيخه الذعيم عم أن أم اتور م شاكوم يضمه يولامة ببرس كندس دار ومه أبارانا الشادا شعاري لفائم بجره وعي المعم المعطم والمائية وأوادانا أوار المناس فيلام والمائية والمائية معلية وقاه ويوالمن إجوال والادائي الراهدة اللمراز أرما

معهد من مخاصيطية استفاقه معا ابر مردم الخابوة

وَوْدَ رَجْعِ الْخُرَاءُ مَنْهُ وَلِدُ تُوسِيقِ مِنْ قَارِهِمَ الْمُنْهِجُونُهُ المحارد الأمال والمكار الفي مستحاداته الحرافي أأيمر

وه الله الله الله المعلمة السام و و معمومة

. المستراء والقالة من أوان السنا و الشاق الافرام حرائهم والمداعرة أمرمسه سموه عليار فأراء

لهد اللهيوس ويعداما باموه الأبو استرار يتضه

التي م رود الله المقاهرة والقدرة لعراد المعادية والآور

أدرين الميان الدمجية بيطعت فها الثور وبالشاشران

التقديدة بالعظري فاستحو بالهر أتراحه افار الادوارة

هل قال حسن دردیس کسل ماعنده ؟!

عبر اللقاء الفنى الشامل

الذى اجراه ملحق الاربعاء الصادر عن الزميله المدينة في الاسيسوع الماضي مسع الفنان المثل الكوميدي حسن دردير العائد الى الساحة القنية .. حسن درديس قال كالاما ومنواقفه من الفن وزميلائيه الفنانين .. ترى هل قال الدرديس كل ماعتده ؟! ام لازال في فعسه مساء .. الذي نتمناه أن نشاهد الجديد لحسن درديسر ليعيد الى الإذهان اسطوره مشقاصء ف زمن البداية .

■ وغم كل المحاولات المتعددة واللموسة والتي يحاول من خلالها الفنان والمنتج السعودى جاهدا الى اثبات وجوده والوقوف بالانتاج الدرامي المحلى فر وجه الانتاج الغنى المستورد في ساعات الارسال التلفزيوني الهامة والتي تكون في السهره

ولكن دون جدوى .. تذهب تلك المحاولات والجهود مع الاسف الشديد ادراج الرياح .. حينما يتم تقديم الانتاج المحلى الملء بالنجوم والمواهب الشابه في فترةمن فتراث الارسال الميتة والتي تتوافق قبل او بعد صلاة المغرب (") وهذا مايحدث هذه الايام مع المسلسله التلفزيونية المحلية المليئة بالنجوم والمواهب السعودية مسلسلة (لايحوشك حبروك) والتي يشترك في بطولتها الى جوار الفنان والمنتج سعد خضر السمدون والكنهل وغيرهم من النجوم التي شماركث ونجحت في تقديم المستوى الجيد للانتاج الدرامي المحلي الى مثى ياتلفزيوننا العلزيز ،. وانشاجنا المحلى يتعرض لهذا الاسقاط الجماهيري .. وكم هي الاعمال المحلية الجيده التي احسابها ما أصباب (حيروك) (") لابد من الانتباه لهذه النقطة فانتاجنا المعني مازال ف حاجة الى تدعيم واضح ... وكفى



إذال انتلهنا البكس . يعلني يا الغزيوننا العزيز الأ

الطلالية

جديد .. الجديد من

الحان وكلمات كبار

الملحنين والكتاب.

أشترك في الفيلم اللبناني في د مهرجان دمشق السينمائي ، ومهرجان القاهرة السينمائي الأخير فليثان حاضر بقيامين معا ..

بعدما كان غائبًا تماما في العام الماضي لولا .. ان تدارك القائمون على المهرجان هذا الأمر ، ونغضوا الغبار عن العلب القديمة لديهم ..

رجانوا بقيلم ، المجا ، للمخرج رفيق حجار وعرضوه دون علم مخرجه أو منتجه أو أي من العاملين فيه .. وهذه المسألة لا أوردها على هذه الصورة من باب الخطأ بل لمجرد الاشارة .

هذا العام المشاركة اللبنانية تأتى عبر فيلمين معا (معركة) للمخرج المسرحي روجيه عساف وهو و فيلم من الجنوب اللبناتي و كمنا يحب روجيه أن يشير اليه بندل عبارة فيلم « عن الجنوب اللبناني ، والقيلم الثاني هو و الرؤيا ، للمخرج يوسف شرف الدين وضو عبارة عن فيلم و فانتزى و ضمن حدود الحد الأدنى ..

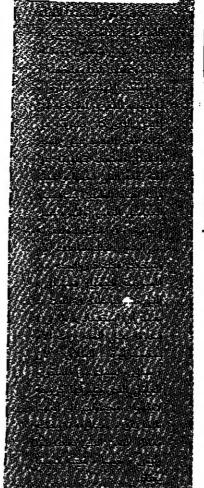
والنسضة المعروضة ومدبلجة وباللهجة المصرية لاعتبارات

كل ماق الأمر أن المشاركة اللبنانية ضرورية ويأفلام تعبر عن معاناة اللبنانيين وهمومهم وكان باستطاعته . « معركة ، أن يشكل هذه الاطلالة المطلوبة لولا ما أثير حوله في اكثر من مكان كان بامكان فيلم من هذا النوع يتتاوله مخرج جاد أن يشكل هناك بعد بارقة أمل ال تحقيق ذلك .. ونحن بالانتظار ..



* حسن عابدين وسناء جميل .. يشتركان معافى بطولة مسلسل جديد باسم ، ازواج لكن غرباء ، . قصة نبيل غلام .. ومن اخراج حسادة

وتدور قصة السلسل حول رجل طيب يعمل ق رئاسة احدى المؤسسات الطبية وقد زحفت عليه السندين وقسرب من الاحسالة الى المعاش .. فتبدأ زوجته وهي تعمل معه كوكيلة للمؤسسة ويبلغ عصرها ٥٩ سنة .. ق التخطيط لاستلام العمل بعد بلوغ زوجها سن



بخول المسرح كمتفرجين فما بالنسا لو وقف

الأطفيال على المسترح كممثلين ومفتين بيل

وتتممل طفلة صغيرة (١٠ سنوات) ثلث

البطولة اذا ماأضفنا اليه فؤاد المهندس ودلال عبدالعزيز .. ويساند هذا كله حسوار راق ..

ودیکور متناسق من مجد*ی ر*ژق .. وموسیقی

خفيفة تدغدغ الحواس من زميلنا المحرر

الفتى محمد قابيل .. ورقصات غسرجت من

مدرسة حسن عفيقى ليعدلها حمنادة حسام

الدين .. وأضاءة معبرة من سمير فهمي الذي

درس كل قدم على المسرح بعناية وتعشى مع

ميزانسين المفرج حسن عبدالسلام .. ولكن

السرحية لم تنجع « جماهيريا » ولم تستطع

ان تفسرب الرقم القياسي و المتسواضيع ،

غدرسة المشاغبين .. او حتى زضاق المدق او

القشاش على الرغم من المسوح الكوميدي

الحديث قد عرف العرض السنمر على يد فؤاد

المندس نفسه في مسرحياته مع شويكار ..

فهل كان لغياب شويكار الأشر أل ذلك

الفشل للعمل الجديد و نظريا و الرد ف منتهى

البساطة ريما كنان ذك صحيصا لو أنها

المسرحية الأولى لفؤاد المهندس دون شويكار

فقد نجحت مسرحيته الأولى دون نصيفه الأخر

(مسرحية سبك عبل بناتبك بعد وقوع

الانقصال الفتى أل مسرهية انها حقا عائلة

محترمة) كما ان مسرحية ليه التي شاركت

شمويكار فيها البطولة لم تستعلم الصمود

مسرحيا الالشهور تعد على اصابح اليد

انن هل صحيع الرأى الآخر الذي يقول

بأن سبب توقفها (الحظوا ليس فشلها) هو

اعتراض الرقابة الفنية عبلى سهر الأطغيال

الشتركين في المسرحية الى ساعة متأخرة حتى

الصباح والاجابة هذا في منتهى البساطة ..

للذا لم تتمول حفلات المسرحية الى موعد

مبكر و ماتينيه و اغلب الظن أن المسرحية

رغم اعتدال تكلفتها اليومية لم تستطع ان

تجذب المشاهدين الى شباك التذاكر بما يكفى

٥ اشكر الاخوة القراء وبعض تلاميذي الاعزاء الذين سالوا عن سبب غيابي خلال الإسبوعين الماضيين استفسروا عن عدم ظهور هذه الدروس الخصوصية في هذه الفترة وابدوا رغبتهم واصرارهم على الاستفادة من دروسي ا

اشكرهم على هذا الشعور واعدهم باستمرار هذه الدروس ـ ان شماء اند .. اما سبب غيلبي واحتجاب دروسي فقد وددت أن أعطى تلاميذي اجازة كفيرهم من التلاميذ الصنفار خاصة ان البعض من تلاميذي قد زودها حبتين وطول السفر في الخارج ؛

وكنت اود ان اكتب بروسي يوم الخميس الماضي ولكن بعض التلاميذ .. هداهم الله .. ما يرجعونا الايوم الجمعة في الليل .. وخوش اجازة ١٠ أما البعض الآخر من الثلامية البلداء الذين ابدوا سرورهم لاحتجاب الدروس وقالوا ان المعلم أد افلس ولم يعد يجد ما يكتبه فاعدهم من الأن يدروس خاصة جدا سيعرفون من خلالها من هو للغلس ــفتا ــانا ام هم 🕾

🗷 الانتاج الفنى المحلى يجب ان يوقف !! 🗖

رغم فشل تجارب الانتاج المحلى في التمثيل الا اننى لاازال اجد من يطالب التليفزيون بالاهتمام بالانتاج المصلى .. وان هذا الانتباج هو الافضيل وان الجميع يبطالب بعرض للسلسلات المحلية . و أن و أن .. أدوشونا بالتمثيل المحلي " يا اخوان المسالة ما هيب انتاج محلى . او عربي . او اجنبي المسالة نوق وفن واداء

لبغى واحد يدلنى على انتاج محلى واحد فقط نجح ووجد من بتابعه و بعدين كل واحد عنده قرشين صار ينتج ويقوم بدور البطولة المطلقة فيما ينتجه الا واخرهم واحد ينتج ويقوم بدور البطولة وقبل ذلك يكتب القصة مثل الصة وبطولة وانتاج طلال شقدار .. ١٠٠٠ كيف تبون هافئ ينجح عندنا وهذى هي طرق التمثيل والانتاج . سعد خضر سعيون سكتنا على فيلمه _ الثافه . مع عند من المثلين المصريين وطبعا كان هو بطل الفيلم ويقوم بدور ضابط مباحث ويدخل خطيبته في شفله عجابب

سكتنا على هالفيلم راح همجنا بعمل جديد اسمه لايحوشك حبروك انتظرنا .. وكتبت الصحف وصرح هو انظر من مرة وان هذا العمل هو بداية للانطلاقة .. وفجاة عرض في التلفزيون وياليته لم يعرض الا ويقول سعد انه بدا في مرحلة الاختيار من بين العروض اللى تقدم له بعد ان كان يقبل اي دور "

أى عروض وادوار يا ابن الحلال " ومحمد حصرته ومحمد شؤاد بخش ولطفى زينى وحسن دردير وغيرهم كثير كلهم همجونا اهتموا بالعمل الفنى المصلى اهتموا وانتجبوا وطالبوا التلفزيون بالاهتمام ولم يقصر التلفزيون معهم ولكن علينا أن نفكر في للوضوع بتعقل وتمعن : ماهذا الانتاج والتعثيل بل والقصمص التي تمثل ٬ الاب يقسو على ابنه لم يطوده من المنزل وكل ذلك بتحريض من زوجة الاب

ودموع . وصياح . ويثولدى .. ويثبثها 🖪

هذا هو العمل المحلى ؛ اعتقد ان التلغزيون قد اعطى ها المثلين الضرصة .. واكثـر من

الغرصة ولن بالم الآن اذا لم يعرض أي عمل محل في مسئوى الأعمال التي عرضت سابقا ؟؟ وعلى مالمائنين اللي ضايفين انهم فثانون كبار أن ينظروا الى الأعمال الفنية الكوينيسة والفنائين ﴿ الكويتُ الشقيقُ فليس عيبا أن يستفيد للرء من تجارب غيره ولكن العيب أن يعرف انه يسير ﴿ طريق خاطىء ويستمر ﴿ نلك ويطلب من الاخرين الاهتمام به بل ويرى انه هو المصح والأخرين مخطئين او فاهمين والإ ا غلى هامش الحورس التلميذ الغائب جائل أيوزيد : فين رحت طول هالفترة انا اعطيتك لجازة مرضيه لدة

أسبوع على اكثىر تقعيس لكن تراك طولت وخليت الحبسل على الغسارب لموهبتـك الكبيرة عبدالعزيز الصيرق الذي ظهرت لسلته و أي لسلت ا؟ على الصفحة الفنية في الدينة اتعنى ان تعود يا ابنى في أسرع وقت على الأقل تريحنا من الصير في ا 🛭 الطالب جميل محسن لا أجاملك أن كلت أنك نصفين 🗈 احد هنين النصفين جيد وصلحب قام مفرو وكذلك نشيط ومجتهد اما النصف الثغنى

نهو على العصر من ذلك نماما الى درجة انه بليد وملخبط " واعتقد اننى قد انترتك من قبل ومنحتك فرصة اخيرة ولكن ببدو انت ان تعال حتى ادرسك درسا خاصا واعدك بذلك قريبا أن شاء انه ٢٠ 🗆 الشاعر عناد المطيرى سبق وان قلت انتى لا اعلم الصلة بين الشعر النبطى والتحرير الفنى في الصحافة وفعلا لم يكن واقعك مخالفًا بنا قلت . اريد او اوجه لك سؤالا اتمنى ان تجيب عليه ؛

هل انت في مستوى ملكتبته قبل أسبوعين * وهل تعي ذلك * لا الومك فقد لخبط جميل محسن مـوازينك والا لمـا كنت تنفى صحيحا وتبــله بغير

يا أبنى انصحك بترك الصحافة الفنية فهي ليست لك ولست لها 🗈 اسنلة واجوبة

ت سالني احد التلاميذ عن سبب اختفاء الفنان عمر كعرس وما الجديد لديه فاجبته على حد علمي انه مازال يصقل موهية الفنان الصاعد طائل سلامه ثو الأغنية الوحيدة ونلك ليفجر مواهبه ويعطيه دفعة قوية للصعود الى القمة الغنية " □ وسئلت عن سبب المناوشة الأخيرة بين طلال مداح ومحمد عبده فقلت اسئلوا خالد باطرق ويحير الجزيرة فهما سكرتيرا محمد عبده وطلال مداح على التوالي "

٥ مقاعد المسرحية خالية من المتفرجين والمسرحيات الهابطة محجوزة لشهور!!

●● وسط ركام الأعمال السرحية الهابطة تنأتى مسرحية دهالة حبيبتى ، أخر أعمال فرقة الكوميدى المسرية .. فيؤاد المهندس دون نصفه الآخر شويكار لتعبر عن حالة و سوء البخت ، الذي يبلازم الأعصال الكوميندية شببه الجادة ويجعلها على الرغم من توفر كل الامكانات .. لاتعتمد كثيرا على خشبة

المراجع فأ

, marie la base

+ M2.

Buch

ر. در چير

.

Section 1

Training and

A ._..

 $\mathcal{G}_{m,p_{n},q_{n}}$

NAL PAGE

يروض خا

A ...

100

. .

ريماً لأن نوعية الشاهدين اختلفت .. فسقط من على الخشية لتنتهى داخل شريط استود .. من المجم الكبير أو الصفير لا فرق .. يتحمس لها مشاهد الفيديو من الأراء التقدية التي نشرت عنها اثنياء عرضها المسرحى .. ولكن هذا المعالس لايستطيع أحبد أن يضمن استمراره بعد الشاهدة بالفعل .. ألم أقل لكم أنها مسرحية سيئة الطائع .. هذا ليس رايي وحدى بل شاركتي فيه مجموعة الاصدقاء الذين دعوني الي مشاهدة المسرحية بجزئيها هذا الأسبوع .. وبالفعل لقد توفرت لهالة حبيبتى كل عناصر

فهناك اولا النص الجيد لكاتب متمرس له تأريخه في المسرح الكوميدي .. يحرص على ان يضمن البسمة جرعة من المضمون مهما قلت .. هــو عبدالرحمن شــوقى الذي عأصر مسرح التليفزيون في الستينات وكان المورد (المؤلف) الخاص لفرقة تحية كاريوكا قبل ان يكتشف فايز حلاوة مواهبه التأليفية ..

وهناك ثانيا القيمة الإنسانية .. طفلة أن طجة معرومة من المنان تحدث لها نقلة لجتماعية كبرى ومؤقشة تتمثل في دعوة الليونير و ادهم ابو العز و لها لتشاركه عيد ميىلاده حتى لايشعر بىالهجدة .. والقضياء والتناقض هنا كفيل بتغاملات على خشبة السرح تفسعك عتى القلوب الحجرية !!

وهنساك شالث مجمسوعسة المنتاين الذين يبرسوا على التقاليد المسرحية وعرفهم للشاهد بالاداء الكوميدي الجيد .. سواء من خِلال ادرارهم الثانية أو فرص الشهرة التي وانتهم بعد غياب النجوم ق علي الافلام او مسلسلات التليفزيون .. ويعدهم عن المسرح وأزعلجاته والتي اقلها للداومة كل مساء امام مُشاهدين لايعرف دُوقهم .. واخراج للقدرات ويُتَافِس على الأداء ثم البحث الحر الليل عن تأكس هناك يقيل الذهاب بهم الى منازلهم واكبرها الأجر القليل الذي يتقاضاه المشل فرضا من ان السرح هو اسلس الشهرة وبيت التدريب على استخراج الطاقات الكامنة .. نفي هالة حبيتي فؤاد الهندس (عاشق السرح رقم ؟ بعد نجيب الريحاني وعبدالمتعم مدبولي) سناء يونس الاكتشاف الكوميدي المساروشي لفؤاد المهندس (وانراجع سك على بناتك) دلال عبدالعزيز الانطلاقة المنسعة في أعلا يادكتور (عيث أثوجت بعدمنا من سمير غالم) وينتظر أن الصف الثاني من عالة حبيبتي نصر حصاد (شبیه عادل امام) الذی استطاع حسن



o عبدالمنعم مدبول .. ترك الأمور

تتدهور والمسرح الحقيقي يختفي عبدالسلام اخراجه بنسبة ستين بللائلة من ثرب عادل امام واعلانات المياه ياناس !! .. وق المقدمة ريما يعد فيؤاد المهندس نفسيه تأتى الطفلة رانيا (هالة) وزميلاتها الزهرات الصغار ولانتسى المثل القديم سامي سرحان شقيق شكرى سرهان المتغصص في الأدوار الثانوية التي تولاما ضريب شبوقي في القمسينات اا

وهناك رايعا المضرج حسن عبدالسلام الذي يرس الكبوميسيا الاستعبراضية واستنطاع التغلب عبلي ظروف ضعف الأمكانات في المسرح المسرى بدءا من ضيق



السرح .. لا مجرد د سيماقور ، السكة الحديدية في اخر مشاهد هالة حبيبتي كما فرح بذلك المشاهد .. او دباب للنقل الخفيف كماً ظهر به محمد صبحى في الجوكر وأشار موجة من التطيقات .. همن عبدالسلام اكتشف نفسه وقدراته وثبت نفسه على للسرح ابتداء من مسرعية سيدتى الجميلة التي اكتشف من خيلالها فيؤاد المهندس أو بالأصبح اعاد اكتشافه .. وبواقع هذه الخبرة

الخشية وصعوبة كل شء عمل خشعة



استطاع حسني عبدالسلام التعامل سع

ء درزن ۽ اطفيال يثيرون الازعياج محسرد











لاستعرارها .. وعلينا أن نضع أيضاً عنصر

النافسة في وضعه الصحيح حيث يتشأفس

ه الجمهور ، على مشاهدة مسترحية الواد

سيد الشغال لعادل امام والتذاكر محجوزة

مقدما لشهور .. وتباع في السنوق السوداء

يضعف ثعنها على الرغم من السعر المرتقع

ولعل من اهم الدروس المستقادة في ، هالة

حبييتي ء هي ضسرورة مناقشية اسياب

اتصراف المشاهدين عن المسرح على الرغم

من الاهتمام الخاص الذي تبديه مصطات

التليفزيون بالسرحيات .. وعلى الرغم من

انتشار الغرق الخاصة .. وبده العد العكس

المتعشل في عودة نجموم السينما الى خشبة

المسرح .. وعلى سبيل الثال حسين فهمى ..

لتذكرة الدخول مقدما (٢٠ جنيها) ..



السوقية التي لاتشريد فقط في العسالة بل

● وباختصار شدید حتی لانظلم نحن ایضا

ه هالة حبيبتي ه .. ومع الاعتبدار لضيق

المساحة ـ لابـد من أن نضع نقـاطا تحت

المشاهد التالية ف جزئى المسرحية :

للاسف من فوق خشبة المسرح



الأطفال شكلا وموضوعنا بحيث اغتلفت كل طفلة في المواصفات عن زميلتها .. ويلاحظ أن البطلة الصغيرة هالة قد اكتشفت ف هذا الموقف بالتواجد الى أن شماركت في أداء الأغنية التي تقول مقدمتها : الطائر الصغير .. مسكنه ف العش وامه تطع .. تأتي له بالقش أشانيا : مشهد التعاطف بسين أبو العر وسكرتيرته ميرفت و دلال عبدالعزيمز ، لقد أعاد لنا فؤاد المهنس بعفويته وصدقه وانتقاله من جزئية الى اخرى . اعاد لنا أداء الريحاني ف قسمتي والا خمسة وغيرها من للسرحيات يوسف _ والآن عادل أمام .. ومجددا سعيد

التى مازالت تبعث فينا البسمة المساخبة هتى الآن .. ويـلاحظ انـه اتاح القـرصـة لدلال صالح (كعبلون) - على الرغم من ذلك فأن عبدالعزيــز كى تعبر عن ذاتهـا ف شخصياً المسرح قد سمرق منه الفيديو مشماعديمه ميرفت ولم يلجأ الى احمطياد اخطاء الأداء لها المقيقيين الذين فضلوا البقاء في مضارلهم كما يفعل و الأستاذ عبدالمنعم مدبولي . . يجطون العمل الفني تحت سيطرتهم انه ثالثًا : موقف الوداع بين هالة وادهم قبل شريط يشغلونه ويستخدمونه والريموت ان تذهب الى ابيها المزيف ه سامي سرحان ه كتترول ، لايقاف ساقد ينظنون من شيء لقد استطاعت هالة أن تخرج الدصوع من لايرضون عنه .. ولكنهم في كبل الأحبوال عيون المشاهدين .. واستنفرت الجميع يحسون عاشلاتهم من السماع الى الالقاط منتظرين نجاتها من حادث القطار وعودتها

اولا : مشهد لقاء ادهم أبو العز وأندماجه

مع الأطفال الصغار والأغنية التي ريدها

معهم بعد ان استطاع كسبهم الى صفه واعاد

لنا حكايات عمر فــؤاد مع الأطفــأل وقــد

استطاع حسن عبدالسلام اختيار شخصيات

مـرة اخْرى الى ابـو العزبعـد انقادهـا من رابعا : التمكم في اداء الكلب و جعلص الى ابعد درجة ممكنة دون استخدام الحيل المسرحية الا فيما يتعلق بروب أبو العز .. ويبدر أن الكلب يخص الطفلة رانيا بطلة السرحية ذاتها .. بدليل استطاعتها توجيهه

لتتفيذ تعليمات المخرج .. ولعله من المفيد الأشارة الى نقطة ضعف رثيسية في المسرحية ونعنى بها اختفاء عنصم الملازمة الكرميدية وهى تطوير للقفشة وترتبط بالمثل عقب ظهوره لتنتزع الضحكات من المشاهد .. وقد حاوات سناء يونس أن تفعل ذلك في دور ، عطية ، مديرة الملجا ،، وحاول فؤاد المهندس التجاوب معها في بداية الجزء الثاني من المسرحية عندما ذهب يطلب هالة لتعيش معه بصفة مستمرلا .. ولكن الحصيلة كانت قليلة جدا بالمقارنة مع أخر اعمال فؤاد المهندس ــ السابقة ــ من مسرهية سك على بناتك .. حيث قام بهذه المهمة الثلاثي سناء يونس ومحمد أبو الحسن واحمد رأتب ..

وعلى اية حال لوكتت من فؤاد المهندس لأحضرت شريط فيديس ، هالة حبيبتي » . وادرت جهاز الفيدييو بجواري قلم ودفتر لاسجل ملاحظاتي بعناية .. قبل البدء ف تقديم عمل جديد .. وصولا الى تحقيق معادلة صعبة .. هي انتشراف النجاح للعمل المسرحى الجيد .. نعم انها مهمة صعبة ولكن حدوثها ليس بالستميل خصوصا ف ضـر، اغلاص المهندس للمصرح وخبرته الطويلة التي تجعله من المتواجدين اول الصغوف . وقبسل ان تعلن الدقسات الشهيسرات رفسع

...



ـ لاعلاقة لوضع السينما يوضع المسرح والمشاكل التى تعانى منها السينما

مختلفة عن مشاكل

المسرح التي تتلخص

بنقطة مهمة واحدة وهي

_بدايتي المسرحية من خلال مسرحية و المبروك ه ثم شارکت فی مسرحیات عربية وانهاحقا عائلة محترمة ، والرعب اللذيـذ وجميعها اعتزبها ، « محمود الجندي »

_ التلفيزيون يختلف عن

المسرح والسينما بحيث أن الأعمال الكوميدية الصرفة قليلة جدا وماتتطلب المسلسلات التلفزيونية ينحصر غالبا في اطار شخصيات كرميدية « اسعاد يونس »

_ المشاهد بحبذ الأعمال الفكاهية والسبب مانعيش فيه من مطاحنات وبأس الأ اننى ارفض الضحيك من اجل الضبحك ،

ر حياة الفهد ،

المسرحية رغم ضعف الضوء الإعلامي

الذي سلط عليها . ولم ينتظر عامر بال

دخل في تجرية جديده بالنسبة له .. فقد

مع المؤلف عبدالعزيز الصقعبي والمثل

ناصر القصبي .. ثلاثة أعمال مسرحية

قدمها عامر خلال عام واحد فقط .. وبتك

خطوة اخرى منه خطوات النجاح لم

سيكون افضل عمل قدم على خشبة

المسرح السعودي ولاتسألوا عن مصدر

هذا التوقع وانتظروا العمل ثم احكموا

كما ان الاخبار القادمة تقول ان عامرا

مرشم لاخراج اول عمل مسرحي متكامل

لقرع الجمعية في أيها .. اضافة الى عمل

ويبقى عامر الحصود .. وجها فنيا

مخرج سعودي تربطه علاقات قوية جدأ

بالوسط الفني .. مخلص جدا في عمله .

وعناشق للمسترح من الدرجية الاولى ..

ممثل جيد .. ولذلك ينجح ف تقديم اعماله

لانه يجيد تطبيق الحركة المسرحية التي

يريدها عمليا وبذلك تصبح قريبة جدا من

فهم المثل شخصيته قوية .. وطعموهه

كبير .. يطم بتقديم عصل استصراض

كبير .. ولديه عدة اعمال وافكار سينغذها

جديد لفرع الجمعية بالطائف

يسبقه اليها أحد قبله ..

على توقعاتى ..

🗖 🖺 عامر الحمود .. اسم لشباب سعودي

.. تضطى حدود الطموح .. وانطلق في افاق

جديده . بخطوات تحمل الامل والفرح والبشري

بایجاد مسرح سعودی جاد ومتقدم .. عندما تخرج عامر الحمود من معهد الفنون الجميلة

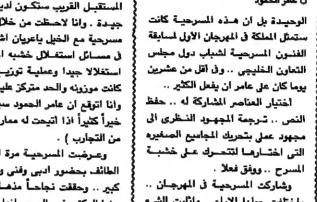
> وحقق المرتبة الاولى عمل دفعته في أطروحته المسرحية التي قدمها .. عندها حمل عامر أفراحه بالنجاح وطموحاته المستقبلية وعاد الى الوطن . عـاد وفي ذهنه تقديم شيء جديد وادخال تجربة جديدة ولعبت الصدفه دورها .. فبينما كان عامر يبحث عن عمل مناسب ينطلق به في اولى خطواته .. وجد نصماً ابداعياً لكاتب وممثل مبدع وجد نص مسرحية (مع الخيل ياعربان) للميدع راشد الشمراني .. وقرأ النص مره .. مرتين .. ثلاثاً .. لقد وجد ضالته .. فمع كل مره كان عامر يقرأ النص كان يجد شيئا جديداً وتصورات جديده ..

وسافر عامر الحمود الى الطائف وال فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف

وجند نفسه امام اول تحند حقيقي . فأغلب الممثلين الذين سيشاركون فرهذا العمل .. يصعدون لاول مرة على خشبة المسرح ولم تكن هدده هي المشكلة

السعبودى المشبارك بكلمبات الاطراء والاعجاب من كبار المسرحيين واساتذة معهد لفنون المسرحية .. واساتذه المسرح ولنقف برهمه عند رأى الكناتب الوحيدة بل ان هـذه السرحيـة كانت ستمثل الملكة ف المهرجان الأول لمسابقة

> وشاركت المسرحية في المهرجان .. واختلفت حولها الاراء .. واثارت الشيء الكثير في المهرجان .. فالمسرحية جديدة تماما في شكلها ومضمونها .. وذلك يعنى انها بحاجة لوقت لكى تهضم خصوصا غمن لايعرفون الفرق بين المسرح الجاد والمسسرح التجارئ .. واكتفى عسامسر



التمود وراشد الشمرانى وأعضاء الوف

المسرحي الكويتي الكبير عبدالعزيز ورأيه ق عامر الحمود (عامير الحمود مخبرج ذكى .. ولطيف .. وعنده روح . ويمكن ان الحرفة تضيع منه على اعتبار انها المحاولة الاولى له . على صعيد التطبيق العملي بعيداً عن الدراسة الاكاديمية . لذلك تقلت منه بعض الخيوط وسيتكرر هذا عنده في تجربة . واثنين وثلاث حتى ينصقل وياخذ أفضل مالديه .. لكنى احس ان عامر لديه روح والروح عملية لايكتسبها الانسان بالتعليم . فهي تكون فعطره وهي موجعوده عند عامر اذا في المستقبل القريب ستكون لديه اعصال جيدة . وانا لاحظت من خلال عبرض مسرحية مع الخيل ياعريان اشياء ذكيه في مسائل استغلال خشبه المسرح استغلالا جيدا وعملية توزيع المنتلين

كانت موزونه والحد متركز عليها تماماً . وانا اتوقع ان عامر الحمود سيجنى منه خيراً كثيراً اذا أتيحت له ممارسة المزيد وعرضت السرحية مرة اخترى أن الطائف بحضور أدبى وفني وجمأهيرى كبير .. وحققت نجاحاً مذهالا .. فقال عنها الدكتور فهد اليصبي أنها تمثل فتحأ جديداً للمسرح السعودي . وامتدح

المفرج احمد الهذيل العميل .. واشاد سعد الدوسرى .. وفائر ابا .. وعبدانه باهيثم ومحمد الثبيتي وعبىدالعنزيز الصقعيي العمل .. وقال الاستاذ صالح ابوحنيه .. بعد هذا العمل سنقف طويلا



حتى نقدم اعمالا مصائلة له .. وكمان

الجمهور قبل هؤلاء قد قال رأيه من خلال

المتابعة الدقيقة لكل جسزئيات واحسداث

العمل وبهدوء تام _ فقد كان الجمهور

مشدود نحو خشبة المسرح .. رغم ان

المسرح التسجيلي ومسرح الصورة كانا

يقدمان لاول مرة تقريبا على خشبة

وعاد عامر الى الرياض يحمل معه

باقات الحب واطواق الفرح .. عاد بيحث

المسرح السعودى ..

وطل اغلام الجعية الجروب المحردنة الكاتلة والغرون ف " زيدهن الروعيا في الكفيتان الرابح ويشير دائما توناك للوفق الصنية ل لتنبار أنها لنجابا ليعض المسؤولين النبن يحبون عنلهم ويخلمسون لعملهم وأخؤ حياز جمعه الثغنافة والغثون ويبنلون قصارى جهدهم لتحقيق تكبر فاتدممن جلوسيهم على كزامين

ال دور وثيس لجنت الأعناد في جمعية الإحساء وفرع الجنعية في الماقك ونجين في تسلجسة الى البقية بعيدا عن التبرير وللطالبة

بالزيارات الميانية التي وتعصن

عليقة الإنجاز (١١)

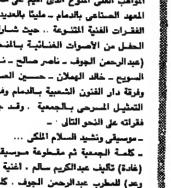


الدمام / أعلام الجمعية .. ضمن اهتمامات ضرع جمعية الثقافة والفنون بالدملم بالمواهب الفنية سالنطقة الشرقية والتي يتوالى ظهورها يوما بعد يوم .. أحيا فرع الجمعية بالدمام نهايسة الأسبوع الملضى .. أمسية فنية غنائية منوعة ساهم في احياثها عدد من الأصوات الغنائبة والرجوء الفنية الشابة بالمنطقة .. حيث جاء حفل المواهب الفني المنوع الذي أقيم على مسرح المعهد الصناعي بالدمام .. ملينًا بالعديد من الفقيرات الفنية المتنبوعة .. حيث شمارك في الحفيل من الأصبوات الغضائية بالمضطفة (عبدالرحمن الجوف ـ نامر صالح ـ نـامر السويح _ خالد الهملان _ حسسين العسكر) وفرقة دار الفنون الشعبية بالدمام وضريق فقراته على النحو التألى - ـ

التمثيل المسرحى بالجمعية . وقد جاءت _ موسيقى ونشيد السلام الملكى ... - كلمة الجمعية ثم مقطوعة موسيقية -(غادة) تأليف عبدالكريم سالم ، اغنية (منك



الجمعية فإهواق مالتج الجمعية والتعاويين مع الجمعية وبالثال أسرار دورها الهبام فلبجتميخ فسيور الربيش الاستنباذ يبوننها القضيب رئيس لجثبة الاعتلام في فرع جمعية النصام متموس لدورا الكميم سُ خلال الأختار العلبوعة. وللصوره والني تعشنا ومكاتبنا وهي تعتل الاسلوب الأعتل للدور الاعبلامي التصيير السعيسة غبق Right to Billias . Will smit



وعد) للمطرب عبدالرحمن الجوف . كلمــات احدد عبدالحق - الجان ممالح الشهري أن قر شعبي / بسته ، هجري ، فوقة الفنون الشعبية . مشهد تمثيل (مكتب النجوم)

۞ الموهية وحدما لاتكفى از لم

تكن هنك معرضة تاسة بانتواع

الفئون والمقاسات فاذا وهب اند

الانسيان موهبية ﴿ مجيال من

مجالات الفز وجب عليه تهذيب

هذه الوهبية بالعلم حتى تكبون

لديه خُلفية تامة عدا يريد تقديمه

للتأس من فن .. فالفنان في نظرى

بعون ثقافية او علم بما يقول

لايستحق ان نطلق عليه كلمة

فنان ، هذا مايقوله عزيزي

القبارئء الغينان الصباعيد

عبىدالرهمن عثمسان الزهسرانى

الفثان الجامعى وصلحب الصوت

الداقء الملبىء بسالاحساسيس

العاطفية هذا الفتان لايزال ق

ريعيان الشباب الا ان طموهيه

و أماله تعدت سنه فهو بالرغم من

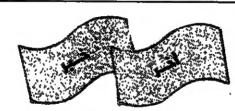
حلاوة صوت الإ انه لايبريد ان

يطهر نفسه ؤ الوفت الصاضر

حتى الانتهاء من دراسة الة العود

والمقامات فهبو طالب لدي الفناز

الكبير غازى على



■ اوشكت الترتيبات الاولية على الانتهاء لافتتاح فروع ومكاتب جديده لجمعية الثقافة والفنون في عدد من مدن الملكة هذا وسوف يد افتتاح مكتبيين ثقافيين في كل من مكة المكرم والمدينة المنورة وفروع في كل من جيزان ونجرار وحاشل وتبوك والبلحية وذلك ضمن خيه الجمعية الرامية الى دعم الثقافة والفنون





فاليف ابراهيم شنراء القراح سعمر العربب

بالعبية وانظر الحيه وللمطرب حائد الوعلان

كلميان الممد عسدالحق بالنحيان مسلاح

الهملان . اعتية إلمي الكسر حد، للمطرب

لاهظاني لسزولاني عد

🗖 القصيم : أحمد أبو ريد

عادة ما يقال عن مهارة شخص ما بتحقيق هدفين في وقت واحد ب ،ضرب عصفورين بحجر واحد، لكن ضيفنا اليوم الفنان الممثل فؤاد بخش عندما لبي دعوة فرع القصيم للثقافة والغنون لحضور باكورة انتاجة المسرحي ، الخرارين ، حقق عدة اهداف في وقت وأحد تبدأ .. بحرصه الجاد على متابعة العرض المسرحي بروح وحسن الفنان .. التعرف والإصفاء والتحاور مع الملكات الغنية من ممثلين وفنين .. تقديم نقد هادف وموضوعي للعمل المسرحي .. اكتساب صداقات عديدة عن جدارة باللفته الإجتماعية الراقية .. وبالطبع كانت فرصة طيبة أن تستضيف ، البلاد ، الفنان المعروف فؤاد بخش

الشباب من خبرتكم ، في طرح ايجابيات

🗷 في البداية طبعا انا صعيد جدا ان ازور منطقة القصيم عموما وسعادتي اكبر عشما أقابلت الالحوان هنا في بريدة وبادلوني الروح الطبيئة والبشاشية والكرم . خيطر في بالى ﴿ كما قبل ، أن أكنت تعلم أن القصيم تتعتبع بالجمال واناس طيبين ولم تزرها فتك مصيبة وان كنت لانطم فالمسبية أعظم .

لا تتعدی:

ب التعامل مسع الميكروسون وهما مهم حمدا 🗨 نحن سعداء بوجودك ضيعا عزيرا علينا بالنسبة للممثلين يعنى عملية الصوت لارم أ ونود ال نسمع انطباعاتك الحقيقية بعيدا عن يُّ جِيوِ المجاملة .. فيحن سيرغب أن يستعيد

العمل المسرحي الضراريز وكذلك الاخطاء أالتي يمكن تجاوزها مستقبلا

ومن دواعی سروری وسعادتی از احضر باكور انتاج الجمعية بالقصيم السرحية كبداية لا شك جيدة جدا .. وان كان منتك ملاحظات بصفتي زميل حبق لي التعامل مه يعض الاغتوان في المسترح وطبعا كلناً مبتدئون سا هناك خبسرة طويلة ملاحظاتي

. انهم يستقيدون من هذه التجرية واخطائها

د المثل لازم يعرف قبيل كل شيء الله لارم يوصل الجملة لآخر مشاهد في الصنائة حشر لو گان سمعه تقیل او کما قبل (بوصل صوت حتى للعجوز الشمطاء التي تجلس في اخبر

🗷 وعل هناك مهمة الهندسمة الصوتية ام المحرج ام المثل نفسه ؟ ددى مهمة المشل طبعنا عقدمنا يكون متسرسنا والاغتواز لسنة تجدينة اولي والمغرج كان معروض يلفت نظرهم حشي الحركة لوكانت بعيدة يمكن بقبرموا شموية

مِذَكَاءَ بِأَمْرُ وَالْإُ مَاكَانَتُ هَذُهُ الْمُسْرِحِيَّةُ . 🗷 النص المسرحي ؟ والمعا تاجح من البيئة هما وهدا مباعظاه نسبة من النجاح الكبر

بذكاء مساشاه النه تبسارك الله كشهم متمتعون

ـ وانه النقلة بير الفصل الأول والثاني باريت

كان اتمهدت لها بقليل من الاضاءة بقليل من

اعرف " المفروض يكون هماك فنيون يدعمون هذا العمل بالإضاءة بالحركة .. الحيانا يأبى التقصير من دخلول المنثلين المسرج . ماادري المفرج ماكان فيه رفت لتدريبهم كاف .. لازم يشعرني كمشاهد ان مساك شخصية يساداخله يسادخلت يعنى خاطيتها ايه . مهمتها . يعني يحسوا بالجمهور . مايعطيله ظهره ا ■ ايهما تعوق عنى مفسه الكاتب ام المؤلف " . هذه المتمكلة اللي كان يعاني منها الاستأذا

عنشان استفيد والعرف عن الأخوة .

بالأشياء الجيدة القادمة أن شاء ألنا

له العنان على السعيد طاقة جيدة معتاز اتوقع

نه نجاحا ومستقيمة ومشاركات في الملكة

وخارج انملكة واذا كانت هذه بدايته فعا مثك

النكياح البراهيم الحرشان كال موفقا

والديكور استاذ مؤاد ؟

🗷 ومارابك و كل من "

الملاس كالتجدا مرفقة

دخل في احلام مردودها اين ؟ مردودها الشيك

مع كذا . مع الإضاءة ، كل شيء موجود

السرح عديث ومجهنز تجهيز رهيب .. ما

الل في الجيب . يعنى بدأ العقل الساطن

سهمد الفهد الهويمل كصفوج وكاثب النصر مستول عن العمل يعني 1 ماجعل الله لأمري. من تنبين في جوف) لكن ماهيئة المسطر الا ركوب المنجد الانسيان يعنى مصطرا لكن احنا كتاس مهتمين بالعمل السرحي ق الملكة . كسبنا كاتبا . كسننا مغرجا محليا . معلنا بداية . كل انسان له بنداية وال شاء الله التوقع للتأليف للأخراج للديكور والمثلين ايضا عمل اكثر جودة ويسعدني وهذا وعدامتي اعتدما تصبر

الدورة المسرحية ال احضر ينوم او النسين

اسم اختیار .. وگذا موسیقی ۱؛ ماآدری اذا كان هو اعدها ويسبب سوء استعمالها لها غج الجمهور فاجائى الجمهور بحضوره نسية الحضور ١٠٠ واذا كنتم تشوقعون عرض ٢ _ ٤ ابام اتوقع انا اكثر من ١٠ ابام احيي الجمهبور هذا اللي بيشجيع للسدح واحمير فعملا الناس اللي كمانوا في مستوى الحضمون . اللي غاينظني . يمكن في جدة الحياة بتختلف اكثر من قناة تلفزيونية .. الحياة بشكلها .. المسافات .. المساكل . الشباغل .. الجمهور .. هنا في القصيم

■ رايك في المسرحية ككر ٢٠٠٠ ـ كبداية اكثر مز جيد جدا يوصلها لدرجة ممتاز خايف اقول ممتازحتي لايقولوا اذا عملها شيئا بعد كه يكون ايه .. ولكن فعلا يمسل مع بعض كمجموع وات فوق جيد جدا . فأنا موجئت معلاوة وحمال المضطقة واهلها وبالعمل الأول في عصر فصحير من ﴿ التأسيس باسم الله ماشاء الله ، ٢٠ طلعوا عبل المسرح واشيت ايصا بغارقة العشون

بيعشق السمرح وعنده وقت وممكن يحروح

🗷 كلمة نفرع جمعية القصيم للتقافة

_ يتر- هذا العمل كله الاخوان في الجمعية

لقامعه بيا في الشمثار المعتى العمل .. يعت العمل وكانهم شعلة من النشاط يعني 👸 حقيقي اداكان ايضا نجاح لهذا الفرع يكون مردوده لتواحد الاخوان وتكاتمهم وتعاصدهم مع بعض . ماأقبول برشاسة ولكن بمزمالة ﴿ الاستبادار عني العبدات الخليفة .. حقيقي ماشعرت انه رئيس الجمعية طول عثرة بقائي 🖔 معكم وانها شعرت انه زميل لكه واحوكه واي 🐇 حاجة دائما بتعطى العنان بالدات ارتياج



رسائل اليهم

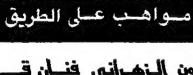
تكتبها : جميله محمود

 الفنان طلال مداح عودا حميدا وننتظر منك ان تبدعنا بأغانيك التي تعودناها منك وان لاتهجر محبيك وجمهورك مرة الخرى . ■ في برنامج محطات على الهواء عندما سنال المذيع ناصر الدعيجاني الفنان محمد عبده عن رأيه في طلال مداح قال ارجو اعادة النظر فيما

■ الفنان المحبوب جميل محمود لقد طالت فترة فترة غياب عن التلفزيون . هل ياتري هذا الغياب هو اعداد لبرنامج وتر وسمر بطريقة

 كتَّال الإغنية والملحنين الجدد ليس لهم محل من الاعراب بين الكتَّاب والمحنين المخضرمين وبين المطربين الكبار لماذا ؟ انت فینك من زمان غایب علینا

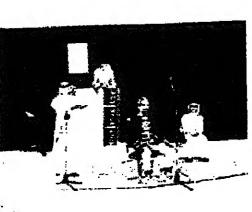
والفنان عمر الطيب . هل اخذتك التجاره من الفن ، نرجو اعادة النظر في هذه المسالة لأن نجمك بزغ وانطفأ فجأه . ■ المذيع جاسم العتمان من افضل من قدّم باقه ورد للعرضي فقد كان البرنامج معك رانعاً حقاء



عبدالرحــــمن الـزهـرانـى فنــان قــ



ي نوريع ،وسعة للمثل الى الذان يعجُ سهلة مفهومة فهزء ا عن اللشون الأخركة ن عبدائرهمن الزهرامي والبستعرى والخيث والقنان عبدالرجعن يعبش في غيير لن عدد اللحال اداشته اق الالحسان الشمرفيسة يخدمها ويوصلهانا والوطنية الجنوبية فهى و نظره وامنى لمئ طالة تُعير عن الأصالة العربية اللي حملها الأجداد للاحعاد ويعشرها أملمة يجب المصالحفة عليها وابتزازها حبارج عدودهنا ولكى تخرج هذد الالتئز بجب تهذيبها وصللها هثى نتلاس مبه العصر الذى ننعيش غيسه والمنشوب كما يقول العظر عبد الرجعز ملء بالغنون انشعبية المعنبة ولم









راشد الملجد ، كلمات نمر بن عدوان ـ أحن قديم مطور ، تطوير / حامد الحامد _ نشيد وطني (وطني انسا) لغريق كورال الجمعية . تأليف على عسيرى ، الحأن حسن زين الدين .. ثم الختام بالسلام اللكي .. لقطات من الحقل:

ناصر السويح . أغنية (والبارحة) للمطرب /

. حضور چناهیری طیب حظی به الحقل . _ أربع ساعات المدة الزمنية التي استغرقتها _ معمم ديكورات الحفل / سماى المالود

النوسرى . وشارك في العزف كل من (عـلى ميثرك الدوسرى ، ربيسع سعد الدوسسرى ، عمدى الملاوى ، حمد المرزق ، عبدالمبيد حمين ، فرحان الخالدي .. على الة الكمان .. يعييي الفيفي / قبانون ، حسن زين الدين (اورج) ، ناصر الدرازي ، محمد الكثيري ، جدى عبدالغتاح (ايقاعـات) . سيد بخيت إلى) . وقام بقيادة الفرقة الفنان عبدالكريم

بارك . سعد العامودي ، نسايف الجوهــر



الصوت الواعذ

من الأغاني

🛘 من مندوب البلاد الفنية .. جدة

عل من القامرة الفنان الواعد عبدريه ابراهيم بعد ان سجل ثلاث اغلنى عاطفية

ونشيدا وطنيا واغنية وصفية بعنوان ، شوفوا جدة ، من بين الاغاني العاطفية

أغنية بعنوان ، أسف وسلمج ، لحن اللحن الموهوب محمد المغيص وكلمات الشاعر

الشعبي صالح جلال واغنيتان للشاعر الصاعد عبدالقادر الجبترى .. امــا النشيد

وهذه ثانى اغنية وصفية عن جدة يكتبها الزميل عبدالواحد الرابغى بعد نجاح

اغنيته الشهيرة ، جدة بلجدة ، والتي غناها الفنان حسين احمد وعرضها التليفريون

في برنامج مسرح التليفزيون ومن المتوقع ان تحظى هذه الاغنية بنجاح من خلال

لحنها الميرُ وكلماتها السلسة . والغنان عبدريه ابراهيم ينتظر له مستقبل مشرق .

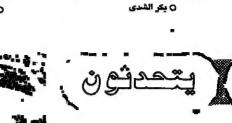
الوطني كتب كلماته على عبدالواحد ولحنه الملحن الصاعد محمد المنصور .

- تقول كلمات الاغنية الوصفية للشاعر الموهوب عبدالواحد الرابغي









جميل محمود : اجوبته طويلة جدا . ويحاول أن يثبت أنه

محمد حمزه : مستمع جيد .. واجوبته مقنعة .. يطيل الشرح والتحليل وتعرف مغيريد قوله من طريقة كلامة وانفعالات وجهه .. ثقافته جيده

وعباراته منمقة ومختارة بعناية

فؤاد بخش : يقاطعك قبل أن تسال .. ويجيب قبل أن تكمل السؤال _ ويجعلك تنسى الاسئلة لخروجه كثيراً عن الموضوع الذى تتحدث فيه ثقافته جيده

يكر الشدى : اجوبته جادة يغلقها بورق ،سولفان، مرح دائما .. ومتفائل .. حتى تعتقد أن الضحكة لاتفارقه أبدأ .. ثقافته عالية جدأ

راشد الشمراني : مستمع جيد .. يسمع السؤال كاملا ثم ينتظر برهه وينطلق في الإجابة بالفاظ وعباراة مختاره بدقه متناهية .. سلخر يطيعه .. وثقافته مذهله ..

سلامه العبدالة : اجاباته بسيطة جداً . لايفكر في الاجابه . بل يتحدث عن الواقع ومن ضوء التجارب .. ثقافته متوسطة

سامى احسان : منفعل دائما .. اجاباته سريعة جداً جداً .. التركية عندما يتحمس للشرو يصيل به الل القمة يدافع عن نفسه بحراره لانه دائماً متهم . ثقافته بسيطة

هـؤلاء فقط من اتسـع المجال لذكره .. وفي جعبتي اشياء واشياء .. وللمعلومية فما اقصده هنا بالثقافة هـ و موضوع (الثقافة العامة) وليست ثقافة كل شخص في مجال تخصصه

بقيت كلمـة .. هل اكتب بـاسمى الصريـح واذيل بـه هذا الموضوع .. لا .. ساحرم المتابعين لهذا الموضوع فضول معرفة اسمى وسانطلق مع الخيل واكتب باسم مستعار هو .. (متابع)

بالأدى

فهذه لاتحتاج الى نقاش ..



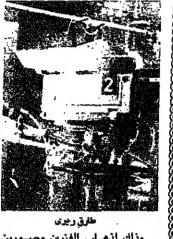
■ يتمتع كل من الفنان الموهوب الملحن سامي احسان والفنان الموسيقي التخصيص عبده مزيد بشعبية كبيره على مستوى الساحة الفنية بالملكة .. ولهما ثقلهما في العديد من المشاركات الفنية السعودية الداخلية والخارجية .. ولهما خبرة كبيرة في مجال تقديم ومتابعة الانتاج الفني الفنائي .. ولهما العديد من المواقف الكبيره والمشرفه في اكثر من مشاركة

اللقطة تجمعهما فدراسة متأنية لخطة جديده ف عمل فني مرتقب سيتم الاعلان عنه قريبا . سامي وعبده .. الثقل الموسيقي المتواجد على ساحة

الجمعية جمهور حفلها الا ٥ كتب : مندوب البلاد اثناء تواجد جمهور حفل جمعية الثقافة والفنون بجدة الذي كانت تمتليء به صالة المركز الاعتلامي في الأسبوع الماضي ..

توقف التصوير فجأة ..





وذلك لذهباب الفنيين مصبورين ومخرجين وغيرهم الى مبنى التلفزيون المجاور لبني المركز الإعلامي مسوقم الحفل وذلك لتناول طعام العشاء .. طال انتظار جمهور الجمعية في الصالة .. رغم محاولات الجمعية غير المجدية في اقناع الجمهور بالبقاء في المسالة حينما صعد الفتان فواد بخش وقدم بعض الفقرات الخفيفة الا أن الجماهير غادرت الممالة .. ولم ببق سوی عدد بسیط جدا .. عاد المسورون والفنيون بعد خروج جمهور الجمعية .. ترى من المستول عن هذا الموقف ؟! الذي وقفته جمعية جدة امام جمهـورها وبـالتالى امـام استعداداتها المتواصلة لتصوير هذا

التسجيل من خلال

السماعات سلامة

التسجيل وجودته .. وهذه

المتابعة الشاملة التي يقوم

بها فنان العرب هي تأكيد

فعلى على مدى الاهتمام لما

يقدمه لجماهيره التى تتابع

انتاجه الفنى

■ الفنانة سهير زكى تصور

رضا الى جانب فرقة خورشيد

■ اسند المنتج جــرجس فوزى بطولة فيلم و الكوكايين ۽ الى تيسير فهمي واحمد رُكي ومجدى وهبة .. ويتناول الفيلم قضايا الاتحراف بادمان الكوكايين.

وحوار ابراهيم الموجى .

روائى طويل يحمل اسمها .

خلال هذا الموسم ثلاثة اعمال سينمائية وعملين تلفزيونين جديدين كما تصور سهرة تلفـزيـونيـة في القـاهـرة .. وساعتان ، من خلال اكثر من تايلوه راقص .

** --- ** المثلة العالمية شارلين تيتون تعيد الى السينما قصة حيناة المثلة الأمريكية المعروفة لاناتورز ف فيلم

 فيلم « اللجأ » الدرامي الاستعراضي يشترك سعيد عبدالغنى وليلى حمادة ومحمد

 تلتقي سندريلا الشاشة العربية سعاد حسني مع عادل امام للمرة الثالثة في الفيلم الجديد ، الأنثى والنمرء قصة وسينباريو

الزميل العزيز عبدالرحمن بحير

فأبسط مبادىء الصحفي الناجح هو الترفع عن أمور واهية تظل معلقة بأبواب الجهل ومحاربته لك يدل من خلال ماتقدمه من مواضيع شيقة تهم القارىء

• من أسوا الأشياء التي تمر بك كانسان تتأصل فيك الموهبة وتبسط تفوذك وشهرتك على الجميع وتحقق نجاحا مضطردا غير قابل للتداول وفجأة يسرق هذا النجاح منك امام عينيك وانت قابع في مكاتك وحينما تتحرك تجد نفسك وسط ايديولوجيات من امراض العصر المفيقة المسببة للابتذال النفسي فهذا الفنان الملحن العملاق محمد الموجى والذي اثرى السلحة الفنية العربية بأعنب الألحان يخسر كل تعبه وشقاه وسهر ليله وينات افكاره حينما سرق لحنه المعروف الأغنية ، قارئة الغنجان ، والسارق العربي الأصل الهواندي الجنسية حقق ارباها باهظة تقدر بـ ٢ مليون جنيه مصرى .. والمحكمة حكمت بتغريم الملحن الهولندى بـ ٤٠ الف جنيه مناصفة بينه وبين الشاعر الكبير نزار القبانى الذى

هروف على مطور

فريد

شوقی

فی

سكة

اللي

ـ برنامج محطات على الهواء

أصبح صورة من برنامج اخبار الملكة في أسبوع ووجه الاختلاف مجرد اغاني هزيلة في محتواها . من المفروض الا تسهب المحطات في سرد الأخبار فهناك برنامج يهتم بالأخبار وعلى كل محطة أن تعطى مالديها من الفن والأدب كاستضافة فنانين واعدين جدد او فقرات من الألوان الشعبية أو مشاركات في حفلات الزواج او زيارة الاندية والجامعة وبيوت الشباب والتعرف على الأنشطة الموجودة فيها .

لا تنظر باعزيزي الى تلك المهاترات والأحقماد على حقده وفشله كتلميذ غبى وانت من الشباب الطموحين الأكفاء ودورك بارز في صفحتك الناجحة وتشوقه فمزيدا من النجاح والتوفيق .

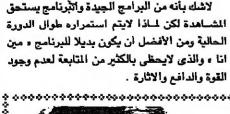
المقلف / علم الواكث الأشاد الواليقي:

 الزميل العزيز جلال ابو زيد وحشنا قلمك وحرفك الوهاج فأنت قد تركت فراغا كبيرا في صفحتك عاقاك الله وأعادك الى عشاق الفن

و برنامج الساعة الواحدة

بالكلمة والنقد البناء .

لاشك بأنه من البرامج الجيدة واتبرنامج يستحق





■■ دخل الى الاستديو في الاسبوع الماضي الفنان الكبير المثل فريد شوقي لتصوير احدث اعماله السينمائية فيلم (سكة اللي يروح) الذي يخرجه المخرج احمد ياسين في هذا الفيلم سيقدم فريد شوقي نموذجاً جديدا الشخصية معروفة.

الواقع

🔾 روتها ۽ دموع الجنوب

🕿 هذالك شاب أحب أن يتزوج

بمن يحب على سنة الله ورسسوله

ليصل الحب بالزواج ولأن هذا

الشاب نيته شريفة ذهب الى مدينة

الطائف حنث مقبر عمله ومكسب

عيشه الجديد استطاع أن يوفر

المال بعد المشقة والتعب من أجل

ابنة خاله العريزة على نفسه :

حينها ادرك ان الواجب الوفاء

بالرعد للحبيبة الغالية .. ملالة

فبارسيل ميرسيولا معيه رسيالة

وبىداخلها حنوالى ٢٠٠٠ رينال

سعودی . (قبل حبوالی ۱۵ سنة

هذه القصمة) فما أن وصلت هذه

الرسسالة الى ابسن عم الشساب

هشبول حتى اخذ هذا الأبن العم

الدنىء هذا المبلغ وذهب الى والد

الفتاة يزيف ويخدش الحقيقة

ويعكس المظهر بالحقد والحسند

فقال لأب العروس أن أبن عمى

لا يريد الزواج بانتك وقد اعطاني

وتحصد الحبوب يداها ملطختان

متعلمية لاتفيهم في المبراعيي

والحقبول حتى جاءت أبنية خال

عمك ـ سعيد ـ الخائن المخادع .

ولما اراد انه ان یکشف هشبول

الخبيث على حقيقته جاء الشاب

محملا بالهدايا والأرزاق في ينوم

عرس مشبول ،، فسسأل ،، عرس

ش هذا ؟ قالوا له .. عبرس ابن

خالك .. فصاح في أهيل القريبة

مناديا اننى جئت بهذه الأرزاق

والهندايا ملك لهبلالة .. فلمباذا

تخونون العيش والملح فقالوا له

ما قاله هشيول من الأول حتى

النهاية فقال سعيد كذاب هشبول

واكد صدقه فما أن سمعته هلالة

حتى ارادت الذهساب الى سعيت

ولكن هشيول ارجعها الى غرفتها

واغلق عليها الباب وحدها ..

فصسلعت ويكت بكناء شسديندا

وعسرفت صمدق سبعيسد وكسذب

مشبيول الخاان فصعقت حتى

صعدت روحها من جسدها وماتت

هلالة .. فجن جنون سعيد حتى

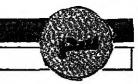
وصراخه المستعر والنواح الزائد

🥈 اصبح يعرى بين الجبال بقصائده

على خيانة اقرب الناس له .



عبدا شازهيرالشمراني



بجب مراعاته في الشعر النبطي مراعاة بالغبة بحكم ان معظم الشعراء يكتبون عما يعانون أو يشاهدون في الواقع أم الخيال لكن متميز بشيء ألا وهو النبل الانساني والسلوك الحسن .. ليس بالضرورة التصريح بذلك والألحاح على الاتيان به حتى لا يصاب المطالب بالنفور .. لكنه يجب ان نراعي ذلك في كل قصيدة تكتب في أي غرض من اغراض الشعر ويما ان الشعر الفرل يطفى على الصفحات النبطية بحكم تعامل الشباب أكثر من غيرهم مع هذه الصفحات فانه يجب على الشعراء الشباب ان يشيدوا بالمزايا المبتغاة والتي يطالب بهاكل انسان واع وان يحذروا في قصائدهم من الصفات السيئة لا أعنى ان يصف محبوبته بقبح شكلها بل قبح سلوكها إن كان ذلك غير مرغوب فيه . فمشاكل الشباب وتعاملهم مع بعضهم وصفاتهم عزاياههم وعيوبهم من الجنسين بامكان الشعراء مناقشتها على هيئة قصائد غزلية وستكون أقرب الى قلوب الشباب ولعلها تفيدهم في حياتهم . ونجاح هذه المستولية تترتب على مصررى الصفحات الشعبية .. ولا يعنى هذا انني شخصيالست مقصرا في نوع القصائد التي اختارها للنشر لكنه يجب ان ننظر لهدف القصيدة قبل نشرها .. ان كان فيها ما يغيـد ويدعـو الى المثاليـة باسلوب متقن اضافة الى قواعد الشعر المطلوبة فلا نمانع من نشرها و ان كان غير ذلك فليس بالضرورة ان تنشر .

■ مما يؤسف له ان الكثير منّا لم يدرك الهدف الذي

■■ مهمة الشعراء صعبة ويجب أن يراعوا ما حتمته عليهم فطرتهم وموهبتهم وان يقدموا كل ماهـو مفيد .. فبالملاحظ أن كثيرا من الشعراء يتكاسلون عن كتابة القصيدة يحكم انهم غير محترفين على حد زعم البعض .. لكنني لا ارى للاحتراف او عكسه دورا في هذا المضمار لأن الشاعر يجب أن يعطى فهنالك شاعر نشيط وأخر كسول والأول هو المتفوق دوما وأبدا وليس في ذلك ادني شك والمطلوب من الشعراء المتكاسلين اعادة النظر فيما قدموه مؤخرا وما قدموه في السابق وعمل وجهة مقارئة بينهما ومطلوب منهم مراعاة مهمتهم ولا يعنى أن ينتهوا بمجرد ان الناس عرفوهم فهنالك اجيال يظهرون في كل عام يتابعون ما ينشر غير الأوائل .

■ وميلنا الاستاذ على سعد زايد مدير مكتب البلاد في أبها ، وعدمًا بعمل لقاء مع صاحب السمو الملكي الأمير ، خالد الفيصل ، كان ذلك قبل ما يقرب من شهر لكنه تباطأ .. لذلك وجب علينا أن نذكره فقط ..

نأمل أن يفي بما وعدنا به في القريب العاجل لأن اللقاء يسمو الأمير خالد له نكهة خاصة لدى القراء بل وأمنية ويجب علينا نحقق لهم امانيهم .



ماهو بحق اعيش انا ضايق الصدر وتعيش لاجل ائي بها لوضع سالي اما ترافسقنا على الضير والشر نجابه الدنيا على كل حالى والا إبتعبد مليم وانبا استعبد متسر القسى بسدالك وانبت تسلقسي بسداني

∞ المعرر

التسرآت الشعبي في فامد وزهران

قصيحتان تحل مشكلة بين قبيلتين

عد رغم ان هاتين الصفحتين استهما ، البلاد النبطية ، وتهتم بكل ما يتعلق بالشعر النبطى إلا أن ذلك لا يعنى أن نتجاهل تراثنا المتعدد الأشكال والألوان في ارجاء مملكتنا الحبيبة وفي بلاد غامد وزهران اضافة الى الشعر النبطى والذى اشتهر به كثير من الشعراء من ضمنهم أحمد بن عطية وقصيدته المشهورة في وصف الرجال والنساء . إلا أن هناك انواعا اخرى من الشعر كالعرضة الجنوبية ولعب

عزيزى القارىء تعالى معنا ومع الزميل عطية الزهراني ليحدثنا عن القصة التالية كيف حدثت وكيف كان للفلكلور الشعبي دور في حلها ..

الجاهلين بالقبيلتين ان ينظروا في

صفوف رجالها الكثيرين والذين

اشتهروا بتقديم العون في اوقات

الشدة ثم يعود ويقول بان هذه

الجموع مثل بحر هائج من سقط

في اعماقه أصبح في عالم مظلم

لا يستطيع الخروج منه .. وهو ق

هذا البيت يبين لهم مدى قوة

ومحاسن الاتحاد واتفاق القبائل

مع بعضها البعض وشب اتحاد

القبائل بالسيل الكبير جدا أو الذي

يدك ويكتسح ما يجد في طريقه من

أشياء مهما كانت ثقيلة .. وفي

الشق الأخبير يقبول بان هذه

الجموع كان أصلها قويا وأصيلا

ولوكان اولئك الاجداد موجودين

لما حدثت مثل هذه المشاكل التي

لا تهدف إلا للتفرقة والشقاق وفي

هذه القصيدة نشاهد صورة

تشبيهية كثيرة جدا وقوية جدا

جعلت للقصيدة معنى جيدا

ومستساغا ومحببا للأذن لكي

تسمعه وللقلوب لكي تخفق له مما

كان له الأثر الكبير على أفراد

القبيلتين وبعد انتهاء الشاعر

(طريخم) من القاء قصيدته ورد

عليه الشاعر (سالم الغديم) من

القبيلة الأخرى بالقصيدة

من (حضوه) لا (سيحان)

واننحن معافى السوق والديرة

انحن رفاقه كلنا يابني فهم

التالية ..

والشدات

لا قرية الجبور

حدث نزاع بين قبيلتين من قبائل زهران على محوقع السحوق ودارت معارك كبيرة بين القبيلتين راح ضحيتها الكثير من رجالهما وبعد نزاع دام لأكثر من ست سنوات وبعد ان توقفت السوق وتصاعدت الأزمة بين القبيلتين قرر رجال الدين ومشايخ القبائل التدخل في الوضع ووضع حل لهذه المشكلة وبالفعسل اجتمعت القبيلتان ف مكان يقع في الوسط وقامت العرضة الشعبية المعروفة عن قبيلة زهران وتقدم الشاعر (طريخم) من القبيلة الأولى

وانشد قائلا: سلام يللي في علومه بني فهم على المدايح والجمايل معا

(جبور) ياجاهل انظر عرجل العون (والشدات) مثيل بحر عن هواء وسط غب

العرجل اللي مثل سيل يشيل

من ناوين لا صد نصب بيارقه فقد بدأ الشاعر القصيدة الموجهة للجميع بالسسلام وطلب الأمان والخوف من الله ثم مـدح الشيوخ الذين يفهمون بواطن الأمور ويهمهم الصلح والسلام وقال بانهم سباقون للجميل وفعل الخمير وانهم (معا جبور) ای مجتمعين مع بعضهم البعض ..

طلب في الشبق الشالث من

مادام أبو فراج شيخ لناما نظلم ولا نطاوع راعي المضطية



■ النزعة في الانسان لاطراء ذاته شيء معروف لكن المستغرب ان هذا الاطراء الحاصل بطريقة أو بأخرى طغى على المساحات المخصصة للمحررين وكتاب الزوايا . الأمر الذي جعل هذه المساحات تفتقد ثمرة من ثمار القلم الذي من المفروض ان يقطر بقطرات العطاء المثمر وبالتالى تجعل القارىء يعيش بعض اللحظات الممتعة عبر تلك السطور وتجعله في النهاية يتوقف ولو لثوان قبل ان ينتقل ليفكر بما جاء فيها . أما أن يبدأ الموضوع وينتهى بمثل هذه الأساليب ، حدثني صديق تابع ما كتبت بالاعداد الماضية ، أو « قارىء هاتفى « مبديا اعجابه بما تطرقت له « و « كنت انا والزميل الفلاني نتجاذب اطراف الحديث حول بعض المواضيم ، وهكذا على هذا المنوال حتى النهاية . اعتقد أن هذا هو استغلال السطور بما لا يغير اطلاقا .. لذلك فان المأمول من هؤلاء ان يكبحوا ميول الذات عند الامساك بالقلم والتطرق للمفيد البناء الذي يفرض على مقرري الابداع احترامهم حتى وان لم يهاتفوهم او ينقلوا لهم عبارات

منطق القوافى :

من لا يحكم أرياه حكم التصاريف

عن غاينه تخاه كثر التخاريف

ويصبر عن رؤيا الحقيقة خيالي يلعب مع الأيام لعب الصواديف

يأمل يفوز ويمها الفوز مالي

تاهت به الأرباء بعيز وشمالي

مشاور معمد فلاب

وانحن عصاه اللي ينصب

وفي الرد ضم الشاعر صوبه الي

الشاعر السابق واعلن تأييد قبيلته وقبولها لما قاله الشاعر الأول وذكر في الشق الأول بان القبيلتين قبيلة واحدة وان افرادها ورضاقه واصدقاء وبنو عمومة ويجمعهم جدا واحدا وهو (فهم) اسم الجد الأول وذكر بان مهما تباعدت القرى والقبائل عن بعضها فنحن اهــل وجماعــة واحدة وفي الشق الثباني حبد القبيلة الواحدة بمسمينات بعض القبرى وبعض العوالم في المنطقة رهي مشتركة بين القبيلتين تأييد وتأكيد للوحدة الواحدة .. فذكر (حضوه) اسم قبرية تباعة للقبيلة الأولى وذكر (يحان) وهو اسم اكبر جبال المنطقة وقدرية (الجبور) وهي قرية تابعة للقبيلة الثانية ثم اردف قائلا نحن معا في السوق وفي الديرة وفي اوقات الشدة وحدوث الهجمات من القبائل الأخرى

وفي الشق الرابع اثنى على شيخ القبيلة الموحدة أبو فرأج وهو شيخ من شيوخ قبيلة زهران المعروفين ولازال حياحتي الأن وهو الشيخ سعيد الداموك شيخ قبيلة دوس بني فهد وبين في هذا البيت مدى حرص هذا الشيخ على عدم ظلم قبيلته والحبرص على نصسرتها والاهتمام بأمور

لاقدرائته.

وعاد يبين مدى خطورة سماع كلمة اى مخطىء ومدى تأثيرها على وضع القبيلتين وطلب من الجميع عدم اطاعة او سمع كلام كل مضطىء (لا يندراء) أي لا يفهم الخطأ من الصواب .

واختتم قصيدته كما بداها

بالوحدة والاتنفاق وطلب من الجميع الاتحاد تحت راية واحدة وتحت لواء شيخ واحد ومن ثم دقت طبول الفرح وذاعت الأصوات بالاتصاد والاتفاق وتصافحت الأيدى مع بعضها البعض واتفق الجميع على أن لا يختصموا أبدا وبالفعل هذا ما حصل واستمر في حب وصداقة وتعاون مستمر حتى شاع السلام ف جميع ارجاء جزيرتنا العربية بفضل انه ثم بفضل حكومتنا الرشيدة التي انضوى الجميع تحت راية التوحيد (لا إله إلا الله محمد ريسول الله) ..

وهكذا عرفنا كيف سناهمت ويشكسل كبح جددا هاتسان القصيدتان في حل النزاع الذي دام لاكثر من ست سنوات وعاد الحب من جديد بين الجميع وهذا دليل على مدى الروابط الوثيقة بين القبيلتين مهما زادت حدة النزاع فالحب هو المنتصر خيارا كذلك يعود لطيبة القلوب آنذاك وخلوها من النقاق والحسد والبغض وامتلائها بحب الضير والعسل الصالح والاتحاد .

عطية الزهراني





ينوم افتكر شرخ الشبيان وجنمياته اؤن من فعرقساه وارفع يسومسن روق الفيي سنابسح واليسوم كسنسي طير اقصفى كحما مرن تقطع خياله هبت عليه الضيبريه وراحى فساول زمسان العسام شسدت رحساله وبسعد فبراقسه خساطرى هو كثر قارون ماله ف منظره مايرغبن ولا ينجاملنه لو يتعترفن كنماله يكابرن مشل النعام المداحسي تسقسول العسود مسائك ومساله ومسعسلايساتسه مسايسيسكه شايب ويسفننى منتظره عن سسؤاله لاعساد لايسبصى ولاعساد مععن بين المجالس محاله ماهبو كحما اللي كل ماقام طلحيي اللى كبن راسيه شيعياله ليا مزحتى مايعرف المزاحيي اقسوالهسن

باسالكم يناهل العقول المتصاحب



شامان مویض البلادی



والمداميع من عبيونيي نادتيه عيشي بيدمعياتين معبيب السبيب استاهمل لا زهمته يافهد عيا يجيب لبه لاجبيته حبب

معد جزاء القعطامي

تلقاه في قصر رفيع الم

ماينخته راع الرداء واس

والصر لاصاقت لقاله خراجى

خله وجازه بالقرار المفاجسي

يمكن يصيبه في الدماغ الرتجاجي

فناصبير وبعند الضيق فينه انفراجي

قله ترا بعنك يسبب احراجي

لاعاد ترجيني ولاني ابراجي

لاجيبها لو رحت للهند لاجسي

واشبرب بنعند عنتب القبراح الهمناجسي

بتنز سماوى وادرينول دليله

هندى عناوينه منع الرقام تبيله

نبيه السوائف والعلوم الجيزيله

قله ترا لدئيا عريضته طويله

كانبه غدريك من عيبونيه كبحيباه

وانكبان ما تقدر اتبجنب سبيله

جازه بعد صده ابكلمه جميله

كل يسده يلحبيبي حصيله

اقسم قسم او كان فايد حيله

لو كان اشت الحسرب بين القبيله

اللى جاه زود غليله

محى غامى المطبعي

الماني التصنيع حسب المزاجي

يطوى قبرار القبار عبيس الديبلجي

في جنو صافي صا عبيله انزعاجي

والابسوق الطيبه له سراجي

مصاحب والا اسمع فيسه هبرج المجساجس

عن ديسرتمه عنديء حصون العبواجي

يابن جزاء وقته غدابه عجاج

خط مظرف ساعليه استجلم

ولمثلك من الناس قاليه يناه

يتقبطع عنمناس النبوس ببالاب

ياراكب الل تو وارد موديله

منوة خليل في نيا عن خطيله

لأخرمس الليل وتنقباقنا شبابيله

مننى لابسو متعدوج حبيشك تستبيله

تلقاه في بيت ينومس دخيله

سلم عليه وسلعبه منن عبيله

قبله تبرى صباحبيك زايد وليبله

وإن مسائمهم خطى لزوم اعتبيله

يامرسلي قبله غندر بنه عنمينه

بسعد الوفاء والود انتكر جميله

ماقبل وبل ونختصر من قليله

● يقلم : عبداته حمير القحطائي

🖼 من هنو الشاعبر ؟! مناهبو

إلا كتلة من المشاعر والاحاسيس الداخلية التي ينشرها حروف عواطقه عبر قصنائد شعرية فياضة

ذات صدی شاعری رنان

وموسيقي شعرية ذات انغام

وملكة شعرية ذات أبعاد

متباينة يتم من خسلالها ولادة

كلمات تغمرهما ميماه الشموق

والحنين وتكسوها شمس الأمل

والكلمات الشعرية عندما تعبر

محبط الذات لتنطلق الى الأفاق

وآمالا وهمية وأماني زائفة مخترقة

من الخيال ، لتعود بعد ذلك الى

الاحلام وتحطم الأمال وتجعل من

المكبوبة بنفسه .

مدى الأيام .

٥ كلية هاية :

ِ النوع من الشعر -

وتجده بجند قلمه واقلام غيره

محاربة الشعر الشعبى والقضاء

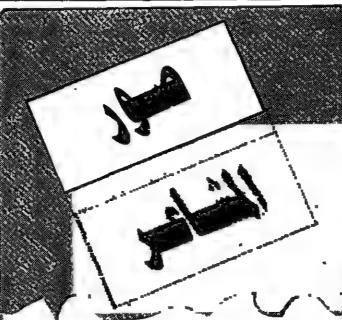
تصل ذروة التعصب لديه الى

· · نفهن أي الشعر الشعبي - ف

متجانسة وعذبة .



ترحيبت ريحت شذاها يشلجى تريحبت تشفى القلوب العليلة تشقى المريض ابندون يسلفند اعسلاجي ماسجل التاريخ يوم او ليله وما غرد القصرى أبروس الزراجي ترحاب صافق من زميل اللزميلة زميل وانشاجه شفوق النشاجي ياحاصل المكتوب هذا بعيله منى لبو ساجت طليق الح



وانيا انتصر ليي بعد مياكنت منظوم اللى سنسين بصبهم كشت مسوهسوم ولا أشمسر أخسلاص وحبيسي ولا يسوم وخيىل شخصه داخيل العين مترسوم وجعلت تصميمته من لنسال وحلوم والل بنيتيه ببالخيطا صيار مهدوم واليبوم صبار الجبو صباق عن الغيم خــالاص مثــل الدرس اذا صـــان مفهـوم بالتجريبة ذى خبره وتعليم من مثلكم ينجعنل مناقينه مقنسوم خلاص فلرقتنى وافلرقك يعاريم

ولتنا صبيرت لينام مناهى قبليله اقدار تجرى والشهر من بليله راحت رجال کال جیال بجیانه منشاعر يتكر بندون الصليله سهام سا پنوجند بغیبره بنیله وبورت ائا للطب صنى ينزيله ويذلت انا مال وكل الوسيله منى طلبت ميشين والطوق واحسزام ورضيت انسا مناقسال ضماق الجسيله



يامرحبا بالضط واللي يشبيله

ثم الركب اللي توجابه وكيله



تظر اولئك ماهو الا ومسة عار ﴿ جيئ اللغة العبربية مركلميات سبحان ربس يشتص للمظاليم ساذجة ينسجها بعض المتخلفين بين سلوك وغندر بنعض الاواديت ثقاقيا وعلميا . اخلصت له واوقيت كبلا للبلازيم حسرمت غيسره يسكن القلب تسحسريم خططت مستقبسل لنما فيمه تشطيم

والسبؤال الذي يطرح نقسب البعيدة راسمة على سمائه احلاما هنا .:

اليس الشعبر الشعبى راقدا بذلك جدار الواقع سابحة ف بحور من روافد اللغة العربية فلماذا تلك البلبلة التي اثبارها البعض ؟! الواقع عندما تبدد شمس الحقيقة محاولين خلق مشكلة لا وجود لها أسساسا لمباذا يتهجم اولئك عبار الأماني مجرد سراب وتعود بعد الشعراء الشعبيين ويرمونهم ذلك الكلمات الشعرية محملة بالتخلف علميا وثقافيا بينما بالمزيد من الاحزان والأسى ولتظل العكس صحيح فاغلب الشعراء الكلمات الشعرية صورة صادقة الشعبيين الشباب في وقتنا الحاضر لعمق مأساة صاحبها يجسد من شباب جامعيون أن لم يكن قد خلالها وعلى لوحته الشعرية تجاوزوا المرحلة الجامعية وعند الفاتنة ، مأساة ، وقصة طوأها ذلك فلنتوقف قليلا ونتساعل من الزمن وخلدتها الذكري وسطرتها هم المتخلفون في هذه الحالة أهم دموع الألم عبر صفحات العذاب الشباب الجامعيون ؟ أم اناس وليظل الشاعر كتلة من لا يفقهون في الشعر الشعبى الاحاسيس والمشاعس الداخلية فجندوا اقلامهم لمحاربته بدعوى حماية اللغة العربية اليس الشعر وتتجدد مأساته مع تجدد كل الشعبي لغة عربية أم هي بيزنطية قصيدة ومع بزوغ شمس كل يوم ف نظر اولئك ؟!

بعزة كانت غمرة فتجلت كما ادنفت هيماء ثم اسبلت القضاء على ما يقرضون هذأ فوالله ثم الله ما حل قبلها

ولا بعدها من خلة حيث حلت كثير عرة

يباناس من يصبر على الضيم يشظام الله ينصب برئنا عبل حنكتم الإينام يـوم انكـر التـاريـخ يـومـه كمـا عِـام ها هلجمي حضرت للسيـد شدام يبازين مباودى نشاديث يسبهام استقتني عنقم ومدمث معي هام رضيت إنها مباقبال فيأفى وحبكنام حنال شعف واصبح معرض للأوهام والحب منايبيري قبلوب عبليته

ناجى العبدالله الثوكات التعطاني







ما عندى استعداد .. للحب ثاني مافيه داعي .. للمحية تحودين ما صافي اللي راح .. منكر حشاني قلبي يعاف اللي .. يطيع الحسودين ما شفت عطفك .. يـوم صدك بـراني تبوك مع الأيام ليه .. تسجدوديان غيرك حبيبي .. من حنسانه عطاني

يلجاهل الاخلاص بين المودين خلاص بالفدار .. حبه خذاني معه اهتنى .. وانتى مع اللي تودين

٥ هماد ابوشاهه . تبوله

ولاتبيني قلتله كيف ما بيك ؟! انا الذى دمى لشانك يراقى وش ينبغي بالروح الي صوتي ما ابغيك أما بـغـيـتـك ويش في عـاد بـاقـي ياعلها دنيا خصراب وتهليك ولاغبت القمرى تكدر مذاقى واضح وتو ليلك فلاظن يسخطي من عرفتيك ما اعرف البال رايق

يقول في خلي تمني فراقي

إلاالى شنفتك ويناعظم خنافي واسرق حلومي في مشامي سراقي لجلك وتكفى كبيف اناعاد مابي انا الذى يرضخ لحبلك وثاقى

ما ارخصك يالفالى على العكس أبشريك



صوتك الدافيء نشلني من بحور العشي يسوم رجسع العسوت عسائق خيساله مسمع استسرت بالفرح روح مجروحي الضني عقب مساحسرتس عسلي مسوكب الذكسرى مسعي

مجحديسن في بحسور الأمسانسي والهسنساء ماقصر خطوة غملانما كملام المدعمي تىرسىلين الصسوت من شسوق قىلېسك والمنبى ويسرتعش قلب كسواه الضنني بسين اضطعى

غدير جدرح هدايدل مغدك قليسي مدا ضندي ولا هقيتك عن غرامك بحماول بمرجعي صادق الاحساس بالحب عنزمي ماوني لو تسروح الروح قسربسك مسنساي ومسطمسعسي

حكم احساسك

ليش تتمادى بهجرى والصدود واشوده ليش تمحي أشارها الصداقة لاتبيح اسرارها لاتحاول بيننا تبرسم حبدود الحقيقة لاتغطى انوارها حكمُ احساسك ولا تنسى العهود لا لفرصة شوق تنوى اهدارها التصل بي بعد ما سناد الركبود في عبلاقتنا وهُند استوارها للزمان اللي مضى دعنا نعود والمحببة نبندى مشوارها

○ عبدالرهمن يعيى عراق الزهراني



وان منعنی حنتی ولو قبل منالی ما اتىرك ھىواكم يىا بىديىع الجمىالى ولاتسروح الشسرق ولاالشسمالي ولا جبريحن فبوق الابيدي بنشبالي منجنا عليننا مثك ينابن الصلالي واصبحت لك فبالقب مشزال عبالي احتكتم تستحكم في رقباي الرجبالي أنبقته قيمسر تسمشي بيكسم فبالليسالي وانته عزين ولاتحب الضمالي حستسى ولو مسن عصر زيسد الهسلالي وانته دوا للقلب أو كنان مجبروح واطلب من المنول يندوم الوصنالي ٥ الطائر الشاجر

يبالى على عهد الوفيا مبائت مفضوح حلفت انسا لو كسان فسألدرب مسطروح قلبى معنك حتى ولو لندن اتسروح سا اسلاك انا لو كان فالقبر مذبوح هذا رجياء هنذا وفيا وانت مسمبوح مينانكم فنوق الموازين منرجنوح اهنكم تبحكم كبل شي لجبلك ايسروح انته قصر تسخيل سيرورك في الروح كل الخطا ما بيئنا مبار مدموح ما عباد في غيبرك في البيض مصلوح

ئسپٽ انــه مجعـد لك مــوانـيــك غبرور نباس سعدهم في بلاويث حثى رسموا لك درب يغضح اثــاريــك وارضى بحبث له على الزيف راضيث ما ارضى بـذل النض لوعشت انعيــك تـرفض عـلى تسيـان اول مــــادــــك تشتري الهوى عنى وائنا منه شباريك تلقنا عزين منك يناخذو يعبطيك تناعة ما نقصتها لياليك معهد عبدالرهبن عبائل

قناعتى ما نقصتها لباليك

زرعتها بالقاب واليحوم سأبيث عشدى لتسيناتك ودجنزك مشاعبة من دوڻ لا تــدري وتقصيد خــطاويــك زيفك تبراحننا كشفشنا فضاعته لا تــرتچى مــامــات تــُــدُع امــانيــك مبأث الفيلا مباعباد عشدي ولاعبه غنزن في هيئي وغرك شيراعيه يوم اكتشفت ان الحقيقة تشافيك طنيت ان الفدر فن وبـراعـه مشيت في بصر الجبهل والنشاعية هم زينوا لك الخطأ والششاعية ظئيت قلبى راش لك خداعه لا والذى فبارض مبيلاة الجيمياعية كرامتى نسيسان جسرحساته شيفساعسه ينوم الوفاء ق حبثنا لك رضاعته وينوم الهوى الينوم عنندى صنباعية ولاائيا شفس فشوعيه قشاعيه

لاثسفاز الثفس عشدى قشاعه

الذافىء

زيفك كثفنا تناعه

هدمت عثر أيناطنا الماضيناتي وراك تسعى يــا الغضي في معــاتــي وعسوك وانتسه ملتسزم بسالوهساتس اللي ورى الأجنواد بالغفندر تناتني لا تسعت ندر يسازيسن غسات القبواتي من عباد يسرحمني يسدنيها حيباتسي والل سواتك نتىرك بيا مهاتى ولا تعاشرينه بالمضادع سوانى عوند معبد المطرفى

وش غيـرك يــازين يــانــور عـيـنــى وراك تنسى عهد بيناك وبينى اكيىد تمسمع هنرجت ال معديثى منكثت اغنث تعمع الشايبيثي سمعتهم واليوم ويشك وويشى معادامه انت اللي تدريت فيشي مناباقي الا المبار والديعيثي شدوق على غيارى من الغنافليشي

ومن الأفضيل أن ينجشدوا جديد ئاسجة شمس غده بخيوطها وشاحا من الحزن تكسوه بها على اقالامهم في قضايا اخرى تهم المجتمع وتعود عليه بالخير .

البعض متحمس لهذه القضية و وققة شعرية :

ممن هم في المجال الصحفى في فلا يحسب الواشون أن صبابتي عليه تماما ويشكل نهائي بل وقد فأصبحت قد ابللت من دنف بها

40.00 ب مفاوره 4 يعقوا فاه

وعرفه 4-~*! #__

🛭 يعلن المايو مبارات المحارثيار الشفث ق

الشمنية الارتيرية عز فقدان سطقة الهوية

الديلوماسية رقم ١٧٤٧ ورخصة قيادة سعودية

خاصة نرجو من يجدها يسلمها لتخارجية او

القنصلينة الارثيرينة بجدة وله الشكار الجدة

🗅 يعلن محمد مهدى ملمع ال فلوه عن فقد لوحة

سيارة رقم ٦٩١٤٣١١ صادرة مز مرور بجران

من بجدها يسلمها غرور نجران ــ تودى نجران

🖰 سفلن فارس محمد مجمود عبد النبي مصري

الجنسية عن فيقيدان دفتير اقيامية رقيم

٢٠٠٠٤١٦٣٩٢ بستاريخ ٢٠٠١٤١٦٣٩٢ هـ.

الصادر من مكة الكرمة . وعلى من يجده يسلمه

الى جنوازات مكة المكرمية وله الشكير . الظم

تا يعلن السيت / صالح عبد المسلح خَشَى

السفرى عن فقد رخصـة قسادة عصـومى وقم

٧٨٨٤٧ بدل فاقت بتاريخ ٢١/١٠/١٥ هـ

صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور

جدة وكذك استمارة سيارة كرسيدا تويوننا

رقم ۱۲۸۲۸۸۸ خ وتساریخ ۱۲۰۴/۵/۲۷ هـ

صادرة من جدة فعل من يجدها يسلمها ال مرور

و يعلن السياد / احماد محماد حمان عن فقاد

استمارة سيارة بي ام دبليـو رقم ١٣٥٥٧١٦

بتليخ ١٤٠٥/١/٢ هـ صغيرة من ادارة مرور

جدة قعل من يجدها يسلمها ألى الإدارة العامة

ي يعلن السيد / على حسن صلح النجيمي عن

فقر رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٨٣٤٨ هسفرة

من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة

🗖 يَعَلَنُ الم عبدات جبريل عن عَقد رخصة قيادة

شَعَاقُ ١/٩٢٠ مِنْ مُعَالِمُ ٢/٩٢٠ مِنْ مُعَالِمُ ٢/٩٢٠ مِنْ مُعَالِمُ اللَّهِ مُعَالِمُ مُعَالِمُ المُعَالِمُ

مضاف بها زوجاته مريم محمد ابراهيم وخديجة

على عيسى صادرة من جدة من يجدهما يسلمهما

🗅 يعنن السيد / محمد هشان عطفة عن فقر

رخصـة قيادة عصومي رقم ٢٠١٨ مسادرة من

عسير من يجدها يسلمها اق مرور محايل عسير

إعلان فقيفيظ تفوس

يعلن أحمدبكا لمراحمدبا دريت

عن فقد حفيظة نفوسه رضم ،

. ۱۷۷۷ مشا درة مسئن مسينية عبدة

يرجى ممن يعشرعايها أن يسلمها

لإيارة الاجوال المدنية بمدينات

جدة أوالإيصال بهاتفسيب

ه تعلن المحكمة الشرعيـة بالوة للعموم اشه

تقدم اليها الدواطن عبده عبيت يوسف طالبنا

هجة استحكام على عقاره الواقع في قريبة هدا

بصياح بالحجرة والداخلة عليه ببالاحباء من

عبام ۱۳۷۳هـ والمكون من شالات غرف شعبي

مصاملة بجبوش والمعدودة حسب تضعايبط

البليية كما يل سيحدها شمالا تسارع بعرض

١٠م ويطول ١٤م ويحدها جِنُوبا جِبِل بِـعلول

١٤م ويحدها شرقا فضاه بطول ٥١٩ ويحسما

غربا فضاء بطول ١٥٥ والمعلمة الكلية ١٦٠٠م

مربع والممكمة تعلن ذلك للعموم ق مدة شهرين

من تاريخ نشره واذا مقى الشهرين ولم يعارض

أهد فسوف يجرى اللازم نحو طلب للنكو إعلما

انه لايمر خط عام ولا حرمة ولا رسوم خط عام

يعلنه محدعيده جهارق اليماني الجنسية

عن فقسلطانة عمل ريمّ ٩٧٦ ٥ بّـاس يخ

٨ ٧/٥٠٤ هرصادرة من يفرة ومن يجدها

مؤيسة عسين محمد عليسي نامد

التجسارة . تنانعن فقده فيترأورا<u>ن</u>

رسمية باسم المؤسسة برقم سعبل ٩٧ ه٢٥ وعليسها

تسايمها لمكتب العمل بجدَّ وليه إنشار.

سيتسلا باللوة .

وليهادشنكرج

رحتم : ۲۲۱۹۷۱/۱۲۲۱۵۲۱

يتاريخ ١٢٩٩/٦/١٨ هـ .

الى مرور جدة وجوازات جدة ١٣٦٢

وله الشكر ــ ابها ١٩٨

جدة وله الشكر الإدارة ١٨٧٩٠

للمرور بجدة الإدارة ١٨٧٨٦

الإدارة ١٨٧٨١

Ċ

Ţ

اثبات تملك

🛘 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان سرحان بن حمد حميد المقاطى نقدم أليها بطلب حجنة استحكام لكنامل الحنوش وبداخله غرفتان مسقفة بالخشب الشتملة على مساكن سفلية بمشافعها الشبرعينة الكبائشة بشرائع الجاهدين على يصلر الذاهب الى الطائف المحدودة شرقا : السكة النافذة وغريا السكة النبافذة وشميالا السكة النبافذة وبهيابياب ويمينا السكة النافدة وبها بابان فكل من له مصارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهـر من تاريخه واذا مخى الشهر ولم يعارض احد ق ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر

🗅 تتلل المحكمة الشرعي الكبرى سكة المكرمة للعموم أن سعيد احصد سعيد مسناوى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المبنية بالسلح وثلاثية دكياكين بيالجهة الضربيية المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمضامعها الشبرعية الكيائنية بسائسطلة قبون النكياسية المحدودة شرقا سكة غير نافذة وعليها توافذ لهذا المحدود وغربا سكة نافذة وبها ابتواب الدكاكين وشمالا أسكة غير نافذة ويمينا أملك المنهى فكل من له معارضة يتقدم ال المحكمة في مدة شهر من تباريت واذا مضى الشهير ولم يعارض احد في ذلك يجبرى اللازم نحو طلب ولإعلان الحموم حرر . مكة ٧٨٩٥

🛭 تعلن المحكنة الشرعيـة الكبرى بجـدة انه انهى اليها الواطن / على محمد على القنطانى قائلا ان من الجارى ﴿ ملكه و تحت تَصرفه كاملُ الدار (بیت شعبی) والکائن ق کیلو ۱۵ شمال طريق جندة مكة القديم والمحدود كمنا يبلى شمالا شارع ٨م ثم ملك احمد على القحطانى بطول ۲۰م جنوب شارع ۲م ثم ملك مبارك محمد القحطانى بطول ٢٠م شرقا شارع ٢٠م لم ملك محمد مبارك الزهبرائي بنطول ٢٠م وغبرينا المسارع ١٠م تم ملك سهيسل سعيسد العبدات بنطول ٢٠م وطلب اعتطائته حجسة استيجام لكامل المحدود اعلام ، فعلى كل من له مصارضة ق ذاك عليته تقديم اعتبراضته ال المحكمة خلال شهرين من تاريــخ نشره ولذا حرر ، الإدارة ١٨٧٩٨

🗆 تعلن المحكمة الشرعية بأبها انه انهى اليها مضرح بن حسين بز على حسامل الحاييظة رقم ۲۲۰۷ ق ۱۱/۱۱/۸۷۸ هـ انه من الجاري ق ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من دور واهد مسلح الواقع ق محلة اليمانية بأبها اللحبود بالحدود الاثية

جنوبا ملك المنهي يطول عشرة امتار وشمالا بيت معمد بن حسن النعيمي وبرهة بطول عشرة امتار وشرقا . ملك طاهر يوسف بنطول اربعة عشر مترا وغربا شسارع بطول اربحة عشر مترا وطلب اعطائه هجة ثملك له فعل من له معارضة ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الْيُ الْمُحَكِّمَةُ خلال شهرين من تاريخ اعلانه البها ٨١٠

🗀 تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بمكة المكرمة للعموم ان واصل بن عليق بن شداذ السعيدى تقدم البيها بطلب هجة استحكام لكامل الدار بالطوب والاسعنت السلح الشتملة على مسكن سطلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابده رحقة الضبع غرب جبل النور للحدودة

شرقا أالسكة النافذه وبها الباب غربا ملك عنيزان مويعنز وتمام الحد ملك عوض مطلق الجعيد شمالا السكة الغير نافذه

بمينا السكة النافذه وبها الباب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مقى الشهر ولم يعارض احدى ذلك بجرى اللازم نحبو طلبه ولإعبلان العموم حرر . مكة ٧٨٨٨

🗇 تملن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان احمد محمد باقادر تقدم اليها بطلب هجة استحكام لكامل الدار وعن الجهة الغربية والشرق مساكن سفليته المشتبلة عل مستكن سفلية بعنافعها الشرعية الكائنة الطندبساوس خلف مخبز غثيم المصودة شرقا علك وسعيد اهمد الخطيب وتمام الحد

الارض البيضاء والنسوبه لعبد اهمد الخطيب غربا علك عبدات عمر بأورير شمالا سكه نافذه ويها باباز يمينا سكة غير نظذه ويها بابان فكل من له معارضة يثقدم الى المحكمة في مدة

شهر من تلريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحدو طلبه ولاعبلان العموم حري مكة ٧٨٩٦

🗖 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف اضه انهى اليها وقيت على عبد ان المالتي از من الجاري ق ملكيه وتحت تصرفيه كاسل الدار رفعا وبضاء والحوش الواقعة في محلة الحويه المحياه سنه ١٣٨٥ هـ المحدودة بالحدود الاثية جنوبا • بطول ١٦ متر ويتدد شارع شمالا بطول ١٦ متر ويحده ملك نور سويىد

شرقاء بطول ١٧ مترويحده ملك سعود السبقى غرباً بطول ۱۷ مترویحده شارع وطلب اعطائه حجهٔ تعلق له فعلی کل من له معارضة و ذنك تقديم اعتراضته ال المحكمة

خَلال شهرين من تاريخ اعلانه الطانف ١٩٩٩ه 🗅 تعلن المحكمة الشرعية بالطنثف اسه الهي اليها محمد احمد محمد الزهراني از مز الجارى ق طكه وتحت تصرف كاصل الدار الواقعة ق

مطة المعترض بالحبوب المصدودة بالحدود جنوبا بطول ١٨ متر ويحدد شارع

شمالا بطول ١٨ متر وبحده شارع شرقا بطول ١٦ مترويحدد ملك العير غربا بعثول ١٦ مترويحده شعارع وطلب اعطائه هجة تملك له فعن كل مز له متارضة يُ ذلك تَقْدِيمِ اعْتَرَاضِتُهُ الْيُ الْمُحكِمَةُ خلال شهريز من تاريخ اعتانه الطائف ١٦٦٥

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى معكة المكرمة للعموم ال خنف بر خيران خسان العلياني تقدم اليها بطلب هجنة استحكام لكنامل الحبوش ويداخل عرفتيز مسقفة بالخشب المشتعلة على مساكل سطية يعنافعها الشرعية الكائنة بالكر عبل يعين الذاهب ال الطائف عز طريق الهدا شرقا السكة الناهدة وبها البطب غربسا السكة النافذة وبها باب والعاصلة بين هذا المحدودين ملك عبايص عويض العليبانى شميالا السكية النافذة وبهاماب يعنا السكة النافذة وبها

فنل مز له معارضة يتقدم ال المحكمة في عدة شبهر من تاريخه واذا مخي الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه والإعبلان الهِيوم حرر مكة ١٠٨٨٧

 نعان المكمة الشرعية بمحاسل انه تقدم اليها التواطئ محمد عبدالرحمن من كميح حامل المعيمة وقع ١٨٠٥٧ في ١٨٠٥ م. ١٣٨٥هـ

سجل ابها وانهى فائلا ان من الجارى في ملكه وتحث نصرفه كامل الدار السكنية ارصا وبناء والواقعة في وداي ليه والمقتام عليها عصارة مسلحة من الحديد والإسمنت تلبخرسانة وقد دخلت عليـه بطريقـة الاحياء من قبـل حمسة وعشرون علما والتى حدودهنا وابعادهنا كما

ويحدها حبرم الخط العبام المؤدى الى ايهنا محلال . ٣ ـ من الشرق بطول ٢٦ م ويحدها حسن محمد تي صحفان . ۽ ـ من الغرب بطول ٢٦م ويحدها محمد احمد مشبب . واصل المسلحة الإجمالية سى ر، ٢١٨١) وحيث يطلب المدكور اعطائه حجة استحكام على كالل دارد السكنية السلاف ذكرها معن له معارضة عليه الثقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسميـة مصطحبــا

١ ـ من الشمــل بطول ٣٤م ويحـدها مـزرعـة

المنهى قديمة الاثار . ٢ ـ من الجنوب بطول ٣٨م

🗆 تعلن المحكمة الشرعبة بالطائف انسه انهى البها جريدي بن معيض عزران الجعيد ان من الجبارى في ملكه وتحت تحسرفه كناميل الدار والحوش المقام عبل القطعية ٢٤١ الواقعة في شقصان ضواحى الطائف المصدودة بالصدود

مليخول له حق المسارضة وات الموفق ، فيها

وشمالا بطول ٤٠م ويحده القطعة رقم ٢٤٣ وشرقا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٢٤٠ وغربا بطول ٢٠م ويحده الشارع وطلب اعطائه هجة تعلق له فعل كل من له معارضة ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضِهِ الْيُ الْمُحَكَّمَةُ خلال شهرين من تاريخ اعلانه _ الطائف ١٦٧

جنوبا بطول ولإم ويحده الفضاء

🗆 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حمدان هسين عائش الغشمرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتعلة على مساكن سفلية وعلوية ببللسلح بمنافعها الشبرعية الكنائشة ببالسطلة قوز النكاسه المدودة بالحدود الأنية . شرقاء سكة غير نافذة وعليها لهذا المصدود

غربا سكة نافذ وبها الباب شمالا سكة موصلة لعلو الجبل وبها الباب يعينا ملك محمد برماوى فَكُلُ مِنْ لِهُ مَعَارِضَةً بِتَقِيمَ الْيُ الْمُحَكِّمَةُ فَيْ مَدَةً شهر من تاريخه واذا مقى الشهر ولم يعارض احد ﴿ ذَلِكَ يَجِرَى اللَّارَمِ نَمَـوَ طَلْبِهِ وَلِأَعَـلَانَ

العموم حرر _مكة ٧٨٩٧

🗅 تعلن المحكمة الشرعية بقلوة بانه تقدم اليها المواطن صالح هادى على الزهراني طاليا هجة استحكنام على مقباره المكون من غيرفة شعبي محاطة بحوش والواقعبة ل النوزة والداخلة عليه بطريق المقاسمة والمصدودة هسب مسح بلدية فلوة كمايلى يحدها شمالا على بن هادى بطول ۲۹٫۰۰ متر • ويحدها جنوباً فطساء تم طريق بطول ٤٨،٥٠ م ويحدها شرقا طريق بطول ١١,٠٠ متر . ويجدها غربا فضاء بطول ۲۳۰۰ متر کسرة ۱۵٬۰۰ متر . وان المسلحسة

الكلية تبلغ ٢٠٤.٨٠ متر مربع والمحكمسة اذ تعلن ذلك للعمسوم ، فمن له معارضة فليتقدم اليها خلال شهرين من تاريخ نشبره واذا مضت الشهرين ولم يعبارض اهد فسيجرى اللازم للمذكور علما بأنه لا يمسر بها خطورسوم خطعتم ولاحرمة ــمكة ٧٨٩٣

🖰 تعلن المحكمة الشرعية بالمضدق باضه تقدم اليها اللواطن صحفان خضر احمد الزهراني من اهال قرية العقيلة طالبا هجنة استحكام عبل ارضه الزراعية الكائنة سلاقرينة المنكورة والمسماة شعب المجلمجية والتي الت اليه عز طريق الشراء من المدعو مساعند أحمد مبوسى الزهرانى مز نفس القرية والموضحة كما يل

المسلحة الإجمالية فلأرض ١٧٠ه م٢ تقريبا ولا يصر منها اي متسروع هكنومي هثى الأن المنود هي يحدها من الشّمال حجرها الّقائمة وخط الحراسة المؤدى للمزرعة وارض جبليسة بطول الشلع ٣٨ م ثم يميل شرق جنوب بطول ١٠ م بحدها من الشرق علك احمد سالم العريظة وملك مساعد احمد بطول ٥١ م مائلا قليل شرق جنوب ثم يعود في نفس الاتجاه جنوب بطول ٥٥ م يحدها من الجنوب ملك رجب حسن بطول الضلع ٣٠ م ثم يميل غرب شمال بطول ٢٤ م ثم يعود أن نفس الاثجاد ٣٠٥ م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٩ ۾ تم يعود و نفس الاڻجاء بطول ١٢ ۾ ويحدها من القبرب ملك الفقهاء بنطول الضلم مَائلًا قَلْيِسَ شَرِقْ شَعِيلً ١٧ م تم يَمِيلَ كذلك قليل الى شرق شمال بطول ٢٩٠٣٠ ۾ ثم يعود ﴿ نَصْنَ الْأَنْجَاهِ شَمَالًا بِطُولَ ٥٢.٥ مَ مَمَنَ لديه اى معارضة على هذا الاعلاز عليه التقدم الى هيلاد المحكمة في سيدة اقصاضا شهرين من

التعلن المحكمة الشرعية بقبة انه تقده اليها المواطن عطا اند ابن عبالح ابز جوهر العلوى العربى طالبا هجة استحكام لكامل بيته الواقع ببلدة قبسة الدارج عليه بسطريق الاحياء عساد ١٢٨٣ هـ المحدود من الشمال شمارع عرض ١٨ م بسطول ٩٩٠٣ه م م الجنسوب بيت الحميسدى بن سنند الحسربى وبيت مخك بن صنالح بن جـوهـر الصربى وبيت خلده بثت صالح بن جوهر الحربي بطول من الشرق نمو الغبرب ١١ م ثم يتجه بعطفة شمالا ببطول ٣٣٠٤٠ ۾ ثم جنوبا ٣٠٦٠ ۾ ثم جنوب عرب ١١,٦٥ م ثم غربا ٦٠٣٥ م ومن الشوق بيث لطيقة بثت سويلم الوهيمي بطول ۲۵،۷۰ ه من الغرب بيت سالم جنيتان الحربى و بيت نافع بن هزاع بن بعيجان الحربى بطول من الشمال نحو الجنوب ٢٤٠٢ م تم كسرة شيرقنا ١١٠ م ممسلحة اجمالية قدره ١٠، ١٥٥٠ د٢ . نمز له معارضة على عدًا الطلب فعلية التقدد بمعارضة لهذه المحكمة في صدة لا تتجاوز شهير من هذا

الإعلاز والقصيد ١٠٠١

تاريخه وانه الموفق ـ البلحة

🗅 تعلن المحكمة الشرعيسة بالطائف اشه تقدم البها كل من زاند بن محيا العبيندي السعباني وشريكه مزمعيايحي يطلبون همة استحكام عبل كاميل البندان انزراعية العباشدة لهد مز والدعم وفسنتم الخساص والوائعنة ف وارى خالدة احد اودية ال عبيد من بني سعيان من ضنواتى الطائف ، وتسمى شقىرد اد مير المسقوى والمحدودة كما يلى الضلع التسرقى بسطول ٣١ مضر ويحسده طريق السبسارات والضلفع الغربي بنطول ٤١ مثر ويحدد مك لحد بن هنيسان العبيد السفيساني. والضنع الشمال بطول ٢٩ مثر ويحدد طريق السيارات والضلع الجنوبى نخول ٣٦ مشر ويحده مك ورثة عمار بر عويمر العبيدى السعيائي

والمحدودة كما يلي / والواقعة بوادى خالدة احد اوديــة ال عبيد من بنى سعيــاز مر عـــواحى الطائف وهذه سناحة القطعة الشرقية المجلور لأم الطعمية الضلع الشرفي من ههة الجنوب بطول ۲۶ متر ثم شرقا بطول ۲۳ متر تد شمالا يتأول ٢ ؛ متر ثد جهة الشمال الغربي يتلول ٢٠ متر تم جعوب غرب بطول ١٠ متر ند عربا بطول ٢٤ متر ثم جهة الجنوب بطول ١٥ متر ومسلحة القطعة اد الطمعينة ما بـلَّى الضلع السرقي بطول ۲۸ متر ثد شمالا بطول ۱۳ متر ثم جهة الشمل العربي بطول ٢٠ عثر تد غربا بطول ٢٧

٢ سقطعة وام الطمحية والمتواصنة سعصها

متر نم جنو با بطول ٢٨ متر وحدود القطعتين ما بلى بحدها شمالا ملك يحيى بن محيا العبيدى ويحدها شرقا طريق السيلرات ويحدها جنوبا -. ملك احمد بن مهدى العبيدى السفياني ويحدها غربا مك العبيدى السخيانى ٣ ـ الفصف من قطعة ابو حجر والواقعة بواد خالدة من احد اودية تل عبيد من بنى سفيانى

من ضواحي الطائف يحدها من الشرق علك ورثة عمارين عويمر العبيدي السمياني بعدول الضلع ٣١ متر ويحدها من الشميل السبيل السالك بطول الضلع ١٦ متر ثم غربا بطول ٢٠ متر ثم شمالا بطول ٣١ متر ويحدها من الغرب ملك ورثة عمار بن عويمر العبيـدى السفياني بطول ٣٢ متر ويحدها من الجنوب مكافئ الماء عليه بطول الضَّلع من جهة الجنوب ٢١ متر ثم جهة الشرق بطول ١٢ متر ثم جنوبا بطول ٢٣ متر تعت هذه المحدودات بعائها من السوح والفسوح والطرق والجرن والأبار الخاصة بها والمشتركة فمز له معارضة عليسه ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية ﴿ خلال شهرين من تاريخ نشر هذا الإعلان وات الموفق ـ الطائف ـ ١٨٥

🗆 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان وقف عندانه بن احمد بن خالد تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل العمارة ودكان بالجهة الجضوبية بصوجب الصك الصنادر ا المشتملة عل مساكن سطيسة وعلوية بمضافعها الشرعية الكائنة بشعب على الشارع العام المطل عبل الغزة شبرقا البيرجة المتصلة بـالسكـة الجنوبية الموصلة الى علو الجبل وتعلم الحد ملك عبدالمنعم قاضى وغربا البرحة العامة وبها الباب شمآلا البرحة العامة وتعلم التد وقف عبدالجبار والجبلار مشترك وسه نوافق ويعينا السكة الموصلة الى علو الجبل وبها بلب الدكان فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهـر بن تلريخــه ، واذا مخي الشهر ولم يعارض احد 🖔 ذلك يجرى اللازم نحو

🗆 تعلن رئاسة مجاكم الطائف الشرعية للعموم انه انهى اليها المدعو / رجاء بن مقبول بن على التبيتي ، قائلًا انه من الجاري في ملكه وحوزه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية المسقوى منها والعثرى الواقعة ق وادى بقران محلة المثناة من ضواجي الطلنف بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وما يعد ويحسب وينسب لها شرعا والمعدودة بما بلى ا ـكامل الركب المسى البستان السقوى ويحده شرقا ملك الكرابية وغربا الغضاء وشمالا البئر ومجرتها وجنوبا خليجه من عسيل

طلبه ولإعلان العموم حرر . مكة ٧٨٩٣

٢ _ ركيب ام الحصى وركيب القبوازة يحدهـــا جميعا شرقا النويسرة ملك عايض وعبواض ابنى مقبول بن على التبيتي وغربا الطريق الموصلة للقرية وشمالا الطريق الموصل للبشر

وجنوبا ملك الكرادية ٣ ـ رکيب اب و حجارة السالوي والعاريقة شرقا ملك عايض بن مقبول من نفس الركيب

وغبربنا النبيد فنتم عبايض وعبواض ايثى مقبول بن على الثبيتى وشمسالا ملك الرجيلات وجنوباسبل البثر وشربها عن أبارها على عادتها اللدمية اما البئر المسماة البئر المحفيرة فهي مشتركة بيننا نحز الاخوان انا المهى واخوى عليض وعواض ابنى مقبول الثبيتي وايف البشر المسماة النبويدرة مششركة بينشا نحز الاشوان وبيز الرجيبلات والعشر الجديندة المساة ام الحصا فهي خاصة لنا نحن الاخوان

وهذه المحتويات الشار اليهنا هى تخصنى فقط بعد القسمة مع اخوانى لا يشاركني عيها

 نعلن المحكمة الشرعية بقلوة للعموم بسانه تقدم البها المواطن /، محمد حسالح شريق الزهرانى بطلبته اثبات تعلكت لعقاره الواقح يوادى لقط والكون من غرفة من الحجر القديد والداخلينة عليه ببالاحياء الشبرعي من عنام ١٢٨٠هـ والمصند حسب البلديية يحنده عن الشمال فضاء بطول ١٣ مثر ويحدد من الجنوب فضياء لم الوادي بطول ١٣ متبر ويحيده من الغرب طريق بطول ٢٤ متر ويحدد من الغرب الجبلُ بطول ١٤ مثر والمسلمة الثلية ٣١٣ مثر مربع والمعكمة اذ تُعلَنْ ذلك للعموم فكل من له معارضة ﴿ ذَاكَ فَلَيْتَقْدَمِ بِهَا الْيُ الْحَكُمَةُ ﴿ مَدَةً شهرين من تاريخ نشره واذا مضت الشهرين ولم يعارض احد ف ذلك فسوف يجرى اللازم علما انه لا يمر بها خط علم ولا حرمة ولا رسوم خط

علم في المستقبل منة ٢٩٨٩ ه تعلن المحكمة الشرعيـة الكبرى بجندة أنه نَهَى البِهَا المُواطِّنُ مَبِارِكُ مَحَمَّدُ عَلَى الْحَبِابِي القحطاني قائلا ان من الجاري و ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارض وبناء والكلئن و طريق مكة كيلو ١١ شمال الخط العام و المحدود كما يل شمالاً . شارع عنوش ؟ مثر ثم ملك عبلي سالم القحطاني بطول ٢٨ مثر

جنوبا شارع مكة الكرمة جدة العام بطول ٢٨ شرقة شارع عرض ٨ مثر ثم منزل محمد همد السعيد بطول ٣٠ عثر

غربا شارع عرض امتر ثم منزل سعيد احمد شندی بطول ۴۰ متر وطلب أعطائه حجة استحكام لكامل المحدود

أعلاه ، فعل كل من له معارضــة ﴿ ذَلِكَ عَلَيْهِ تقديد اعتراضه ال المحكمة خسلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر (الإدارة ١٨٧٣٣)

تعديل اسم

اليها المدعو زكى محمد عيب بن حامت بقيران الهندى طالبا حذف نقب انهندى وذلك بحقيظة تقوسته رقم ۱۳۹۳ ق ۲ ،۵٬ ۱۳۹۹ سنجل رابغ ليصيح فيما بعد الذعديل زكى محمد عيد هامد بغيران مزله معارضة سيتقدم ومدة اقصاها شهرمز تاريخ الاعلاز باقيس تعلن ادارة الإحوال المدنية بقوة بانه تقدم

🛭 تُعلَّزُ ادارة الأحوالُ الدبية في رابعُ بأنه نُقَده

اليها الدعو أبراهيم سعد أحمد شراوى طالبا حذف اسم جده أحمد ويحل محله أسم جنده الصحيح (شرأوى) واضافة فقده وشهرته ال متان العمرى بحفيظة نعوسه التي . . بدلا عن تسالف رقم ۲۲۹۲۷ و ۱۲۹۷ ، ۱۲۹۷ سنجسل

بحيث يصبح اسعه كامل بعد الحذف والتصحيح والاضافة الراهيم سعد شراوي ال متان العمرى فعزاله معارضة (دنك فلينقده اق الاحوال المدنية مقلوة خلال شهر مز تاريخه وادا مضت الدة ولم يعارض احد فسوف يجرى التزم حيسل المذكور واسالموفق المضواة

ے تقدم الى ادارة الاحوال الدسية بعقيف الدعو شاصر فيحتز المسلات العقيبى حاصل حفيظة التقوس رقم \$277 بشاريخ ٢٧ " ٥" ١٣٨٤ سجل مكة طالبا اضافة اسد جدد ناصر ليصبح أسعه بعد الإضافة ناصر فيجاز ناصر السلات العتيبي فعز له معارضة فلبتقدم خائل شهرين مر تاريخه جدة ١٢٦٣٤

🖰 تقيم لادارة الأحوال المسية في أبها المواطن فالح سعد مجمد صاحب حفيظة النفوس رقم ٢٣٦٩٥ وټاريخ ٢٣٨٦/٧/١٥ سجل ابيا طالبا اضافة شهرته الأحمرى ليصبح اسمه الكامل معد دلك كالتالي فالح سعد مجمد أل سعيد الأهمري فمز كان له اعتراض على هذا الاجراء طيتقدم لهذه الإدارة شلال شهر من تساريخ نشرد ـ ابها ۸۱۲

اعسلانات فنردية

 تعلن ادارة الأحوال المدنية بللدينة المنورة انه تقدم لها ورثة المرحوم خلف بن معيض بن سعد الرشيدي بحلب تعديس اسم القبيلة لو الدهم من الرشيدى ال العارمي واضافة اسم القخد الصابرى ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك خلف بن معيض بن سعد الصادرى العازمي عمن له معارضة في اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الإدارة خلال شهر من اعلانه _المبينة ٢٢٥٢

 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض مصطفى عبدالغنى الغصلاس حامل حفيظة نغوس رقم ۱۲۸۸/۱۲/۲۷ ونثریخ ۱۲۸۸/۱۲/۲۷ هـ سجل الطائف طالبا تصحيح اسم جده بحيث يكسون بحند التعسييل مصبطغي عبندالغنى عبدالعزيز العملاس فمن له معارضة عبل ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه . الرياض

🗆 تعلن لدارة الإحوال الدنية بالخبرمة بهانه تقدم لها الدعو ملجد ضاصر جروة السبيعى ببطلب اكعال اسمىه الى ربساعى وذلك يحفظه نفوسته رقم ۲٤٨٢٧ وتباريخ ۱۲۸۷/۱/۱۷ سجل الطائف ليكون اسمه وبعد الإكسال هو ملجد ناصر عليان جروة السبيعى وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا شلال شهر من تساريخ نشر

 تعلن الإحوال الديشة بجدة بلن المدعو عبدات محمد حسن ظريف تقدم اليها طالبا تعديل لقبه من ظريفه ال طريف وذلك بحقيظة نغوسه رقم ۷۲۰۰ وتـاريخ ۲۳/۷/۲۳ سجــل جدة وليصبح اسمه بالكامل بعث ذلك عبدات محمد حسن طريف فالرجاء ممن له معارضة على طلبه أن يتقدم ألى هذه الإدارة خلال شهرين من تاريخ نشره واشا الوفق ، الادارة ١٨٧٨٤

🗅 تعلن ادارة الاحوال الدنية في رابعُ بانه تقدم نها الدعو / سامی محمد عید بن هنمد بقیران الهندى طالبا حذف لقب الهندى وذلك بحفيظة نفوسه رقم ۱۲۵۸۳ ق ۱۲/۷/۱۳هـ سجل رابغ ليصبح اسمه فيعا بعند التعديس سلمى محمد عيد حامد بقيران فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته ﴿ مدة اقصاها شهر من تعاريـخ الإعلان _باقبس

🗈 نشرة دانية اله تقدم لإدارة الاحوال المنتية في ابها المواطن ؛ عبدات محمد مشارى صاهب حقيظة التغوس رقم 2۸۹۷۷ وتاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۲ هـ سجیل أيها طالبا اضافة الفخذ والشهره ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك كالتال عبدات محمد مشاري ال اپوشچمه عسیسری فعل کلل له اعتبراش علی اجراء هذا فليتضم لهذه الإدارة خلال شهر من تاريخ نشرة (ابها ٧٨٥)

🗅 نشرة ثانية 🖰 تعلن ادارة الإهوال المنية بيالجنرش انه تقدم اليها المواطئ لبراهيم محمد معيض مساهب الحفيسفلة رقم ٢٧٩٥٤ وتساريسخ ١٣٩٤/٨/٦ سجل البلحة طائبًا اضافة فقدّه ال ختعمى وشهرة القبيلة الفامدى هيث اصبح أسمعه بحد الإخسافة كالقال أبيراهيم محمد معيض ال خلعمي العامدي فمز ل معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الإدارة في غلال شهر

ات الموفق ، الإدارة ١٨١٠٩ نشرة نانية ت تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد على مداوى عبلجب حقيظة النقوس رقم ٢١٩٣ وتاريخ ٢٢٨٦/٣/١٤ سجل ابها طالبا تعديل اسم الجند واضافية الفقذ والشهره ليمسح أسمه الكامل بعد دلك كالثال / محمد على محمد ال نلجر الاحمرى فمر كان له اعتراض على اجراء هدا فالبتقدم لهذه الادارة خلال شهر

فقددفيظه

مز تاریخ نشره زابها ۷۹۱

 تقدم الى ادارة الإحوال المدنية (المدينة المواطن عتيق بن عبد ابو ربعه السهيل مفيدا ان دفتر حفيظة نضوسه رقم ٨٧٨٨٦ وشاريخ ١٤٠١/٩/١٨ سجل المدينة المنورة قد فقد

يىرجى من يعشر عليسه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في المينة المنورة او اقرب ادارة احوال سنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بِمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام المدينة ٢٤٥٧

🗀 تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في مصائيل عسير للواطل / محمد فيازع محمد أل مرعى البيارتى مفيدا ال دفتير حفيطة نقوسته رقم ١٧٦٦٣ وتاريخ ٢/٦/٦٩٩هـ سجل محاشل

يرجى من يعشر عليسه از بسلمته لادارة الاحوال الدنية ﴿ محائل عسير او اقرب ادارة احوال عدنية لاز حيبازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبنا يعند مخالفة يعاقب عليهنا النظلم امها ۸۱۳

🗅 تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مصافل

عسير المواطئ على محمد ابراهيم جابر عسيرى مفيدة از دفتر حفيطة نفوسه رقم ٣١٥٠ وتأريخ ١٣٩٤ - ١٣٩٤ سچل محاثل عسير قد فقد منه پىرجى معن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة لاحوال المنتية في محائل عسير أو اقرب أدارة احبوال مدسية مالان حيازة هنده الحفيطة أو اخفائها أو العبث يعدوناتها أو استعمالها من قبل عير صلحبها يعـد مخاتفـة يعاقب عليهـا النظام دابها ١١٤

" تلده ال ادارة الإحوال المدنية و المدينة اشورة المواض عبدات حظيظ دخيل الصاعدي الحبرس مقيدا از دغشر حفيطة بعوسته رقع ٩٦٢٩٠ وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٠ هـ سجل المدينة

ببرجي معن يعشر عليسه ان يسلمنه لادارة الإحوال المدنية في المدينة المورة أو اقرب أدارة احوال منبة لاز حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العنث بعدوناتها او استعمالها مز قبل غبر صاحبها يعاد مختفة يعظب عليها العظاء _ المدينة ٥٣ ٣٣

🗀 تقدد از ادارة الاحوال المدنية 🐧 محائل عسير المواطئ عل محمد ذاكر عسيرى مقيدا أن دفتىر حفيظة نضوسته رقم ٢٤٠٥٨ وتساريسخ 1207/7/7 هـ سجيل محاشل عسير قند فقر

يبرجى معن يعشر عليسه ان يسلمسه لادارة الاحوال المنبة في محافل عسير او اقرب ادارة احبوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيظة او احْقَلْهَا أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعند مخالفة يعظي عليها

🛭 يعلن محمد موسى ادم سوداني الجنسية عن

فبقند نفتسر اقسامية رقيم ٢٣٩٩ بيتساريسخ

١٤٠٥/٣/٣٧هـ صغر من الدينة . من يجدها

يسلمها الى جوازات المدينة المنورة . المدينة

🗖 يعلن السيد / فيصل بن على بلوش عن فقد

لوحة سيارة كابرس رقم ٢٧٠٦٣٢٦ خصوصى

السعونية من بجدهها يسلمها ال مرور الطائف

🗅 بعلن المبيد / احمد سيف قناسم – يعنى

الجنسية عن أقر بطاقة عبل رقم ٢٧٢٧ه صادرة

من جـدة من يجدهــا يسلمها الى مكتب العمــل

🗖 تنويه ـ نشر 🕻 العند ٨١٦٢ من جريدة

البلاد اعلان بلسم الشريف اهمد الحسيني عن

فقد بيان خدمة ووثيفة صدرة من وزارة

الداخلية بأسم الشريف عيد الغفور بن احمد

محمد الشريف ال شاكر من اشراف بنى حسيل

والصحيــح من اشــراف بنى حسـين لذا لزم

🗅 يعلن عواض جابس احمد عواض عن فقد

رخصته فيادة خصوصى رقم ١٨٤٢ بتاريـخ

١٤٠٤/١١/١٩ صلارة من عسير من يجدها

🗖 يعلن صالح ابراهيم عبدالففار عن فقد سجل

تجلري رقم ١٤ بتاريخ ١٢٨٨/٧/٢١ هـ. صادر

من ينبع من يجده يصلمه الى فرع و زارة التجارة

🛭 يعلنَ بذل الرشيد حضرت على ــ بنجلاديش

عن فقد تصريح بخول الميناء رقم ١٥٦١٨ صادر

من وحدة امن ميناء جدة الاسلامي بشاريخ

١١٠٥/١٢/١ وينتهى بتاريخ

١٤٠٧/١٠/٢٠ من يجده يسلمه لوحدة امن

🗖 پعلن محمد اسماعیـل محمـود عن 🌬 دان

استمارة سيارة مازدا م ٨٧ برقم ١٠٩٦٤٨٧ څ

السعودية الصادر من جدة وعلى ممن يجدها

🗅 تعلن المؤسسة الهندسية الكهربائيـة عن

فقدان استمارة سيارة مازدا برقم ١٣٧٢٥٧١ ع

السعودية المبغر من جدة وعلى ممن يجدها

يصلمها الى عرور جدة له الشكر _ الكم ٢٣١١

🗅 يعلن احمد عطية الزهراني عن فقد رخصة

قيسادة شمسومى رقام ٢٠٨٤٤ بالساريسخ

١٤٠٢/٦/١١ هـ صبغرة من صرور جندة من

🗖 يعلن كومات محمد شريف هندى الجنسية

عن فقد اقسامية رقم ٧/٦٢٩٧٢ بتساريسخ

١٤٠٦/١/١٥ هـ صادرة من جدة من يجدها

يسلمها الى جوازات جدة .. الادارة ١٨٧٨٢

يجدها يسلمها الى مرور جدة ــ الادارة ١٨٧٨٥

يسلمها الى مرور جدة ـ الكلم ٩٣٦١

يسلمها الى عرور محفيل عسير _ فيها ٨٢٠

وله الشكر ـ الطلاف ١٨٢٥

بجدة ـجدة ١٢٦٤

التنويه . جدة ٩١٤١

بينبع _(لابينة ١٩٧٥

الميناء _ الإدارة ٥ ١٨٧٩

🗈 تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الطائف المواطن محمد مساعد سللين المككى مفيدا ان دفتـر حفيظة نصوصـه رقع ٥٩٢٦٧ وتــاريــخ ٦/٧/٥ هـسجل الطائف قد فقد منه يرجى معن يعشر علبسه ان يسلمسه لادارة

النظلم . ابها ٨١٥

الأحوال للدنية في الطائف أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعملها من قبل غيـر صلحبها يعند مخالفة يعاقب عليهنا النظلم ـ

ن تقيم الى ادارة الإحوال المدنية في التصاص

المواطن / محمد حسن عاطف سليمان الشهرى

مقيدا أن دفتر حقيقة نقوسه رقم ١٧١٧٩ وتاريخ ١٢/٨٧ (١٢/٨٧ هــسجل النماص قد 184 پرچی ممن پعشر علیــه ان پسلمــه لادارة الاحوال المنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او

العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غيس

صلحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام

الرياض ٢٧٢

مفقودات

🗆 تعلن مؤسسة نجيب عن فقدان لوحة سيارة مرسينس شبلحته نقبل سعودي رقم اللوهية ٨ ١٨٢٥٠ عمادرة من مرور الرياض فمن يجدها يسلمها الى مرور المخوام وله الشكر . المخوام

🗖 يعلن عبـدالرحمن عبـدات عــلى ــ يمــلنى الجنسيـة عن فقدان جــواز سفره رقم ٤٩٤٤٧ بتاريخ ۲/۱۱/۲/۱۱م الصادر من جدة ويحمل اقلعة رقم ۱۲۱۰۲ ق ۱۲۰۵/۵/۲۰ هـ. مصادرة من جوازات المدينة المنورة وعلى من يجدها يسلمها الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر القلم ١٣٦١

🗖 يعلن / حسن سليمان حسن لبان عن فقد استمارة سيارة خصوصى السعودية رقم اللوحة ۱۱۰۷٦٤۷ فان ميتسو پيشي مونيل ۸۲ صادر 3 من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الإتصال ١٨٧٤٥٠٨ وشكرا .

🗖 يطل السيد / عزيـز هسن ناصر عن فقـد بطاقية عنمل رقيم ١٠٧٣٠ بتساريخ ١٤٠٠/٧/٣٥ هـ صادرة من مكتب العمل بيتبع

من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجيدة وله الشكر . الإدارة ١٨٧٨٧ يعلن عبىدالمجيند الشسرشوبي محمسود للسلكاوي عن فقد جولز سفره (معسري) رقم

٧٠٦٢٦٧ بِتَارِيخَ ٢١/١٠/٢١م عنادره من جبوئزات كفر الشيئخ من يجدهنا يسلمهنا الى القنصاية المصرية او تليغون / ٦٦٩٥٧٤٠ وله

و تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في مكة المكرمة

المواطن محمود يوسف على المتدارس مفيدا ان

بغنس هفيطة نضوسته رقم ٩١٥٩ وتساريخ

برجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المنتية في مكة المكرمة أو اقبرب أدارة

احبوال مدنية - لان حبارة شذه المغيظة او

اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من

قبل غير مساهبها يعند مخالفة يعاقب عليها

موقعين الموقع الأول بيت حجر قعيم والمحدود

يحدد من الشمال/ بلاد المنهى الزواعية بطول

٢٢ م ويحده من الجنوب مسقى مالشريم بطول

دام - عسرة داخلة -١٤٠٥ . ويحسده من

النسرق ملك المنهى بسطول ١٨٨ ، ويحسده من

الغرب مسقى مكشيريم يطول أأأم والمسلحة

واشونع الشائى بيت عسلح وهندوده حسب

يصده من الشمال منك المنهى الزراعية بطول

١٣٠,٥٠ ويحنه من الجنوب مسقى لنسريم

بطول ١٠م . ويحده من الشبرق فضاء وطريق

بنطوز ٢٢م ومز القبرب مك المنهى بنطول

£7م. والسلحة الكلية ٨١١،٤٦ متر صريع ،

والمحكمة اذ تعنن ذلك فكل مز له معارضة في ذلك

طيتقيم بها للمحكمة ﴿ عدة شهرين من تاريخ

نشرد واذامضت الشهريز ولديعارض اهداق

عدما انه لايمر بها خط عاء . ولا حرمة ولا

رسوم خط علم مستقبلا . مكة ٢٨٩٠

هسب مسح البلنية تعايل

الكلية ٨٦, ٨٦ أأمتر مربع

دك فسوف بجرى اللازد

البلدية كما يلى

٥/٩/٩ سجل مكة الد فقد منه .

النظلم (الإدارة ٢٠٨٨٠)

الشكر (الادارة ١٨٨٠٢)

تعلن شركة صحارى للعقاولات المحدودة عن

فقد اقامة مكاولها سون تبورن يبان شبوت التايلندى الجنسية اقامة رقم ١٦٩١٥/٨ لجوازات جية وله الشُّكر .

صندرة من جنوازات جندة بستارينخ ١٤٠٥/١/١٨هـقعـل من يجـدهــا يسلمهــا

تعلن مؤسسة عبدات ضحيان الراجحى البقى ببان الوكلة الصنادرة مثها للمدعى عبدالرحمن الحمد الشاطري من كاتب عدل الاحساء تم الغاؤها من قبل المؤسسة وسحبت في هينها والمؤسسة اذ تعلن ذلك لاحاطة الجميع بانها غير مسلولة عن الاعمال التي يبسرمها المذكور مستندا فيها الى هذه الوكلة وتحذر عن التعامل معه ومن سبق له المعاملة قبل ذلك ففي امكانه التقلمم معنا خلال خسسة عشر يوما من تاريخه على تليفون رقم.٦٩٨٣٩ ولذا جرى اعلانه للمعلومية (الإدارة ٤ - ١٨٨٠)

فقدان جواز سفر

ه السيدة/ كهكشان انجم تحمل جواز سفر مندی رقم ۲۷٦۱٤۳ کيو عمادر من هيدر ايساد بتاريخ ١٩٨٠/٨/٣٠ مجند ق حيسر اباد بستاريخ ١٩٨٥/٨/١٦ وصالح لفاية ١٩٩٠/٨/٢٩م ضباع في منطقة البلد اثناء التسويق بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢٨ فمن يجده

يرجى منه الاتمسال بهاتف رقم ١٣١١ ١٣٨٧ او

تعلن مؤسسة على حسن بغدادي التجارية بجدة

عن تغيب مكفولها المدعو مرزا شوكت حسين الباكستاني الجنسية والحامل جواز رقم ١٧٠٨١٥ ويحمل دفتر اقامة رقم ٨٣٧٤٠ والصادره من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٥/١هـولم يعد للقر عمله حتى الان والمؤسسة باعلانها هذا تحذر من التعامل معه وشكرا .

تعلن شركة جدة للمواد الصناعية (جمكو) بلنها قد منحت مكفوليها العاملين تاشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى

١ _ عمر عمرون الجزائري الجنسية حامل الاقامة رقم ٤٤١٦ / ٥ والصلارة من جوازات جدة بتاريخ ٢/١/١٧ ١٤هـ وجواز رقم ٧٨/١١٤١٧ الصادر من الجرائر بتاريخ ٧٨م

٣ ـ ايد مندو جواديب فلبيني الجنسية حامل اقامة رقم ١٦٦٤٨٠ بتاريخ ۱۱/۱۱/۱۱ هـ صادرة من جوازات جدة وجواز رقم ۱۳۱۹۸۸ صادر من مانيلا لعام ١٨٢م

والشركة تحذر من التعامل معهم وترجو من يعرف عنهم شيئا الاتصال بالشركة على تليفون ٦٦٧٢٥٨٥ جدة او اقرب مركز جوازات لذا جرى النشر

• يعلن/ محصود اسماعيسل عبىدالرحمن/ سودانی الجنسیة ، عز فقد جواز سفر رقم و تعلن المحكمة الشرعية بقلوة للعموم بسانه H ۷۵۲۲۲ بتاریخ ۱۹۷۷/۱۳/۲۹ م صادر من تقدم اليها للنواطز/ سرضي حسالح هبريش الضرطوم من يجـده يـسلمــه الى المعضارة الزهرائي بطلب إثبيات ثملكه لكيامل عقياراته الواقعة بوادى لقط قرية المقعد والداخلة عليه السودانية بجدة جدة بالاحياء للشرعي من علم ١٣٨٠هـ، والمكونة من و يعلن/ سحسد صنفيج حبيب/ هشدي

الجنسية عز فقد اقامة رقم ٢٩٧٩/ سوقت بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٨ هـ هستدرة من جدة ومن يجدها يسلمها مشكورا الى جنوازات جندة . ه يعلن/ عبـدالرشيد محمـد ـ بـاكســّــانم

الجنسية - عن فقد جيواز سفر رقم ١٦٩٦٠٨ AF صادر من سيالكوت من يجده يسلمــه الى السعارة الباكستانية بِجدة مشكورا . جدة

ه يعلن/ عبل موسى محمد عن فقد استعبارة سبارة دانسون ۲۰۰ ال م ۷۹ رقم ۱۱۳۹۹۰۷ من يجدها يسلمها الى اقرب ادارة مرور وله الشكر .

ه يعلن / زكريا خان عبداللطيف عز فقد اقامة رقم ۲۰۱۱ ش۲ فی ۱۱/۱۱/۵-۱۱ هـ صادرة من مكة الكرمة من يجدها يسلمها جوازات مكة الكرمة جدة ٩٢٢٩

🗖 يعلز ابانه ناجيوران ـسيريلانكي الجنسية عن فقد اقامة بخول ميناء حدة الإسلامي رقم ١٦٤٧٤ - الصادرة بتاريخ ١١/١٠/١٠هـ وتنتهى في ١٤٠٧/١٠/٢١هـمن يجدها يسلمها لوحدة أمن المبناء ، الادارة ١٨٧٩٠

🗖 مِعلنَ بِارِباتَقيام سبانجام ـ سيريلانكى عن فقد تصريح بخول ميناء جدة الاستلامي رقم ١٦٤٦١ الصنافر بشارينج ١٦٤١/١/١٠هـ وينتهي ﴿ ١٤-٧/٨/١٥ هَـ مَنْ يَجِده يسطمه لوحدة أمن الميناء . الادارة ١٨٧٩ه

🛘 يعلن السيد / عمر عبد انه ابو فـرسخ عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ١١٠٦) بتاريخ ١٤٠١/٦/٩ هـ.صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة جدة ٩٢٦٥

🗖 يعلن مهدى مداوى داخش ال سكم عن فقد استمارة سيارة نقل شناص سوديىل ٨٤ رقم وه ، ٦٩٢٦ صفرة من مرور نجران فعن يجدها يسلمها لرور نجران .

🛭 يعلن احمد سلطان على عن فقد استعارة سيارة دانسون ١٤٠ الـرقم ١١٠٩٣٤١ صادرة من مرور جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة الادارة ١٨٧٨٨

🗖 يعلن حمن محمد عبدرب الرسول عن فقد ستمارة سيارة دانسون ۲۰۰ بي م ۸۳ رقم ١٣٥٩٢٩٦ في السعوبية ولذلك رخصية قيادة خـاصة رقم ٧/١٩٧٤١ صــغرة من جدة . من

يجدها يسلمها ال مرور جدة الإدارة ١٨٧٨٣ 🖫 يعلن بوسف حاج عل تنزاني الجنسية عز نقدان دفتار اقامه بارقم 1410 بتاریخ ١٤٠٤/٧/٦هـ. ورخمسة قيبلاة عمومي الصادرة برقم ٣٤١٨ ومصيرها جندة وعلى من

يجدها يسلمها ال مرور جدة لو جولزات جدة وله الشكر الكلم ٦٢٦١ 🗅 يعلن حمد سليمان المشوح عن فقد استمارة صيبارة كسورسيندا م ٨٧ رقم ٤ ٢٢٢٧٨٠ خ

السعودية ورخصة قيادة خصوصى رقم ٧٧٤٦١ خ في ٢/٥/٢٥ مسادرة من مكة من يجندها يسلمها الى مرور مكة أو جدة _مكة ٧٨٩٤

🛭 نشر في العدد ٨١٦٠ من جريدة البلاد اعلاز بساسم عيده شنائب احصد عن افقت جنواز رقم ١٤٧٦١٧ والمستعيسج ١٤٧٦١٧١ لذا لزم التنويه ــالقصيم

 تعلن الحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه اتهى اليها الواطن عبدات اهمد عبدالرحمن للشمراني قائلا ان من الجاري ﴿ ملكـه وتحت تصرفه كنأمل الدار علويسه وسطيه يمضافعها

الشرعية والكائن ﴿ هِي السِيلِ والْحدود كما شمالا : محمد عالم جان جنبوبا التسارع لم سارح يبوسف الشمرانى

وقاسم محمد على

شرقا عبدالرهمن محمد الزهرانى غربا محمدعالم جان وطلب اعطائه هجة استعكام لكامل المعبود اهلاه . فَعَلَى كَلَّ مِنْ لِهِ مَعَارِضَتْ فَلْ نَلُكُ عَلَيْهِ تقديم اعتراضه الى المحكمة. خسلال شهرين من

تاريخ نشره ولذًا حرر (جدة ٢١٨)

ب يعان المكتب الصحى بالساعدية بجدة بانه تقدم اليه المدعو/ زكريا عبدالكريم ميسرعل حسب حشيناته رقم ١٠٨٨٣ وتساريخ ١٩/١٠/١٩ مومميرها مكة ويرغب التعبيل ق شهادة ميلاد ابنائه ، عماد وعبير ، والصادرة من الكتب الصحى بالساعدية هسب حفيظته ، صوره فمن له معارضة على المذكور عليه التقدم الى الكتب الصمتى بالساعدية خلال ثلاثة نشهر

🗆 تعلن مؤسسة عبدات على عبرب عن تغيب العمل الأتية اسماؤهم ١ - مخشار نثار اهمد بسلامشاني جنواز رقم

من تلريخ مسور الإعلام . وانه الموفق ، الادارة

٢ - محمد هنيف جمال الدين بتصنفني جواز ٣ ـ محمد ياسين محمد شريف بالاستانى فعل من يعرف عنهم شيء يرجى ابلاَّغ اقرب

مركز جوازات وله الشكر جدة

الحمم. برجاء من يسترعليسه تُسلِمه للمَّقُ سِسَهُ أوا لاتُسموال بالهانفِ ىقىم ٠٨٨٠ ١٤٣٨ حصيدة

تعلن رحمن بنت حيدر على

عن تغيب مكفوليها وجنسياتهم بنجلاديشيين وهم

١ ـسجاد الرحمن قاضي عبدالمالك إقامة رقم ٥٩٩هـ ١/ ش ٥ مكة ٢ -شفيع احمد رفيق احمد إقامة رقم ٥٥٥ ١٤/ ش ٥ مكة من يعرف عنهم شيء الاتصال بهلتف رقم ٣٦٣٤٧٥ مكة ١٩٠١ م

تعلن. شركة صحارى للمقاولات المحدودة عربنج مكغولط:

طارقت جميل محمد باكستا في الجنسية - تأشيرة خروج دعودة رقم ٥٥ ١٨٥ ع ١٠ الصادقِمن جوازاً رُجرة بَابِيخ ٢٠٠٥/ ١٤٠٥/ وانزيت مدة الناشرة ولم يعد .. والمثركة تخذرمن التعامل معه وترجومن بعرف شنده شنيا الاتصال والتركة على تليعط رِيْمْ ٢٨٨٤ ٢٥٣ جرتِ - أوابلاغ أقرب مركز جوازات - لذا جرى النشر لمديهم الأمر ،

تعان . شركة الحبيل الالعلية عن إنهاد خدمات مكفوليها وقي اسميهما بعد وهم: ا سالسيدرعبدالهادي محالطا في صدوب بيا صري الجنسية > - جابراسحاعیال لصواف مندوب مشتریات ... معلى من لرحقوق لوق المذكورين مراجعة المتركة على المدين ٦٧٢٨٢٠٦ خلال أسجع من تاريخت • والمئركة تخلي صلونه فا جدالك المنارخ لذا جوي التشرق بها الأجر

تعلف . شركة الجليس الأهلية عن معنوبيا الأا إسميما جد تأشيرة خروج نرائي وهما:

>- مجود متحسمد سسالم خلىن لهمتون نرق المدَّويين مراجعه المترَّة على لبغوف ٦٧٢٨٢٠٦ على معتقر م خلال البيخ من مَا يَحْد « والنزَّة كان سوليزة لعدهذا السَّيني لا مِحْق بعشرين جامه المؤمر؛

ا - يحى عسيده داود

اليوم .. عشرة لقاءات على مستوى ناشئي المتاز والأولى

غدا في المستاز أحدهل يشي طريقه نحو البطولة من امام النصر

ضمن مباريات الدوري العام لكرة السلة وفي أسبوعه الرابع عشر تقام اليبوم الجميس عشرة لقناءات عبلى مستوى نساشىء الممتاز والاولى وسنكون على النحو التالى : 🗖 مباريات ناشيء المتاز

اقتصر وأحد

ويقنام اللقاء عبلى صبالة رعبايسة الشباب بالدرعية بالرياض في الثانية يحكم اللقاء : العليان والسوداني

النعير والانصار

ويقام اللقاء على صنالة رعايسة الشبك بالدمام ف الواحدة ظهرا يحكم اللقاء : السعودي والصفيان

الصف والفتح

ويقام اللقاء عبل مبالة الدميام في الثانية والتصف ظهرا وسليمان السعودى

الآله الشريف

ويقبام اللقاء عبلى صبالة الراكبة بالخبرق الثانية والنصف ظهرآ يحكم اللقاء : الكردى وسعيــد

ويقنام اللقناء عبلى عبالة نبادى الوحدة بمكة في الثانية والنصف ظهرا يحكم اللقاء : العمرى وعبد الغنى

الشباب والنعمنة

ويقنام اللقاء عنلى صنالة الدرعيسة بالرياض ف الواحدة ظهرا يحكم اللقاء : عبد الله بخيث

التحلق والقداية

الشباب بجدة ل الواحدة ظهراً يحكم اللقاء : السليمي

تقلم غدا الجمعة أربعة لقباءات ضمن الاسبوع الرابع عشر المتناز للسلة وسيكون لقاء النصر واحد من النوى اللقاءات امسا يقيسة اللقساءات أستكون من جانب الطرف الواحد

وُ الْمُثَالُ وَالْإِنْجَادِ .

محدد حكيم ولللك

13.34

ويقنام اللقاء عبل حسالة المركنز ارياض بالاحساء في الثانية والنصف

ويقنام اللقاء عنى صبالة رعباينة

مباريات ممتاز السلة

يحكم اللقاء : رمضان السي

التحاو والخليد

الرياشي بالطائف في الثانية والنصف يحكم اللقباء : احمد يسلم وعبـد

ويقنام اللقاء عبل صبالة رعباينة

ويقيام اللقاء عيا صبلة الدرعية بالرياض ف التالثة والنصف ظهرا اللقاء من جانب الهلال لكثر تقوقا من الاتحاد الذي يلعب بحماسه الهلال مرشع لكسب اللقاء ..يحكم اللقاء :

هجروالهلال

يحكم اللقاء : الحواج والبابطين

الشبياب بجدة في الشانيية والنصف يحكم اللقاء : المريكي والانسى مباريات ناشئو الدرجة الاولى

عكاظووج

الاتفاق والربيع

يسى ، دد

5735

1

الوحدة والسلام

وسنكون كالتالي :



🛮 فريق احد

🛘 فريق النصر

الاهلى والخليج .. وهجر والوحصدة .. والهلال والانحياد ولقياءات من جيانيب واحد

تقام غدا الجمعة ثلاثة لقاءات في الاسيسوع الرابسع عشر من الدورى العام لكرة المعلة وستكون كالتالى :

« الانصار والاتفاق :

ويقنام اللقاء عبل صبالة رعبايسة الشباب بللدينة في الرابعة عصرا .. يحكم اللقناء عمسر العمسرى ووهيب

ه الربيع وعكاظ ،

ويقنام اللقاء عبلى صبالة رعبايية الشبياب بجدة في الرابعية عصيرا .. يحكم اللقاء كمآل حمنزة وعبدالرجيم

ه الصفا والترجي :

ويقنام اللقاء عبل حسالة رعبايية الشبك بالدمام في الرابعة عصبرا .. يحكم اللقاء راشد الدهام والربيع ،

وعبدالرحمن المسعد .

اللقاء ليجتاز اخر نقطة في طريقه نحو الصدارة والنصر يريد ان يخطف الصدارة من لحد وخاصة انبه يلعب على ارضه وبين جمهوره واستعيد

· في الأسبوع الحادي عشر لممتاز اليد .

تقلم اليوم الخميس خمسة لقاءات ضمن مباريات الأسبوع الحادي عشر لمتاز اليد وستكون هذه اللقاءات على النحو التالى :

الاقلى والخليج

ويقنام اللقاء عنى صنالة رعنينة

الشبياب بجدة في الضامسة والربيع

عصرا اللقاء من جانب الاهلي لتواضع

مستوى الخليج الذى يحتىل المركيز

التناسع ،، يحكم اللقناء .، فيصل

وبقنام اللقاء عبل صبالة للبركيز

الرياض بالاحساء في الرابعة عصرا

الوحىدة مرشحية لكسب اللقياء رغم

عامل الارض والجمهور لصالح هجس ولكن تواضع مستـوى هجر يـرشح

الوحدة للكسب .. يحكم اللقاء التركى

ويقنام اللقاء عبل صبالة رعبابية

الشباب بالدرعية بالرياض ف الخامسة

عصراً . يعتبر من اقوى لقاءات هذا

الإسبوع حيث يدخل احد اللقاء وهو

يحتل الصدارة بدون اى هزيمة وله

تركستانى وعبداته بخيث .

= تنجر والوحدت :

ومتولى ابوسريع .

من النقاط ٢٦ نقطة .

النصر واحد .

□ مباريات المتار: □ الأهلى والاتحاد :

ويقنام اللقاء عبلى عسالة رعبايية الشباب بجدة في الخامسة والنصف عصرا يدخل الإهلى اللقناء وهو لازال يحتل المركز الأول وقد كسب الحرم في الأسبوع الماضي . أما الاتجاد فيحتل المركز الخامس وقد كسب الفتح بصعوبة في الأسبوع

مستوى الفريق متنبنب ويعسر بطروف صعبة بعند ايقاف ابسرز

اللقباء صعب وحسناس للأهبل ودائما مايقف الاتحاد رغم الظروف في وجنة الإهلى وقند انتهني اللقاء الأول مقور الأملي ١٣/١٩ والبِنُوم يتجدد اللقاء فهل يواصل الأهلى صدارته أم بعبرقل الاتصاد مسيرة الأهبل نحو

المندارة . يحكم اللقاء : حمد الحسين ومحمد

 افتح والخليج : ويقام اللقاء على صالة المركز الرياضي بالاحسناء في الخامسة

والنصف عصرا .

الشيف بالدينة في السلاسة والربع

اللقاء من جانب الخليج لتواضع

ويقام اللقاء على صدالة رعاينة

اللقاء ويبتعد عبل حساب الأنصبار حيث انهما متعادلان في النقباط ولكن فبارق الإهداف لمسكح الأنصار فمن يكسب الانصبار ام الاشفياق هنذا ماستعرفه بعد نهاية اللقاء . يحكم اللقاء : ايسراهيم التسركي

و الوجدة والنجمة . ويقنام اللقناء عبلي صبالة تبادي

المركز الرابيع حيث تبراجعت بعيد خسارتها من الخليج في الأسبوع

٥ فريق الأهلي الاستعداد الجيد في فترة التوقف وقد اميا النصر فيحتل السركز الشائي يرصيد ٢٤ نقطة لقاء اليوم في غايـة الاهمية للقريقين فلحد يهمه ان يسكب

انتهى اللقاء الاول بين الفريقين بفوز احد ٦٧/٧٨ واليوم من يكسب احد ام النصر .. ولكن احد اقرب للكسب رغم عامل الارض والجمهور بخبرة لاعبى أحبد . يحكم اللقباء عبل الطلال

الأهلى هل يتخطى عقبة الاتحاد ويواصل صدارته



أريق الحزم

مستوى الفتح الذي مازال يحتل المركز الأخير حيث لم يكسب اى لقاء له حتى

يحكم اللقاء : مصمود جـودة

د الانصار والاتفاق ،

مساء اللقاء متكافىء بين القريقين ولكن كفة الأنصار اقرب لكسب اللقاء ولعامل الأرض والجمهور انتهى اللقاء الاول بينهما بالتعادل فهل يستطيع الانصبار أن يستغيل عياميل الأرض والحمهور لصالحه أم يكسب الإثقاق

وعبدالرحمن المزعل .

الوحدة بمكة في الضامسة والنصف الوحدة تدخيل اللقاء وهى تحتيل

الثلاث والذي استحقته بجدارة .

وتركى الخليوى

٥ الْحَزْم والْحَرِبي :

انتهى اللقاء الاول بينهما بقوز النجمة فهل تكرر النجمة فوزها للمرة الثانية ام تستطيع الوحدة أن تأخذ يج بثارها وتهزم النجمة . الوحدة اقرب لكسب اللقاء لعامل الارض والجمهور

يحكم اللقاء : مصمد العمسرى

امــا النجمة فمستــواها في تحسن

فالوحدة تلعب اليوم على أرضها

وبين جمهورها ومن الصعب هزيمتها

وكذلك تطمع في تعويض حُسارتها على

امل خسارة العربى ليعود للمركز بخ

ويقلم اللقاء على صالة ثادى الحرم بالرس في الرابعة والنصف عصرا . العربي يدخل اللقاء بعد فوزه على الاتفاق في الاسبوع الماضي وتقدم للمركز الثالث اما الحـزم فحُسر من الاهبلى ولازال يحتل المركز الشامسع والفريق مهدد بطهيوط . العربى مرشيح لكسب اللقاء ولكن الحزم يلعب على ارضه وبين جمهوره وفرصته اكبر لكسب العربى وخاصة اشه كسب العربي في اللقاء الأول فهل يكرر الحزم فوزه للمرة الثانية ويختم الوحدة ام يستطيع العربى ان باخذ بثاره ويهزم

كسب العربي اللقاء .

وحسين باستبل

الحرّم على ارضه .. التوقعات تشير الى يحكم اللقاء : هامند ادريس

الخويلدية ..

كتب .. باسم شبلاق .. ضمن مباريات الدوري المتباز والدرجة الأولى لكرة الطائرة وق أسبوعه الرابع عشر تقام اليسوم وغدا عدة لقاءات وستكون على

النحو التالى وقد تأجل لقاء الإتحاد

مع المحيط لمساركة الاتصاد في بطولة الاندية العربية والتى 🜣 ستقام يـوم السبت القادم ق

مباریات المتاز :

الاتفاق والربيع :

ويقام اللقاء على صالة رعاية الشبياب ببالدميام في الشامسية والنصف مساء وهو لقاء من جانب الإتفاق لتواضع مستوى الربيسع الذي انسحب في الأسبوع الماضي يحكم اللقاء : الأحمد والمساعد

السادسة مساء ..

ه النصر والعلال :: ويقلم اللقاء على صالة رعلية الشبياب بالدرعيثة ببالريباض ق

تكامللا من النصر الذي يلعب بشبيابه ويغيب عن النصر ابس لاعبيه .. فهل يستطيع الهلال ان يكسب النصر بسهبولة ام يحقق شبباب

اللقاء من جانب الهالال الأكثر

النصر المفساجساة ويهسزم الهسلال وماخذ بثاره ؟!! يحم اللقاء : الفوار واليوسف والحوشان .. □ ويقام غدا الجمعة لقاء واحد

سيجمع بين :

وانضمام المحيسن للفريق سيزيدها كي والملى والشرق: ويقام اللقاء عنى صالة رعاية الشبياب بجدة في السادسة

والنصف مساء . اللقاء من جانب الأهلى الذي يلعب على ارضه وبين جمهوره وتواضع مستوى الشرق يؤهله للكسب رغم غيباب أبرز لاعبيت حيث يغيب عن الفريق محمد كنو ومحمد احمد لاصابتهم باصابأت تمنعهم من المشاركة في هذا اللقاء . يحكم اللقاء : الضويحي ووليد

٥ ميساريسات السدرجسة

ومحفوظ.

• المويلدية والكوكب :

ويقام اللقاء على صالة الراكة

بالذبرق الضامسة والنصف مساء . اللقاء من جانب الكوكب الا ان الأرض والجسمهور لمسالح

فهل يستغل الخويلدية ذلك أم يكرر الكوكب فوره للمرة الثانية ؟ يحكم اللقاء: المنظور والتميمي والحبيب.

ويقام اللقاء عبلى صالة رعباية ويقام اللقاء على صالة نادي الشياب بيريدة في السادسة مساء . الصفيا يصيفوة في الخيامسية ويعتبسر من اقوى اللقاءات والنصف مساء . حيث ان التنافس بينهما على أشدد اللقاء من جانب الصفا الذي حيث يتصسدر التعاون الدوري يلعب على أرضه وبين جمهوره وينافسه الحزم في المركز الثاني .

🗆 فريق الهلال

ه المزم والتماون :

اللقاء هام بالنسبة للفريقين .

فالتعاون يطمح في تأكيد صدارته

والصرم يحاول ان يلحق

بالتعاون .. اللقاء الأول انتهى

فهل يجدد الحنزم فوزه للمنرة

الثانية ويلحق بالتعاون أم يثار

التعماون من هريمتمه في الدور

هذا ماستعرفه بعبد تهايية

يحكم اللقاء العداون والخليفي

يقور الحزم ١/٣ .

ويواصل تصدره ؟! .

العدد ١٦٤٨ الخميس ١٣ جمادي الأولى ٢٠١١هـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٦م

المنازين عشر المرابع عشر

والدوسرى .

الصفا لكسب اللقاء .

• الرائد والفليج : ويقلم اللقاء على صالة رعاية الشباب ببريدة في الرابعة عصرا اللقاء من جانب الخليج

□□ ويقام غدا الجمعة لقاء واحد

وتـواضع مستـوى هجر يـؤهـل

يحكم اللقاء : عيد والشمرائي

والبراك والسعيد . عد تمالية مع المار



عدف الفتح هدف التعادل للجيل هذا ﴿لَاحْسِبَاءُ : صَالِحٌ الدونسانِ ور يجد موازاة متوسيطة فعلى شيان وسوف يُقابل الْعَتَجَ عُرْيِقَ الروضِة على: بطوتة النطقة ويكفى فريق الروضية بالفيح بكرة القنع وشباب الجيل ضمن المُعْافِينَ التَّمْنَافِينَاتِ النهائية لِسِطولة التعمل لقورة على أتجيل ٢/٤ . تنظفة الاحتباء تهيف لكل مديما بُسُرُر مِن الفِلسِج سنعسود السِحْيث ومنطق هدف الفتح بدر العيد من كرة وعسداللغع السليم وماجي البيوشل

ومارس المرمي شامين الايس الرعى وحارس المرمى شامين العويض ومل

بتشد الفتح يهدا الهدف

. و في البطلقة ٢٧ من الشوط الثاني

تعادل الوتجد خاران الجيازي الدقيقة الجيل فهد سبيلا ومهد الموسى وخالد وَ مُوْرُ الشَّوْطُ الدِّيلِ وينتَّمي السَّوطَ الدَّالدي ومحمد الجمعان حكم اللقاء . حمعه السعيد وحسين بالحساوى وصالح الدويسان وراشد

في كرة السلة : السلام يهزم الشويلدية

تحل حالة التسقدي وينضى طريقة العويد

ومرتضى حيدر ومهدى كاظم الذهبية لغريق السلام وذلك بعد فوزه على فريق الخويلدية ٥٠/٦٠ انتهى الشيوط الاول لصالح السلام ايضًا ٢٧/٣٥ في اللقياء الذي أقيم بينهما على بطولة المنطقة الشبرقية هنذا وسوف يمثبل السلام المنطقة في بطولة الملكة ابطال الماطق للمنافسة على الصعود للدرجة الإولى بحرز من السلام كطبتن الفريق سعد

ويحقق يطولية الغرقية الفرج ومن الخويلدية نورى زواد كتب / صالح الدويسان بجدارة واستحقاق ويمستوي رائع حقق الغريق الأول لكرة السلة بنبادى السلام ببالعبواميية يبطولة المنطقة الشرقية لاندية الدرجة الثانية

وفي نهاية اللقاء قام الإستاذ محمد حكيم بتسليم الكساس والميتداليسات مثيل السيلام سعيد الشبيثي له الدور الكبير في تحقيق البيطولة ولمدير الغريق عبدالحليم باقر الزاهر الشبيني وفتحى الفرج وعبدالمحسن أوعقبال الدرجة الأولى

منصور ابراهيم دفتحي الفرج دعادل النمس _ احمد هيكيل _ عبيدالمسن فبرج _ عبدالمحسن الغبوا _ شبوقي الشماس الف مبروك للسلام ولمدربه سعيد عبداللطيف عبدالعزيز الذي أن

أول مرة هل يحقق الرائه والتعاون امال جماهيرهما

خالد التويجري:

■■ بعد انتهاء الاسبوع الثانع عشر من دورى الدرجية الأولى تكون الفرق قد قطعت مشواره الطويسل ولن يبقى إلا تصنفيسة الحسابات والتي تحتاج الى مز يستغلها بحذر وترقب لكى يضمز صعبوده الى دوري الأضواء ولم يبق سوى ستة اسابيع ولم يتحدد من البطل ووصيفه .

وبنطولة الدورى والمركنز الثاني تتصبارع عليها اربعية فبرق هي التعاون والانصار والرائد والفتح حيث تجدد الأمل في دخول الرائد والفتح الصبراع للمنافسة من جديد ورغم تعثر الفتح الأسبوع

التماون

• يتصدر اندية الدرجة الأولى بعد فوزه الأسيوع الماضي على الفتح بهدفين مقئبل هدف وخسارة الانصار من الجبلين الذي كان يتصدر الدورى بفارق نقطة .

وبذلك يصبح رصيد التعاون ١٨ نقطة ويحتل المركز الأول . اثبت فريق التعاون انه افضل فرق الدوري (الدرجية الأولى) والتي تستحق الصعبود الى المتباز من خلال مبارياته ونتائجه الجيدة ونامل من ابناء الأزرق والأصفر والأسود الأخذفي الاعتبار بان جميع المباريات المتبقية صعبة جدا لكون كل فريق سوف يسعى من اجل تحسين موقفه في الدورى سبواء كبان للمسحبود لدورى الأضواء أو من أجل البقاء لذلك ستكون المباريات القادمة صعبة جدا وعلى لاعبى فريق التعاون لكي يضمنوا الصعود لدوري الأضواء التضمية وجعل كل مباراة من المباريات المقبلة مباراة بطولة لكي يحققوا أمل جماهيرهم الغفيرة من الصعود الى دورى الأضواء فهل يحقق التعاون هذا الموسم حلم كل قصيمي لأول مرة .

الأنصار

• تلقى متصدر الدورى ثانيي

هزيمة له على يد الجبلين بهدفين

مقتابسل هدف الأسبسوع المساخى

جعلته يتراجع الى المركز الثاني

برصيد ١٧ نقطة واصبح سوقفه

اكثر احراجا لولا فارق النقاطبينه

وبسين صباحب المسركسز الشبالث

ولانعسرف اسبساب انتخصاض

مستنوى الانصار المفتجيء وعلى

مدربنا الوطني القدير المهلهل ان يتدارك وضع الفريق اذا كان يامل بمريد من الحرن والأسى ينعى المشجع الأهلاوي/ حسين جبلاوي ـ من المدينة المنورة - نجمى الأهلى السعودي حسام وباسم أبو داوود في وفاة والدهم الشيخ أحمد أبو داوود .. تغمد الله الفقيد بواسمع رحمته

تعلن

نشرد لاخلاء المسؤلية .



وألهم آله وذويه الصبر والسلوان . ، إنا لله

وإنا اليه راجعون " . المدينة ٣٢٦٣



ان يرى فريقه ضعن اندية المتاز ميث ان معظم المباريات القادمة خارج ارضه وسوف تكون صعبة

عموما مازال الانصار في المركز الثناني وتلك الهزيمة ستصطيبه الدافع لمواصلة المشوارق البطولة حتى يحفى ابناء طيبة الطيبة بالصعود لدوري الأضواء .

الرائد يتجدد ابله فى المنافسة

● يدخل فريق الرائد في صراع المنافسة على القمة عندما حقق في الاسبوع الماضي فورا ثمينا خارج مقابل لاشيء وبهنذا الفوز يتناهل الرائد للمنافسة من أجل الصعود الى دوري الأضواء ويتجدد امله في الصعود الى دورى الاضواء حبث ان الفارق بينه و بين صاحب المركز الثاني الإنصار ثلاث نقاط واعلن ابناء الرائد منتذ بداسة الدوري الثانى عن قدومه بقوة للمضافسة حبث قدموا خلال مبارياتهم السابقة عروضا ونتائج جيدة .

الفتح

• تلقى الفتيح الأسبوع الماضي هزيمة من منافسه التعاون بهدفين مقابل هندف ليتراجيم الفريق الى المركز الرابع ويتقدم عليه الرائد بفارق الأهداف وفريق الفتح رغم هزيمته مازال الأمل مفتوحا امامه في الصعبود الى دورى الأضبواء والفرصة مناحة لابناء الفتح اذا كانوا ياملون ان يروا فريقهم احد فرق المقدمة .

 أخيرا يصحو فارس الشمال فقد استطاع فارس الشمال الجبلين الاطاحة بمتصدر الدوري الانصار بهدفين مقابل هدف ويبدو ان فريق الجبلين قادم بقوة من اجل الدخول في دائرة المنافسة للصعود وفرصة الجيلين مساحة في حصد النقاط المتبقية من عدر الدورى اذا علمنا بان جميع مباريات المقبلة على

وفارس الشمال في جميع المباريات القادمة ويعود مرة اخرى الي أ مصاف اندية الدرجة المعتارة . شذا باسوف نعرفته اخيرا

بدأت تحصد النقاط ومنها هزيمة الفيحاء للروضة ١/٤ .

رائعة خلال الأسبوعين الاخيرين

ويتقدم خطوة الى الامام برصيد ١١

فريق أحد بعد هزيمة الأسيوع

الماضي من ضمك اقترب من منطقة

الخطر وسوف يكون موقفه صعبا

اذا ما حاول الفريق تدارك انفسهم

قبل فوات الأوان عموما تسراجع

احد الى المركز السابع برصيد ١١

الروحية

● فريق الروضه حاله حال فريق

احد فهو يتساوى معه في النقاط

وكىذلك الإهداف ميا له وما عليسه

وفريق الروضة ظهر خلال مباريات

الدور الثاني بعروض متواضعة

جعلته يبتعد عن المنافسة ويقترب

من منطقة الخطر من الهبوط واذا

استدر على هذا الوضع فهو مهدد

بالهبوط خاصة وان فرق المؤخرة

الغمماء

نقطة والمركز السادس .

● استطاع فريق الفيصاء ان يكسب لقاءد السابق على الروضة باربعة اهداف مقابيل هدف . ويتجدد امله بالبقاء ويتقدم خطوة

هُوَفَّتُ فَرَقَ الْدَرِجَةَ الْأُولَى بِعَدَ نَهَايَةَ الْأَسِوعَ الْـ ١٢

القيم الإنصار لكرة القيم

● فريق ضمك يعود بثوب جـديد

للمنافسة على الصعود بعد فورّه في

الأسبوع المأشى ليصبىح رصيده

١٢ نقطة ويدخل المنافسة ياصل

ضعيف خصيوصيا وان معيظم

المباريات المتبقية خارج ارضه وقد

يصبيح امله قويبا في حالة تعشر

اصحاب المقدمة التعاون او

الانصار عموما الفرصية متاحية

امامهم سواء للمشافسة من اجبل

الصعود او احتلال مركز متقدم

الجبلين

ارضه وبين جمهورد فهل يفعلها

عسوما فريق الجبلين قفر قفرة

ترتيب	نقاط	عليه	L	خسر	تعادل	فار	لعب	الفريسق
١	۱۸	٥	10	۲	۲	۸	17	التعاوز
۲	14	١.	١A	۲	٣	Υ.	17	الإنصار
٣	12	١.	12	٣		3	17	الرائد
2	15	١.	11	2	*	•	1 7	الفتح
٥	11	1.	٩	1	ŧ	£	17	ضعك
7	11	15	11	:	8	*	17	الجبلين
Y	11	11	٩	٥	٣	Ł	17	احسد
٨	11	11	٩	٥	٣	٤	17	الروضة
٠,	٨	10	10	Α	_	٤	17	الفيحاء
١.	٤	14	3	5	τ	•	17	عكاظ

And the second s

الى الامام وقد قدم لاعبو الفيحاء اروع مباراة لعبها الفيصاء هذا الموسم وعلى لاعبى الفيصاء لكى يضمنوا البقاء يتطلب منهم الفوز في اغلب المباريات المتبقية لكي يضاف الى رصيدهم السابق .

• عكاظ هو محطة استراحة لفرق الدرجة الأولى فهو يبودع الدرجة الأولى وموقفه الأن صعب للغباية فهو لم يجمع من اللقاءات السابقة سوى اربع نقاط والأمل ضعيف جدا في البقاء .

 من الجدير بالذكر انه بلغ مجسوع الأهداف حتى نهاية الأسبوع الـ ١٢ من عمر الدورى مائتين وعشرين هدفا ومجموع اهداف الأسبوع الثبانى عشر ١٧ هدفا ولايسزال لقب هداف الدورى يتنسافس عليسه لاعب التسعساون الشبايع بسرصيند ٧ اهنداف والتويجري لاعب الفيحاء .

نتمنى لجميع الفرق التوفيق ﴿ جميع المباريات القادمة . تجوم الأسبوع :

الشايع والبرجس وابوخعيس من التصاون وضريق الفيحساء والبلوشي من الفتح والخميس م الرائد وشاهين من الانصار .

نتسائح مبساريسات الأسبسور الماجني

● فوز التعاون على الفتح ٢/٢ ● قوز الرائد على عكاظ ٥/صفر ● فور ضمك على احد ١ /صفر فوز الجبلين على الانصار ٢/١ فوز الفيحاء على الروضة 1/٤

مباريات الأسبوع الـ ١٣

• الحُميس : التعساون والروضسة عسلي ملعب الجبلين والفتح على ملعب حاثل ضمك والقيحاء على ملعب أبها • الجمعة :

أحبد وعكاظ عبلي ملعب المدينيا الرائد والانصار على ملعب المدينة الرياضية ببريدة .

لله به بدين مديز قروة الدياد سخ محد عنه واد زد م إصادتها عدماه الريدة الله دارات برنامه بهدس للقيلس وراهم المصور ومؤا اكرامه ال 🎕 پارسان بارستان کشیمیرن و کی محمل يَّـــُــريم كامتقال السلك لهـــــــُه الرواف ه هرد اس . هر المحمور طه نقرار د ما دو 🌉 المحا الرامورة لأمني الجدم ا 🎇 ما بعد ۾ ۾ محمل اگاد رڏ سنا ڪ والمحدق المطاريرة المطوح عر إره بموا بلعر المعويج والمدج المحج الماء والمحج

🎎 د د رادب اده.. محقة

🥞 🕽 المصاح الوزية الموالالالماء فجفتني والقراة مصاء وندمه والمقصة 💨 الله عبهر دهن ، ادوه الحثال



حسن باسودان ـ جمال عسيري ـ

حسن عسيري ـ محد الهطلاني ـ

عائض العتيبي _ عبدالعريــز

التميمي _ حمزة شعيب _ صبرى

غالى ـ حسن سلامة ـ منصور

واحمد بامجلي ادارى الفريق

وسيسرافق البعثسة سكسرتسير

الاتصاد الاستباذ فهيدين سعيد

الدهمش بالإضافة الى الحكم لحمد

﴾ الجار انه وقد استعد الاتحاد لهذه

دغليب _عصام موسى .

والدرب المسترالي .

و المنافقة العال العراقية المدافعة الكاراتية

﴿ لِلْمُقِدَّةُ وَأَمَّهُ لِقُمْ مَعْ الْغُرِقُ الْآخَرِي الكثيرُ مَنْ اللَّاعِينَ الدَّمِينَ

مُثَلُوا مُنِيَّتُهُمُ لِمُعَلِّمَةً فَي هِذَه اللَّغِيةَ والسَّواتِ طويلةٌ و أَنْ هَيَّا

وتكن مَا لَمِ تَحْهَدُهُ مِن قِرْيقِ مِثْلُ كِرَانَيَهِ الْهَاكُلُ هُو أَنْ يَطْهِرُ

وعيوه طلطهر للذي طهروا يه ق لقائهم مع زميلهم فريق هير

والذي قدم ايضنا مستويات ممتازة للمنتخب ولكون أن الهلال

كَلْكُوْلْتُيَّة يُطْعُنْ فَي بْرَاهَة الْجِمْيِعِ رامِيا ورائه أي اهتمام هذا

مها لا يرضى الشاء فله فبلهم كراتيبه الهلال طبيب العبلاج

" الطبيعي الكاني هجن الذي تطوع عمالجية الأعب مصاب من

وعبى الهلال حيث وصاوه بالانحيار لغريقه ومن قبل توالت

الإحتجاجات على الحكام حيث نسوا أن نزاهة وسمعه الحكم

غوق أي مَبَارَاةٌ وَأَنْ هَنْكَ حَكُمْ أُولَ يَحَاسِبِ أَيْ حَكُمْ مَبِأَتُسِ قُلُو

إخطا الن عاهو الهنف عن وراء هنذا التعسرف او ليست

الرياضة منافسة شريفة فيها الفائز والهزوم وقبول كلاهما

مروح علية والسؤال هل مدرب الهلال الإستاد صالح العريغي

راض عن تصرف فريقة أم أنه سيعب حسابياته معهم كيبا

عيدتاه . واتحاد الكراتيه هل من قوار بنخذ هذا وخاصة انه

يطع ان حكم الكراتيه يقوم بالتحكيم مون استلام مخافاة ومن

عيه للعبة وهل يكون هنذا جزاءه ومن هنا يجب أن بأخث

المُوضُوع بعين الاعتبار لكي لا يتكرر مثل هذا التصرف من

الهلال أو من غيرة وصدور مثل هذا التصرف من لاعب كدر معد

امرا مستغريبا واحيرا من ينبام على ريش النعبام ليس كمن

يعتوش الأرض واله من وراء القصد

الاتحساد المعبودى لكسرة الطة يمتفل بتكريم ضريق اهد بطل كأس مجلس التعاون الخليجي

🔿 الأمير فيصل بن فهد

● تحت رعاية الأمير فيصل بن فقد

المدينة .. هاشم خريص يقيم الاتحاد السعودى لكرة السلة تحت رعايـة صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشبباب ورئيس اللجنة الاولمبينة السعودينة حفلا تكريميا لاعضاء نادى احد لكرة السلة لحصولهم على كاس بطولة مجلس التعاون بدول الخليج العربية السابعة والتى أقيمت مؤخرا في دولة قطر الشقيقة

وقد وجه الاتحاد الدعوة الى عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمسئولين في الرئياسة العيامية لرعيابية الشبياب والاتحادات والاندية الرياضية ..

غدا .. طائرة الاتحاد تنطير إلى تونس



البطولة وكل ما نتمناه أن يوفق سمعة المملكة عاليا أن شاء أنه . الاتحاد في هذه البطولة وان يرفع • فريق الاتحاد -طائرة

الشرقية بالترجى

وحد والمقترطات السطروحة اهمها اليوم

يعقد في الساعة العاشرة من صباح اليوم ، الخميس ، بمقر نادى الترجي بالقطيف اجتماع رؤساء الانسية بللنطقة الشرقية والذى يشرف عنيه مكتب الرئاسة العامة لرعلية الشبك بالمنطقة الشرقية وقد وجهت ادارة نادى الترجي الدعوة للاعالميسين لحضور الإجتماع.

المواضيع الهمامة والتي من شمانها تطوير اندية النطقة الشرقية صبرح بذلك الاستاذ عبدات فرج الصفر مدير مكتب رعاية الشباب بالنطانة الشرقية واضاف بقوله .. ان الاجتماع سيتطرق الى استكمال بعض النقاط التي نوقشت في الاجتماع السلبق ومن ضعتها موضبوع استضلال اوقبات الغراغ لدى جميع المدربين وف مختلف

وايضنا مناقشة يوم مغتوح لجميع



وسيناقش في الاجتماع عبدا من

كما يتم مناقشة ايجاد يوم رياضي لجعيع اندية المنطقة لجمع منسوبى كل فادى من القدامي بالشباب الجدد



اندية المنطقة يتم شلاله توزيع الكؤوس على الفرق الفائزة في الإلعاب المختلفة على مستوى المنطقة .. وهناله مقترحات من يعض الاندية يخمنوهن اللواشح الخاصبة بسكرتيع النابي المتضرغ ونهايسة المضدمسة للعبابين والندريب والملاعب ونتمنى ان يحلق اجتماعنا النجآح

الذي تسعبودنساه في الإجشام أعبات





زمزمي ، احترم الأهلي ونطمع في قمة المجموعة

طريق مستوياتها المتقلبة البعض ظهر

بمستو جيد ولخرون العكس لكن أديكون

للقادم كلمة اكبر وصورة اوسع فانتظروا

احمد عيد يتمنى فقط ..

قبال الإستاذ احمد عيد عضبو شرف

لاعل و حديث خاطف للصفحة شخصيا

لا احب التوقع اطلاقا منذ أن كنت لاعب

لكن اتمنى فقط ان يحقق الاهلى بطولة هذه

الدورة ليسرد لجمساهيسره اعتبسارهم

أبىو عيدات لجباب حول سىؤال اخس

اعبرف ببان الفيريق الكبورى جيبد

والاندونيسي نشط والسورى مثابس لكن

الاملى معثلا في لاعبيه لن يفرط في بـطولة

الخطوة الثانية للإهلى يخطوها اليوم أمام

تيجا برليان بطل انعونيسيا في نهائيات

البطولة الأسيوية الخامسة للاندية ابطال

الدورى واللقباء له وجهان اولهمنا ييدو

سهلا تقارا لغارق الامكانيسات بين ضريقي

الاهلى وتيجابرليان ونظرا لعامل الأرض

والجمهور وان كان ثانيهم يبدو صعبا لأن

فَلْكُرَةً كِمَا يِقُولَ الْلَكُلُ ، مَدُورَةً ءَ .

القاء اليوم والذى سيجمع بين اهل جَنَّةِ وتيجا بليـان الاندونيس له اهميــة وأأسنة لدى جميع ألمتابعين وتكمن اهميته وأأفتا ف كون الفائز بالباراة سيتصدر تمجموعته على عكص الخاسر الذي سيحل كسرافق له لاسيمنا بعد شنروج شسرق الهندى عن الجمنوعية بخد حثين .. ولهذا فقد استطلعت الصفحة لراء العبديب من المستبولين وببداتها استطلاعنا الشامل برأى للمهندس سمعود القايدي رئيس الأهلي بالنيابة والذي قال: حقيقة يصعب علينا استباق الاحداث والتوقع بالفوز سلفا والسبب كما تعرفون . سعى كل من الفريقين للكسب حتى يضمن الصدارة لكن رغم هذا الا أن ثقتى الكبيرة ق لاعبينــا تجعلني دائما اعيش متفــائل خاصة وانهم وعدوا الجميع بتقديم عطاء يتنفس مع اسم الاهلي وانجازاته التي لا

وحبول سؤال أخبر قبال المضدس

الجمهور له دور فعال في صنع النتيجة ومن هنذا المنطلق ضائني اهيب بجمهور الاهلى على الحضور والثواجد لدقع مسيرة الفريق معتويسا فيوجسودهم ان شاء اث ومثابرة لاعبينا ستتحدى الصعاب .

هذا ولختتم القفيدي حديثه الضاطف قاثلا الفريق الإندونيسي جيد ويلعب افراد الكرة بطريقة منظمة وقد يكون لانخفاض مستوى القريق الهندى امامهم وتدوارى خطومطه دورا بارزا فسيطرتهم على لقاء امص الاول لكن هذا الساء املنا في لاعبينا لا حدود له فالصدارة أمنية والبطولة مطلب استاسي .

يروشش درقاع الا

أبدى المنيد ببروشتش مدرب الغبريق الإهالوي ارتياحه الثام من لاعبيه وحماسهم المنقطع الشظير خبلال أخر التدريبات وقال مبتدءا حديثه للصفحة : جأنيا اشعر براحة لاحدود لها والعبيب الروح العتوية العالية التى اظهرها افراد الغريق خلال أخس تمرين لهم وشطبيقهم لجميع ما يخططله هذا العجوز المدهش . اماعن مباراة اليوم قال صلتع النجوم لحتسرم القريق الاونسدونيس واقدر مستواه الجيت لكن اذا ظهر فريقي يمستوام الذي خططت لاظهاره واستثمر خط المقدمة نصف الفرص المناحة فلا شك بان للکسب سیکون لنا وسنسعی له بکل ما اوتينا من قوة اما اذا حدث العكس

الفريق وقفة عنيفة . ان نرضى بغير الصحارة

فعقبها سيكون لى مع المتسبيين من افراد

وفي الجمائب الأخر قبال الكابتن أمين

دابسو .. لكل مبساراة ظروفها ولكـل فريق خططه ومعارميات تكتيكينة تخلفا عن الغريق الاخر ولهدا فانتسأ اليوم مستلعب بكل ما اوتينا من جهد على امل الكسب ولا غيره بديل واطلب من عشاق الاخضر التبواجد ويصبورة مكلفة فيدعمهم وتشجيعهم سيتحقق كل شيء ان شاء الله . وعن مستويات القرق قال معشوق الجمامير الإملاءية .. اعتقد حاليا بأن المبورة لتضحت للجميع واعنى بـذلك 🧃 المنتين بالدوري فالفرق الدست تفسها عن 📳

اللقاء بين الفريقين حساس لاته على صدارة المجموعة (١) التي تضمهما سويا وقياسا للمستوى الذي أحمه تيجابرليان في أولى مبارياته أمام ايست بنفال الذي خرج من اليطولة بخسارته أمام تيجيا صغر/٢ في مباراة تسيدها تيجه تماما لعبا واداء ونيتجة وهكذا اصبح تيجا خطيرا لأنه ملعب اللبلة ولو على امل التعادل لخطف صدارة المجموعة وتجنب المركئ الثاني حيث ان ثاني هذه المجموعة سيلاقي اول المجموعة ب وهو على الأرجح فريق داوو الكبورى المخيف ومن هنسا تنبسع دقسة وحساسية واهمية لقاء الليلة بالنسبة لكلا الغريقين ولاسيما لمثلنا ق البطولة فريق الأهل وهو منطالب الليلة بتحقيق الغوز

الغفيرة منه في مباراة اليوم الهامة . موقف الفريقين

لاكثر من سبب وهذا ما تنتظره جماهيره

• بدخل تيجا اللقاء وفي جعبته نقتطان وهدفان نخليفان ولهذا أحتل الصدارة غارق هدف وأحد عن الأهل الذي يجيء خُلِقَه بِنَصُ الرصيد مِنْ النِّقَاطَبِعِد قُورُهُ فَي اوی مباریات علی ایست بنغیال ای آن كلاهما لجتاز مباراته الأولى بنجاح ولهذا سيسمى كلاهما للخروج بنتبجة ابجابية والتعادل اليوم باي نسية في صالح تيجا بطبيعة الحال لأنه في هذه الحالة سيضعن صدارة المجموعة اماخسارته فسوف تهبط ب خلف الأهلى وهذا ما سيعمل على

مدرب تيجا يرغب في

التعادل

المدرب الاندونيس السيت عبدالقادر

كلكم شساهدتم كيف لعبنسا والجميسع

وبمافيهم النقاد النين اقروا تأوقنا نظرا

لسيطرة فريقى التامه عبلى منظم فترات

البلراة وغزوهم الامحدود للرمى الهنود

لكن النتيجــة ابت ان لاتكـون اكثــر من

وعن مباراة اليوم قال شاه .. الفريق

الاهالاوي ممثلكم في هذه البطولة يملك

مقومات القريق الجيد ولذيه عناصر قادرة

على التحكم في ميزان اللقاء الحراري مهما

كاثت قوتسه يدعم هنذه العناصر جمهبور

هدفين رغم ان الواقع يقول اضعافها .

شاه قال معلقاً على مباراة فريقه مع شرق

 اوضحت مباراة تيجا برايان الأولى امام ايست بنفال ان بطل اندونيسيا ليس فريقا هينا او صيدا سهلا وجاءت تصريحات المنسولين عضه ذرا للرمساد في العيبون فالغريق ادى مباراة طيبة امام بطل الهند واستطاع التقوق عليه في معظم فترات المباراة وترجم هذا التفوق الى هدفين نظيفين صحيح جاء الهدفان من خطأين فادحين لرباعي خط الظهر الهندى ولكن هذا لم يمنع ابدا ان يتخطى القريق الاشدونيسي نقليره الهشدي ويصراحل فالغريق يلعب بخطة ميدانينة واضحة ويجيد لاعبوه تطبيقها وتجنوبلها حسب مقتضيات اللعب وظروف البلراة كما انه يمتاز بتوضر بعض العناصر ف تشكيلته الإساسية تتعتبع بيعض الهرات الغنيثة والغرينة العبالية كساعد الهجوم ذو

الأهلى

للتعلم والاستفادة

القرنين لوبيــز رقم ٧ وزميله روق نيرى

الذى يلعب كجنباح ايمن ويحمل رقم ١٤

• الأهل اجتاز مباراته الأولى بنجاح امام

🔾 الأهل السعودي

تحقيقه الأهلى الليلة . تيجا برليان فريق خطير وماجاء

ايست بنفال وانتزع فوزا صعبا ف وقت حرج للغاية بفضل الثعلب العبائد امين دابسو وكما قلت لقناء الليلة هنام للأهبل للغلية فعلى اساس نتيجته سيتحدد موقف الفريق ف مرحلته دور نصف النهائي وبالطبع الأشئى يود الصعبود الأنصف النهائى وهو على قمة المجموعة القابلة ثانى المجموعة ب فيتجنب مقابلة داوو الكوري افضل حتى الرحلة المهائية من البطولة وسيلعب الأهلى اليوم بنفس تشكيلته النى لعب يها امام ايست بنغال الهندى ففى المرمى المترو وق خط الدفاع بندر سرور وطارق مسعبود ومشحسور هسبين وعيدالجواد وقد ادى هذا الربساعي أداء طيبا في مباراتهم الأولى في القضاء عبل خطورة مهلجمي الفريق الهندى وامتساز بندر وعبدالجواد باداء الدورين الهجومي والدفاعى على حد سواه وبرز عبدالجواد بشكل خاص عندما تقدم لخط الوسطوهي

الموضوع ويملذا استده بروشتش كل ما غفیر له دون شك دور ایجابی فی بلورة كل شيء لصالحه ومن هنا فاننى ســاضطر ق هذه المباراة العب مدافعا طيلة الشوطين لأضمن بذلك تصدر المجموعة فاعتمادى على الهجمات المرتدة قد يفدينى اكثر نظرا

> لمعرفتى ببعض الهغوات التى ارتكبها خط الظهر الإهلاوى في او في لقنات وسفسعي لتسخيرها لصالح فرقتى ان شاء انه . عموما اللقاء اعتبره اخبوى وامل ان يظهر بصورة جيدة لكن لو كانت المباريات في اندونيسيا فيانني دون شك سياكون سعيدا بل وواثقا من تحقيق كاسها ..

عمران زمزمى مبسوط من لاعسه

ابدئ الاستلآ عمران زمزمى مدير فريق تبجابليان الإندونيسي .. ارتياهه التأم من اداء فريقهم امام الهنود وكانت راحته اكثر هينما تصدر الغريق مجموعته بغارق هدف عن الاهلى وعن ثقاء اليوم قال عصران .. الإهلى فريق رائع يملك خطمقيمة مضاغب ووسيط لابياس بيه ودفعنا مبدهش لكن مباراتنا معهم لن تكون باسهل من لقاء الهند والسبب ساتركه مجهولا حتى نهاثة اللقاء هذا وامتدح عصران الجبائية الاندونيسية التى حضرت لقاء أمس الاول وطالب منهم الاستمرارق الحضور والدعم

قضية مختلقة!!

البعض سامحهم اث اختلقوا قضية اسمها طلال صبحى ولانعلم على أي أسأس تم صنع هذه القضية التي لاتخدم الاهل في هذه الدورة بقدر ملتثير بين جدرانه الرعب والطبة الغير مجدية ..

قىللوا الإعزاء بسأن طلال رمى فأنيلت وقبلوا اخرين ببانه مضرور وقال ثباث اشطبوه لكن ماذا قال الطرف الاساسى في

الاهلى يلاقى تيجابرليان في لقاء حاسم

الاتحاد السورى يلعب أمسام داوو الكورى

ليست المسرة الأولى التبي يقسوم فيهسا

حدث وضعناه على طاولة النقاش بـدانا الصديث مع الصبحى والذى اجــاب في بداية ايضلحه بقوله اتا اهىلاوى وابن اهلاوی ولن اتخلی عن الثادی مهما کانت الظروف .. مررت قبل ايسام بظروف غيسر

عادية الكل يدركها لكن واجبى حتم على أن انسی کل شیء واعمل مع زملائی بقـدر ما استطيع تناسيت الامى المبرهة وكتمت ملبداخلي من احزان لاقدم للاهلي ولو جزء مما قدمه لى و بالفعل استمررت في المعسكر وواصلت تدريباتى المكثفة لكن الظروف امام البنغال الهندى لم تساعسني اطلاقا هيث لعبت المباراة تحت وطاة حزن عميق بلصندره وفاة عمى احمد ابو داود الذى اعتبره في موقف والدى لاننى عشت معه ومتع ابنائته اينام لاثنسي هـذا جـزء من الصادثة وبسلفعل كنان له دورا بارزا ق انخفاض مستواى لكن اثناء اللقاء داهمني ايضا حساسية الجميع من زمـلاثى بعرفونها وعندما شعرت بحدم جدوي وجودى طلبت من الدرب التغيير وحدث ذلك بقفعل لاخرج واناق حقة سيئة حيث قال لى حسن عبدالعزيز لو سمحت القعيص يـاطلال والبس غيره .. سلمتــه القميص الدون عليه شعار الشركة واخذت غيبره لأضرج من الملعب الى مقر المعسكـر وأنا

حتى الاستخفاف بعدربي لكن هذه هي القصة واترك لكم الحكم . بروشتش نعم طلال طاب

باننى لم اقصد من ذلك رمى الشعال أو

التغيير اما المدرب الأهلاوى السيد بروشتش غقال الحقيقة ان طلال طلب الثغيير وبعد اللقاء اجتمعت به وبحضور كابتن الغريق ومديره والسيد عبدالعزيز عبدالعال

وناقشناه عن ظروفه فاتضحت لضا بانسه

عبدالجواد بهذا الدور وينتظر الكثير من

لاعب كعبدالجواد اما وسط الاهلى فقد برز

منه يحيى عامر رجل المهمات الصعبة منذ

قام بالدورين الدفاعي والهجومي على حد

سواء لكنه ظهر عليه الارهباق في النصف

الاخير من الشوط الثاني نتيجة للمجهود

الكبير الذي بذله في بداية المباراة كما ان

هشام عبدالحى لعب مباراة طيبة للغاية

اما فيصل عنيق فهو لاعب ذو مجهود كبير

وسوف يقوم بدور كبير في لقاء الليلة أما

الهجنوم الاهلاوى فيقنوده الثعلب دابو

ومعه طلال وخالد ابوراس وقد قدم دابو

وخالد مياراة طيبة للغاية وظهرا بمستوى

عل من الليقة والمهارة ونامل أن يتسابعا

هذا المستوى لاسيما النجم العائد دابو

الذى يبدو عليه التصميم لقيادة فريقه الى

نهائى البطولة الخامسة والغرصة مواتية

اليوم أملم دابو وزملائه لتقديم هديتهم الى

الجمهبور الخفير الذى سيسزحف الليلة

غوَّازرة الأملي معثلنا في البطولة الأسيوية

الخامسة للاندية وكال التوفيق للأهلى

وجهازه الإداري والفني في هذه البطولة .

اعلن السيد بيتر فلميان استياءه التام

وما الىذلك من امور لخرى . وعند سؤالنا عن الأسباب آجاب احدهم يقوله هنا شبركة خياصة تعبول أعضاء البعثة وبجميع المستلزمات ومافيها

معاراة الحمعة

اذا انتهى لقاء الاتحاد ببانكوك بانك

لصالح الاتحاد فستمسح مياراة الاتحاد

بدايوو غدا الجمعة مباراة مصيرية

وحاسمة لانها مباراة على بطولة المجموعة

ب لان ثلاثتهما بريد تجنب لقاء الاهل اذا

فارٌ في لقاء اليوم فامس صحب ان يواجــه

الاتحاد ام دايوو قريق الأهل وهو صلحب

الأرض والجمهور ق مرحلة نصف النهائي

ولهذا سيبئل كل فريق ما ق وسعه للفور

بعباراة الغدوحتى الأن لم تتح لنا الغرصة

لشاهدة فبريق الاتحاد السبورى بعكس

دایوو الذی شاهدناه فی او فی میاریاته امام

ببانكوك بباتك وهبو فريق خبطير بمعنى

الكلمة يلعب بـاسلوب ٣/٣/٤ ويـطبق

شقيها الهجومي والدفناعي بنجاح كبير

واخطر عناصر قلب هجبومه الدولى تباى

هولى وساعد هجومته شائيج سان بسارك

وجناحه الايمن بيونج جو بيون والظهير

الايسر الدولي يونج شتانج وعليهم يعتمد

الفريق في تنفيذ خطة اللعب والفريق يمتاز

افراده بالسرعة واللياقة البدنية العبالية

متعب جدا حيث تم نقله على الفور ال المستشفى لأخذ العلاج اللازم وتم اراحته يوما والآن تحسنت ظروفه وسيشارك امام تيجا الاندونيسي .

وبعد هذا هـل طلال مـدلع ومغـرور سؤال نضعه على طاولة النقاش الصحفية ليعرف الزملاء بانهم مخطئون وقد يكون اسم الأهلى واهمية البطولة دورا بأرزا في نشر الغمييل الكياذي والعثب هنيا على صلحب الظم الأهلاوى الذى ساير الجميع في امـور لاتخدم المصلحـة العـامـة كمـا

بيتر فلمبان مستاء من المباراة

الأهلاويين

من العــرض الذي قـدمــه فـريقــا تيجــا الاندونيس وشرحه البنغال الهندى حيث علق عبل تلك المبياراة بقوله اعتبـرهـــا وبلختصار شديد مبساراة مدارس وليست دورة أسبوية ولا اعلم هل هو هذا مستوى الضريقين الحقيقى أم ان الفاروف

على كل مسازلت عند رأيي الأول والذي سبق وان اعلنته وهو ان البطولة ستظل محصورة بين اهلى جدة والغريق الكورى وهذا مجرد توقع شخصی فقط .. الكوريون يصرجون

الفريق الكوري احبرج المسئولين ف الاهبل كثيبرا والسبب يكمن في رفضهم لطعام الذى يقدم لهم وكذلك الشروبات

الطعام لاتعليق !!

الصدارة ولا بديل عنها وصول فرنالدو الفاريز يمسل صباح اليبوم السيد فبرضائدو الفاريز رثيس لجننة الحكام ببالاتحباد

غياب الفاريز مراقيا للمباريات .

الأهيىر بنحر يطمئن على

الأملى

اجرى صاحب السمو الملكى الأمير بندر

هذا وقد هنا سموه الإدارة واللاعبين

عبلى أول انتصباراتهم وومسولهم دور

ابن خالد بن عبدالعزيز اتصبالا هاتفييا

مادارة الأهل اطمان خلاله على سير الغريق

الاهلاوي واستعداده للبطولة

على داوود حزين ١٩ الأستاذ على داوود والذي كان من اللقرر ان يعلق على مبئراة امس الأول شوهد وهو الاسبوى الىجدة غراقبة مباراة هذا المساء والتى ستجمع بين الأهنل وتيجسا اكرم صالح المعلق الرياضي المعروف .. ويذكر بان الاستاذ السمان كان ف فترة

المرابع و هجوداً ستحدد

النتيجة وسنلعب من اجل

الاستاذ على تابع الباراة بتظراته فقه وغادر الملعب قبل نهاية المباراة . الجائية الاندونيية

تجيف كرايم الا

الجمهبور الانبدونيمي والذي حضر مباراة فريقه مع الهندى هنف لدابو كليرا وربدوا اسمه لرات عبيدة .. احد الحضور علق على ذلك قائلا : هكىذا الابداع والافيلا فرغم اعتبزاله وعودته بعد اتقطاع دام عنام رجع امين بمستوى اچبر الجميىع على الاشعادة به وليس ابل من ذلك سبوى هنشاف

نقاط رباضية

عد القل الله تم عن يجس فقط اللاقة الإناثية بني الإيسان و احد فنازلگار (معنی شده) عاده لاکتنان جاهر (انتجابات) الا الرجان اینهای مقیانی (انتیابی الافاد) و القوار) هـ: المعادي الانتهام المناطقة عندها يتقافن الارساع إروازها الفروق الهندانية و من المنافق المالي والمنافق المالية "النبوا ﴿ وَلَهُمُوا فَرَسُنِيا ﴿ حَنْ لِللَّهُ اللَّذِي كَلُوا فَهَا لَا Y and the second subject to the second second second

بديق المرعمد العبدات المبسل براغؤلاء المنا فاعق الرجز يعود أزار دهر لدؤك عراء دعام الاحال المسراء مهما كان من المنت وليقمع ، بر ذالتوك البريضة ، عاد البو ي المناكر و وقد اموج ما يعود المه الاهل. والأعن الذي تنتظره وماهم الرساسة أسمودية بطل القيالا على العرامل الجمر عد ١١٠ الأسراء الاهلادية بقيده أنه الأهل يُحِالِدِ بِيرِ عَبِداتُ مِنْ عَامَ الْعَزِيرِ ﴿ فَرَفَ الْحَوْجِ مَمَا يَكُونِ الْحَ العودم دجماحيه واندرابط مرجلند ي موعدة فأسية ومهمة خُسِفَةَ لَنْ يَعْمَنُونِهِمَا "﴿ جَرِ أَنَّ لَنَّهُ فَهُ بِعَيْبِهِ بِالدَّعَمِ

والمتصنعت مانتشيده والمعنزن الموافرهي والرمزة مردا تفاصا للحدي الدير السوارعين معيبها علهجرو لبيد الأعذم أريستعر أبريد مز الحقلائل عني فطار الحد مولة هامان والمساور الها الاعلاوي حسند يدعوهم وما أسى عوده استعان

اعهد التعراض



याद्वा ALBILAD

جريدة يومية تصدرعتن مؤسسة البلاد الصكافة واللثر تأست عام ۱۳۵۱ - ۱۹۳۲ م .

> المشرفاالسام محتداراهيم سبعود رشيسالتخري

د عباليمزير محدالنهاري فاشورشيس لمتوييد عنبالففي تحدثست

@ المركز الرئيسي: جرة - شاچ أبوالطيب المتنجي ر المتفرع من شارع فلمسطين ه الرسائل : المتحرير،

• للادارة : ص.ب: ١٤٦٠ چة: ١٢٤١٦

المتليفونات

91576 5e4.90 14.00

السنترال : ۲۷۱۱۰۰۰ (٣ خطوط) الطابع: ۲۷۱۹۰۷۵ جراز الفاكس: ١٧١١٢٢٢ المصنون المدولية: ٦٧١٢٣٣٣ القسم الرياضي : ١٧١٢٥٤٥ الايشتراكات والمتونيع: ١٧١٢٩٤ لاعِلاقَاتِ الفريدةِ ٢٤٤٤٦٠٠

المكاتب في الناخل

المرياين : ٢-٤٤٣٠٤ التحرير الراح ١٠٤٩٤٧٣ الراح مكت : ۵۷٤٨١٢٨ الاداة المدينة المغرة: ٨٢٢٦٩٦٦ الاطرة ١١١١١٥ : ٢٠٠٧٩ ١١٧١٨ VCC29192 : 50 بربيرة: ٣٢٣٤٧٥٧ التحرير

المكاتب في الخارج القاهرة /المسؤون/مإيين/والشطن

المعيام : ١٦٣٣١٢١ التخريب

(لاعلابنات

ALMIAN & MAIN

الكلاب تأكل

احيانا !!

سكان منطقة الهدا ببالطائف

يشتكون من كثرة الكلاب السائبة

والتى احدثت اضرارا بمزارعهم

اضافة الى انها تزعيج سكان

المنطقة في اوقات منتصف الليل

واثناء نبومهم وهبذه المشكلة

يعرضونها على المستولين بفرع

بلدية الهدا لايجاد حل جلذري

للقضاء عليها .

الخضروات

الصادر يوم الثلاثاء ١٩ جمادي الاولى ١٣٥٦ الموافق ٢٧ يوكيو ١٩٣٧ مـا

قدوم سموولى العهد المعظم

نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددها رقم ٢٦٧ للسنة السادسة

في الاخبار الخاصة ان حضرة صاحب السمو الملكي ولى العهد المعظم غادر باريس مساء الخميس الماضي في طريقه الى الوطن وقد ابحر من مرسيليا يوم السبت وينتظر أن يصل سموه ألى بورسعيد صباح غد الاربعاء فينتقل به القطار الى السويس وقد يصل سموه جدة يوم الاحد المقبل فعلى الرحب

وسوف يصل صباح غد الى الطائف حضرات اصحاب السمو الامراء لمقابلة حضرة صاحب السمو الملكي ولى العهد وهم : سمو الامير خالد والامير ناصر والامير منصور والامير فهد والامير سعد والامير عبدانة انجال حضرة صاحب الجلالة والامراء خالد بن محمد وفيصل وفهد وسعود بن سعد واحمد بن الامام عبدالرحمن وعبدائة بن محمد ومحمد بن سعود وسعود بن محمد بن عبد العزيز وفهد بن سعود وفيصل بن عبدانه ومحمد بن تـركى وعبدانه بن ترکی وذعار بن ترکی ومساعد .

ف المدرسة السعودية

احتفلت المدرسة السعودية في الاسبوع الماضي بمناسبة نهاية اختبارها



احتفالا حضره سعادة مدير المعارف العامة ومفتشها وموظفو مديريتها وخطب من الاساتذة خلف مدرين ، عمر حمام ، صالح امام ، ومن التلامذة على غسال وتوفيق أبو شوشه وقام بعضهم بتمثيل رواية جميلة تبين مبلغ ماينجم عن رسوب الطالب في الاختبارات وتفضل سعادة مدير المعارف على أثر ذلك فالقي كلمة بليغة مفعمة بالارشاد والنصح وختمت الحقلة كما بدأت بأي من الذكر الحكيم من التلميذين جميل عجب نور وعلى باحمدين ثم غادر المدعوون بعدها الكان الى صالة الطعام حيث تناولوا على مائدته الجميلة مالذ وطاب ويسرنا أن نشير الى ان الخطب والقصائد التي القاها التلاميذ في هذا المحفل كانت من انشائهم وقد جاء في قصيدة التلميذ على غسال .

بك اليوم سرنا نريد الطموح

السبت موعد انطلاق حوالي ٢٠٠٠ بالون كبير تحمل صورة جلالة الملك

فهد بن عبد العزيز وسمو ولى عهده الامين .. البالونات تنطلق في منطقة

الكورنيش بجدة وبجوار بلدية أبحر بمناسبة بدء اعمال اسبوع الشجرة

بمدينة جدة .. والذي سيفتتحه سمو الامير سعود بن عبد المحسن نائب

أمير منطقة جدة والدكتور عبدائه محمد الزيد مدير عام التعليم بالغربية

والدكتور محمد على قطان مساعد امين مدينة جدة .. والمهندس مجدى

فؤاد صالح مدير الجهاز المركزي للتشجير بالنيابة قال ان هناك العديد من

عرب رام سلطان

كمبيوتر عربى جديد

ادخلت شركة اوتورام العاملة في مجال اجهزة الكعبيوتر جهاز كعبيوتر

ليتثنى الرجوع اليها فيما بعد .

واضاف الاستاذ راميز حلبي ان

الشبركية اطلقت اسم سلطان عيلي

انتاجها الجديد والذى يعد اختراعا

رائدا تكريما للامير سلطان بن

سلمان بن عبدالعزيز رائد الغضاء

● محمد بن عودة

كلية جديدة

للبنات بجيزان

ف تصريح خاص لجريدة البلاد

ارضح مصدر مسئول بالرئاسة

العامة لتعليم البنات ان فضيلة

الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ

محمد بن عودة ابدى تجاوبا كبيرا

مع طلب اهالي جيزان بافتتاح كلية

للبنات بجيزان حتى يتسنى اسام

خريجات الثانوية العامة مواصلة

وذكر المصدر أن معاليه أبدى

اهتمامه بهذا الموضوع ـ بيد ان

الرشاسة العامة لتعليم البنات

مقتنعة بضرورة فتح هذه الكلية

بالنطقة لاسيما بعد أن بلغ عدد

مدارس البنات فيها بمختلف

المواحل اكثر من ٢٢٠ مدرسة

تدرس فيها ألاف الطالبات ..

واغتتم المصدر تصريحه بانه

سيشرع في تنفيذ هذه الكلية قريبا

للسيدات فقط!!

عن الشيخوخة المبكرة عند النساء

يقيم مركز الدراسات الجامعية للينات

مساء الثلاثاء القادم ندوة علمية تشترك فيها الدكتورة زينب ابراهيم

استناذ الفسيسولجي بكلينة الطب

والدكنورة سامية عبدالرحمن

اخصائية اللب النقس بمستشفى

الملك خالد الجامعي _ ويعقب الندوة

حفل لتكريم الطالبات المتفوقات ويقام

الحفيل بقاعة الاحتفالات بباقسام

العلوم والدراسات الطبية بالملز ..

والدعوة مفتوحة للسيدات فقبط ..

دراستهن .

الرياش: منصور العمري

جديدا اطلقت عليه اسم سلطان ، وقامت بعرضه لاول مدرة في معرض

الشرق الاوسط لاجهزة الكمبيوتر والذى اقيم مؤخرا بمدينة جدة .

المفاجأت التي ستظهر في سماء جدة خلال الاسبوع .

الماء في الهنداوية

MIGIL

انطلاقتنا الرياضية

• تحتل الرياضة - بمفتلف العابها

جانبا كبيرا من اهتمامات النول

شرقا وغربا - باعتبارها نموذجا حيا

ويقطعها الشباب منذ الطفولة ، وبذما

ويلادنا _كما هو ملموس _ أعطت

الرياضة كيل ما تشطلبه من رعاية

ودعم ، خاصة ما كان منها مرتبطا

ويسميم البيئة العربية وينعى في

إ الإنسان العربي روح الشجباعية

أوالاقدام كالفروسية وسبساق الهجن

إلىاس أن تبنى لها كيانا رياضيا

لإشامخا التف حبوله الشباب بكيل

أُمِما يعلك من طاقمة ، واقبسل عبلي

الانضمام للاندية الرياضية بنفى

أملينة بالطموح والاندناع حتى تمكن

إمن تجاوز الحدود المحلية والاقليمية

الأوالدورات الأخسرى ذات الطلبسع

القارى ، وعلى مستوى الباريات

والودية بين الدول الشهيهة

ومع تطور الحركة الريباضية في

وملاعب بلادنا .. كانت مناك انطلاقة

اخرى في مجال الاعلام الرياضي

قفى ميدان المسحافة اصبحنا نقرأ

والتعليق الرياضي الراعي وبسأقسلام

شابة نزيهة متزنة ، وعبـر موجـات

الاثبير مازلنا نسمح وصعاحيا

نقل وقائمها باسلوب مساشر ، وعلى

الشاشية الغضيية اختنيا نتلقي

﴿ تقلصيل سج المباريات بشكل فورى ﴿

وُّ واداء ممشاز .. وكبل هنذا الشطور

﴿ الاعلامي الرياضي ما كان ولز يكون

﴿ لَوَ لَمَ تَكُنَّ ثُمَّةً مُسَائِدَةً دَائِمَةً مِنْ

الجهات المعنية برعاية شباب الأمة ،

وبالرياضة والرياضيين وكل العناصر

التي تنتمي اليهمسا بحكم الروابسط

الاصيلة التي تجمعننا عبر طريق

واذا كيان الشيء بالشيء يبدكر ،

ضائنا نبورد هنا استساء بعض من

مطقينا الرياضيين ممن تحضرني

استعساؤهم الأن والذبين أثبشوا

وجودهم في الملاعب الرياضية وعبل

إصعيت الاعلام المبرثي والمقبروء

قندسى وعلى داود ومحمت رمضيان

أما الاستاذ اكرم صالح .. فقد أُ

كان معلقا يتمياز بثقافة رياضية

واسعية ، وحضيور ذهني ينم عن

ذاكرة قوية وانطباح مكين .. يرحمه م

المنقوش من جماعة تحفيظ القبرأن

الكريم يمكة متسابق بالفسرع الاول

ومحمد سعيد عبداته بنافيل من

جماعة تحفيظ القرأن الكريم من حدا

متسابق في الغبرج الشبائي وسنعبد

مساعد فائز الرحيس من جماعة

تحفيظ القران الكريم من مكة المكرمة

متسابق بالفرع الثالث وسعيد عداث

الحمد الهدموس من جماعة تحفيظ

القرأن القران الكريم بسالمضطفة

الشرقية متسابق بالفرع الرابيع

ومحمد أبراهيم عبدالرحمن الخنين

من المهد العالى بالداء متسابق

ببالغرع الضامس وقد أجبريث لهم

مسابقة محلية مؤخرة اشترك فيهبأ

حوالي ٧٦ متسابقا من انجاء للملكة

وكان هؤلاء هم الفائزون في عبية

المسابقة المحلية وسألسالي فهم

سيعثلون المملكة ف المستابقية

عبدالغنى قستى 🎇

الخير ودرب المحبة

وسلطان العبدانة

للمياريات يكشف عن كفاحة جيدة ف ﴿

الى المحيسط الدولى ليشسارك الفنرق ﴿ الكبيري في الدورة الأولمينية ا

وقيد استطاعت الملكة في زمن

﴿النَّرْبِيةِ البَّدِنيةِ عَبِّرِ المُراحِلُ أَلَتُيُّ

جامنا من قارىء فاضل ما يأتى : كنتم قد ذكرتم في اعدادكم الماضية من جريدتكم الغراء بان ادارة عين زبيدة عزمت على ايصال ماء عين زبيدة الى الهنداوية وكان اذلك وقع كبير وتأثير حسن في قلوب الناس عامة وخصوصا سكان تلك البقعة الخالية من الماء والتي يتكبد سكانها لاستحصال الماء مشقات شديدة بقيمة بالسظة على أن

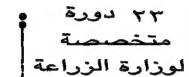
ايصال الماء الى ذلك المكان امر ميسور للادارة واسهل بكثير من المواقع التي قررت الهيئة وصول الماء اليها لقرب المقاسم اليها وعدم وجود مرتفعات في

طريق وصول الماء بصعوبة شديدة وكنا دائما منتظرين الشروع في ذلك العمل الخيرى وقد طالت المدة ولم نر شيئا من ذلك .

لذلك نأمل الاستقسار من حضرتكم عما ذكرتموه سابقا وتلفت نظركم الى تشجيع الادارة والحث في تنفيذ ذَّلك المشروع الحسن الذي يكسبون به الآجر والثواب من الله فانها حسنة كبيرة مبذولة ف محلها .

وفق الله جلالة إلملك المعظم والدائرة العالية للتوفيق الى ذلك العمل الحسن وكل مساعدة في اجرائه . والباري يحفظكم .

ألف بالن تم صرية جرالة المهل ودى لم من جرق



الطائف: فهد ردة الحارثي وزارة الزراعة والمياه قامت خلال هذا العام بتنظيم دورات زراعية في كل من الرياض والقصيم وجيـزان والهفوف بلغت اكشر من ٢٣ دورة

وقعد بلغ مجمعوع أيام هنذه الدورات ٣١٦ يسومسا وتنضمنت مواضيع تشغيـل وصيانــة الاليات ودورات مستنقسمية في طرق الري واختبارات التربة وطرق زراعة وجني وتضرين المصاصيل الزراعية في البيبوت المصمينة واسس انتباج المصاصيل الصقلية ودورات متخصصية في الاسعدة والتسميد وانتاح محاصيان العلف وانتاح القو وزراعة البذور .

استقبال طلبات الراغبيين ف العمل بمصالح

الطائف: فهد ردة الحارثي تبدأ بعد غد السبت مصالح المياه والمجارى بالملكة استقبال طلبات

الراغبين في العمل بها وذلك ضمن خطة المسابقات الوظيفية للفترة وسيستمر باب القبول مفتوحا حتى نهاية شهر جمادي الأولى الحاري . اطفال الطائف يستعرضون فنون الشعوب

وهى تقبوم بمعبالجية النصبوص والكيلمسات بساللغتيين العسربيسة منح دراسية والانجليزية في وقت واحد مع حفظها وفهرستها على اشرطة الكارترج

> اكتشاف حفريات

وذكر الاستاذ راسز حلبي رئيس

شركة اوتورام ، أنه قد أخذ في

الاعتبار عند وضع تصميم هذا

الجهاز المتطور ، أن يعمل على حال

المشكلة المستعصية والمكلفة في أن

واحد لجميع الشركات ومكاتب رجال

الاعمال وهي مشكلة طبع وحفظ

المراسلات ولهذا قام خبراء الشركة

بتصميم دائرة الكترونية مستقلة

اطلقنا عليها اسم و الكاتب العربي ،

اكتشف مسؤخرا في كهف منغسلي بجبل دينغلانخ بمحافظة تيانيانغ بمقاطعة قوانغشي ذات الحكم الذاتي الحيوانات الفقرية القديمة التي يعود الدهر الرابع الجيولوجي : وتشتمل هذه الحفريات على الكركدن والأيال والباندا العملاقة والبقىر الوحشي والتابير الكبير وغيرها ويعتبر هذا

لحيوانات فقرية يكين _ الوكالات :

لقومية تشوانغ مجموعة من حفريات تاريخها الى عصر البليستوسين من الاكتشاف هاما لدراسة الجغرافيا والمناخ في العصور القديمة . للطاليات في جامعة الملك عبدالعزيز جدة : سلطان مهدى عريشي

واستعراضات الفنون الشعبية بلغ اجمالى عدد الطالبـات لعدد من الشعوب ، هذا وقد درجت المنتظمات والحاصلات على منح داخلية وخارجية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة الى نهاية الفسصسل الدراسي الأول ٥٠٠١/١٤٠٥ هـ ١٤٥ طالبة منها ۲۵۶ منحة داغلية و١١١ منحــة خــارجـيــة لعــدد من الطالبات من فلسطين والاردن والصومال والسودان وسوريا وتسركيما وتسونس والبحسرين والصين وتركستان واندونسيا

والنظرية .

بالاضافة الى جنسيات اخرى

متعددة في كافية التخصصات

يكليات الجامعية العلمية

الجمعية على اقامة هذا الحفل للوقوف على استعدادات الطلاب في

النشاطات المختلفة . مشاريع توسعة

جمعية اليقظة النسائية بالطائف استعدت للحفل

السنوى لاطفال الروضة النموذجية بالجمعية والذي

سيقام ينومي ١٨ و ١٩ من هنذا الشهر هنذا

وسيشتمل الحفل على عدة فقرات يقدمها الاطفال

جدة : سلطان مهدى عريشي ضمن الجهود التي تبذلها بلدية محاتل يجرى العمل حاليا على توسعة عدد من الشوارع بمنطقة عسير وذلك لاستيعاب حركة المرور والسير داخل المدينة وتوسعة عدد من المدلخل التي تتصل بالحزام الدائري الذى سينتهى العمسل منه قسريبا وسوف يسهل احجزام حركة المرور

داخل المدينة وخارجها ويستفيد منه

عدد من القرى الجاورة . ع الأورام الخبيثة ____ زالاي___ر

الطائف: محمد عيد الوذيناني

كالاناشيد والرقصات الشعبية .



توصل اطباء معهد الابصاث الليليسة للطب التقليسدي الصبيني والمنغولى بمنطقة منغوليا الداخلية ذات الحكم الذاتي الي طريقة جديدة

لعلاج الأورام الخبيئة بوخز الابر وهذه الطريقة تتمثل في تستخين الابر بالكهرباء ويمكن لهذا العلاج تقليص الأورام كما يمكنه أزالة الأورام التي

وبهذه الطريقة عائم الاطباء ٠٠ مديضا مصبابا ببالسرطان وبلفت نسبة الفعالية ٧٠٪.

 فالينس " السائق الألماني الغربي والترزوري يصل بسيارته ألى نهاية السباق الخاص الذي اقيم في مدينة فالبس في وسط فرنسا



مكة تستعد لتقديم

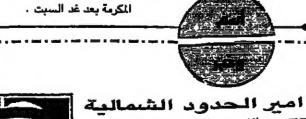
ابداعات براعمها

مكة المكرمة : محمد باسلامة مدير التعليم بمكة المكرمة الاستلذ سبهل المطرق يرعى مهرجان مسرح

الطفل السعودي (براعم مكة المكرمة) والذي يقام يوم ١٧ من هذا الشهر والذى تنظمه ادارة التعليم بمكة وذلك لاول مرة ويشكل المهرجأن على فقرات فنية وثقافية واجتماعية ورياضية واناشيد وطنية ومسابقات فنية خاصة برسوم الاطفال ويشترك فيه معظم المدارس الابتدائية بمكة وكذلك مدارس منارات مكة وسيقام الحفل ف مدينة العاب بدر بالزاهر وتجرى حاليا الاستعدادات من قبل ادارة التعليم لاقامة هذا المهرجان وذكر مدير ادارة العلاقات العامة بتعليم مكة الاستاذ نبيل خياط انه سيدعى للمهرجان اولياء امور الطلاب

هولاء يمثلون السلامية الكابقة الدولية القرأن الك هؤلاء المشحون هم: على صالح

وزارة الحج والاوقاف رشحت خمسة متسابقين يمثلون الملكة في المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره والتى تبدأ بمكة



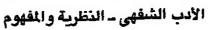
■ سمو الامير عبد الله بن مساعد امير الحدود الشمالية عاد اليها لباشرة مهام منصبه وذلك بعد ان امضى بضعة ايام في جدة . • اصدر معالى وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز

الخويطر قرارا بترقية مدير التعليم بنجران الاستاذ عبد العزيز أحمد العياضي للمرتبة الثانية عشرة .. و. عبدالعزيز الخويطر

الاحتفال الدولي لتلاوة القرأن الكريم

• معالى الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزيس الحج والأوقاف دعا عددا كبيرا من رجال الفكس والصحافة وكبار الشخصيات لحضور الاحتفال السنوى الدولي الثامن لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتفسيسره والذى تقيمه وزارة المسج والأوقساف ويفتقت صاحب السمنو الملكى الإمير سعبود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة ا المكرمة ينوم السبت ١٩/٥/١٥ هـ. ق الساعة المكرمة يناعبة التضامن

عبدالوهاب عبدالواسع
الاسلامی بفندق مکة انترکونتننتال .



• النادي الأدبي الثقاق بجدة ينظم في الثامنة مز ساء الأحد ٢٣ من هذا الشهر بصالة فضادق العطاس بجدة محاضرة بعنوان (الأدب الشفهي النظرية والمفهوم) يلقى المحاضورة دكتور سعد





